

**GUÍA CUADERNO DE TRABAJO ACADÉMICO  
ALEMÁN II ÁREA IV  
BACHILLERATO**



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**2019**



## **Universidad Nacional Autónoma de México**

Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria  
**Colegio de Alemán**  
Jefatura de Producción Editorial de la Escuela Nacional Preparatoria

**ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA**  
**COLEGIO DE ALEMÁN**

**ÁREA IV HUMANIDADES Y ARTES**

Grado: Sexto

Clave: 1605

Plan: 2017

**ALEMÁN II**

Guía cuaderno de trabajo académico

**PROGRAMA ACTUALIZADO**

**APROBADO POR EL H. CONSEJO TÉCNICO EL 13 DE ABRIL DE 2018**

**Coordinación y revisión:**

Verónica Peña Caamaño

**Autores:**

Edú Alberto Cruz Lecona  
Rosa María Hernández Rojas  
María Guadalupe Martínez Castaneira  
Georgina Pérez Aristi  
Elizabeth Rivera Barajas  
Reyna Salazar Contreras

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

Directora General: Biól. María Dolores Valle Martínez

Secretaria Académica: Dra. Virginia Hernández Ricárdez

Jefa del Departamento de Producción Editorial: Lic. María Elena Jurado Alonso

Diseño de portada interior: DCG Ari Noé Pérez Cordero & Adrean Skent

Diseño editorial: Verónica Peña Caamaño

Cuidado de Edición: Jonathan Iván Jiménez Castellanos

Queda prohibida la reproducción parcial o total del contenido de la presente obra, sin la previa autorización expresa y por escrito de su titular, en términos de la Ley Federal de Derechos de Autor, y en su caso de los tratados internacionales aplicables. La persona que infrinja esta disposición se hará acreedora a las sanciones legales correspondientes.

Primera edición: febrero de 2019

Derechos reservados por

© Universidad Nacional Autónoma de México

Escuela Nacional Preparatoria

Dirección General

Adolfo Prieto 722, Col. del Valle.

C.P. 03100, Ciudad de México.

Impreso en México

## PRESENTACIÓN

La Escuela Nacional Preparatoria, institución educativa con más de 150 años de experiencia formando jóvenes en el nivel medio superior, culmina en este ciclo escolar 2018-2019, la colección de **Guías de Estudio** correspondientes a los programas actualizados de nuestro Plan de Estudios vigente.

Después de varios años de trabajo, reflexión y discusión, se lograron dar dos grandes pasos: la actualización e implementación de los programas de estudios de bachillerato y la publicación de la nueva colección de **Guías de Estudio**.

Ciertamente, nuestra Escuela Nacional Preparatoria es una institución que no se detiene, que avanza con paso firme y constante hacia su excelencia académica, así como preocupada y ocupada por la formación integral, crítica y con valores de nuestros estudiantes, lo que siempre ha caracterizado a nuestra Universidad Nacional.

Aún nos falta más por hacer, por mejorarnos cada día, para que tanto nuestros jóvenes estudiantes como nuestros profesores seamos capaces de responder a esta sociedad en constante cambio y a la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad de la Nación.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”**

**BIÓL. MARÍA DOLORES VALLE MARTÍNEZ**

**DIRECTORA GENERAL**

**ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA**

# INTRODUCCIÓN

Estimado alumno tienes ahora delante de ti la Guía cuaderno de trabajo académico de la materia de Alemán II, que está pensada para apoyarte durante tus estudios del alemán y también para prepararte en la presentación de tu examen extraordinario.

Esta guía se apega absolutamente al Programa Actualizado de Alemán II, por lo que podrás utilizarla para cualquiera de los dos propósitos. Está sustentada por los procesos de aprendizaje conforme a la teoría constructivista, para que tú mismo elabores tus aprendizajes significativos.

Este libro podrás estudiarlo tú solo, si así lo deseas, porque se acopla a un aprendizaje autónomo, que respeta tu estilo de aprendizaje. Pero evidentemente, si en algún tema o en la totalidad del cuaderno necesitas apoyo, podrás recurrir a los asesores de la materia.

La cualidad de estar en formato digital te beneficia, pues puedes entrar a cualquier recurso de internet con tan solo un clic del ratón. Te aconsejamos que veas los materiales de la web2 tantas veces como sea necesario, hasta que entiendas el tema y puedas responder los ejercicios. Haz apuntes de lo que vayas estudiando para que en cualquier momento puedas darle un repaso a lo que ya has aprendido. Recuerda que tú aprendes al reciclar la información que vas recibiendo, así es que los apuntes son un buen recurso para este fin. Cuando te sientes a estudiar coloca cerca de ti todo lo que vas a necesitar para que no te estés levantando constantemente, pues esto te impide la concentración.

En esta Guía cuaderno de trabajo académico vas a encontrar en primer lugar, un examen de diagnóstico inicial con el que podrás autoevaluar los conocimientos mínimos que necesitas para empezar con el estudio de Alemán II.

A continuación están las unidades del Programa de Alemán II con explicaciones y actividades, que son los que te van a permitir aprender, y que están diseñados de tal forma que promueven los cinco ejes transversales de la ENP. Las respuestas a estos ejercicios las encuentras más adelante en este mismo cuaderno.

Al terminar de estudiar las unidades se te ofrece un examen muestra *Modelltest* muy semejante al examen extraordinario que vas a presentar. Sus respuestas *Lösungen* las podrás ubicar inmediatamente después del examen muestra.

También encontrará el glosario de cada una de las unidades, separado por capítulos. Inmediatamente después descubrirás un apartado para la gramática de este nivel de aprendizaje de alemán. Si algún tema gramatical no lo entiendes en el desarrollo de las unidades puedes referirte a esta parte, que quizá pueda ayudarte.

Al terminar la guía están todas las fuentes que se consultaron para dejarte este cuaderno.

Por último te recomendamos que distribuyas tu tiempo de tal forma que todas las semanas le dediques tiempo al estudio del alemán, lo ideal es que sea el mismo tiempo en el mismo día.

Te deseamos mucha suerte.

## INHALTSVERZEICHNIS [Índice]

<b>13</b>	<b>Diagnóstico inicial</b>	
<b>17</b>		
<b>Kapitel 1</b>	Gegen die Schläfrichkeit, die Bewegung	
<b>Grammatik</b>	<b>Wortschatz</b>	<b>Komunikation</b>
1.1 Possessivartikel 1.2 Modalverben: müssen, wollen, sollen, dürfen 1.3 Imperativ als Ratschläge: nimm! geh! trink! bleibe! mach! 1.4 Kausalsatz: deshalb 1.5 Personalpronomen im Akkusativ 1.6 Nebenordnende Hauptsätze: und, oder, aber	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Körperteile und die fünf Sinne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Schmerzen äußern</li> <li>✚ körperlichen Fähigkeiten mit koordinierten Sätzen beschreiben</li> <li>✚ Identifizierung der Körperteile und der Sinne in einem akustischen oder gedruckten Text</li> <li>✚ Ausdruck von Gesundheitsratschlägen</li> </ul>
<b>Themen</b>		
		Integrität Fähigkeiten im Alltag

<b>29</b>		
<b>Kapitel 2</b>	Herzklopfen an der Landkarte: emotionale Kartografie	
<b>Grammatik</b>	<b>Wortschatz</b>	<b>Komunikation</b>
2.1 Wechselpräpositionen 2.2 Wahrnehmungsadjektive: angenehm, unangenehm, monoton, vielfältig, gefährlich, sicher, unsicher, lustig, einsam, nachlässig	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Transportmittel und Schulweg: die U-Bahn, der Bus, das Fahrrad, zu Fuß</li> <li>✚ Erholungsorte und unterhaltsam: das Museum, das Theater, der Spielplatz, der See, die Allee, der Park</li> <li>✚ Emotionenvokabular: Angst vor, Freude, Überraschung, sich fühlen, sich ärgern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Mündliche oder schriftliche Erläuterung von Verbesserungen an städtischen Standorten</li> <li>✚ Nachweis der Notwendigkeit der Wahl von Routen und Reisen: „In dieser Station gibt es viel Unsicherheit. . .“</li> </ul>
<b>Themen</b>		
		Öffentlicheräume

Erhaltung der Natur Psychische Gesundheit der Einwohner		
<b>42</b>		
<b>Kapitel 3</b>	Meine Vorstellungskraft: unter Comics und Videos	
<b>Grammatik</b>	<b>Wortschatz</b>	<b>Komunikation</b>
3.1 Perfekt mit haben und sein 3.2 Partizip II: regelmäßige – unregelmäßige – trennbare Verben 3.3 Temporaladverbien: inzwischen, gestern, früher, damals, seither 3.4 Adjektiv prädikativ und attributiv: interessant, langweilig, erstaunt, spannend, witzig, unterhaltsam	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Transportmittel und Schulweg: die U-Bahn, der Bus, das Fahrrad, zu Fuß</li> <li>+ Erholungsorte und unterhaltsam: das Museum, das Theater, der Spielplatz, der See, die Allee, der Park</li> <li>+ Emotionenvokabular: Angst vor, Freude, Überraschung, sich fühlen, sich ärgern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Eine literarische Geschichte im Form von Comic oder Video schreiben mit Temporaladverbien</li> <li>+ Mündliche oder schriftliche Beschreibung eines historischen Ereignisses oder ihres Lebens in der Vergangenheit</li> </ul>
<b>Themen</b>		
Wert der Literatur Ästhetische Verwendung der Sprache		

<b>59</b>		
<b>Kapitel 4</b>	Vom Wetter kommt das Gespräch	
<b>Grammatik</b>	<b>Wortschatz</b>	<b>Komunikation</b>
4.1 Reflexivpronomen 4.2 Verben über Kleidung: tragen, anziehen, gefallen, mögen	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ das Klima</li> <li>+ die Kleider</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Klimainformationen: der Regen, es regnet, es ist regnerisch; die Wärme, es ist warm, mir ist es warm; der Schnee, es schneit. . .</li> <li>+ Schaffung pragmatischer Rahmenbedingungen für die mündliche Produktion.</li> <li>+ Unterscheidung von Wetterinformationen, die gültig für die bestehende Kommunikation relevant sind.</li> <li>+ Begründung für die</li> </ul>

		Verwendung bestimmter Kleidung gemäß den Umgebungsbedingungen oder Stimmungen
Themen		
Bedeutung des Wetterberichts als Schwerpunktthema in Radiosendern in Mexiko und im deutschsprachigen Raum		

72		
Kapitel 5	Berufe, Berufe, Berufe	
Grammatik	Wortschatz	Kommunikation
5.1 Konjunktiv II: sein, haben, werden, können, dürfen, sollen, wollen, müssen 5.2 Reflexivpronomen 5.3 Nebensätze mit: dass, weil. . . unter anderen	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Berufe</li> <li>+ Richtiger Gebrauch von ein- und zweisprachigen Wörterbücher</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Suche nach Informationen über die Berufe in deutscher Sprache</li> <li>+ Lesen von kurzen Texten auf Deutsch im Zusammenhang mit Berufen</li> <li>+ Formulierung von Höflichkeitsfragen, Wünschen, Vorschlägen und Empfehlungen</li> <li>+ Präsentation eines akademischen und beruflichen Projekts</li> </ul>
Themen		
Verschiedene Ausbildungen Konstante und lebenslange Bildung		

101		
Kapitel 6	Wenn sie nicht gestorben sind. . .	
Grammatik	Wortschatz	Kommunikation
6.1 Vergangenheit	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Die Straße der Märchen, eine eingebildete Reise</li> <li>+ Suche nach deutschen Geschichten in zuverlässigen und akademischen Internetseiten</li> <li>+ Identifizierung der Tradition in einigen deutschen Geschichten</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Vergleich interkultureller Merkmale in europäischen Märchen</li> <li>+ Erstellung eines Forschungsprotokolls zur deutschen Kultur</li> </ul>
<b>Themen</b>		
		Deutsche Märchen a) Tradition b) Gemeinsame Merkmale c) Interkulturalität Eine Vorliebe für das Lesen

<b>107</b>	<b>Modelltest</b>
117	Modelltestlösung
<b>121</b>	<b>Lösungen</b>
135	Glossar
142	Grammatik 1
149	Quellenverzeichnis

# DIAGNÓSTICO INICIAL

## 1. Examen oral

1) Preséntate oralmente: las siguientes sugerencias pueden servirte de orientación: nombre, edad, origen, lugar de residencia, escuela, idiomas, hobbies, teléfono, e-mail.

## 2. Examen escrito

1) Presenta por escrito a tu familia: abuelos, papás, hermanos y sobrinos; si tienes. Nombra: parentesco, edad, estudio, profesión o trabajo, estado civil de dos de ellos y hobbies de uno de ellos.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 3. Examen auditivo

En las siguientes ligas encontrarás los exámenes de audio del Instituto Goethe para el nivel A1. Resuelve los ejercicios de la primera parte (Teil 1) y de la tercera parte (Teil 3). No olvides checar tus respuestas en la página 38 de las hojas de respuesta de los exámenes de audio.

[Audios](#)

[Hojas de respuesta](#)

## 4. Comprensión de lectura

Lee el siguiente mensaje de WhatsApp y marca

correcto

falso

**Ernst**

Hallo Katia, habe zwei Tickets fürs konzert von W. Weiss am Samstag. Kommst du mit?  
Das Konzert beginnt um 20:00. Ich kann dich um 19:00 abholen.  
Bitte antworte so schnell wie möglich.

1. Das Konzert fängt um 19:00 Uhr an.

correcto

falso

2. Katia und Ernst treffen sich im Konzert.

correcto

falso

Lee el siguiente e-mail y marca la opción correcta.

luise.schmits@yahoo.de	
Betreff	Meine Schule
<p>Liebe Luise, mein Gymnasium liegt im Süden von Mexiko Stadt, in Xochimilco. Xochimilco ist ganz schön und typisch und ich wohne fünfzehn Minuten weit zu Fuss, das ist super! Ich bin in der 11. Klasse und da können wir unter Englisch, Französisch, Italienisch und Deutsch lernen. Wir haben auch Ags (Arbeitsgemeinschaften), z.B. klassischer Tanz, Imagengrafie, Malerei, Musik, und noch mehr. Ich bin in Musik, ich lerne Geige.  Im Gymnasium sind wir 2400 Schüler und Schülerinnen in den zwei Schichten. Ich gehe am Morgen ins Gymnasium.  Könnt ihr Fächer wählen? Habt ihr auch AGs?  Wenn du hierher nach Mexiko kommst zeige ich dir meine Stadt, sie ist sehr schön.  Dein Roberto</p>	

3. Roberto wohnt \_\_\_\_\_ Minuten weit vom Gymnasium.

- a) 15
- b) 50
- c) 55

4. Welche Sprache hat Roberto gewählt?

- a) Englisch
- b) Italienisch
- c) Deutsch

5. Roberto besucht \_\_\_\_\_ das Gymnasium.

- a) am Morgen
- b) am Nachmittag
- c) in beiden Schichten

## CLAVE DE RESPUESTAS A LAS SECCIONES 1, 2 Y 4

### 1. Examen oral

A continuación, se te proporcionan varias expresiones con las que pudiste haberte presentado. Como sabes, las personas podemos construir enunciados diferentes, esto depende de diversas situaciones. Si escribiste alguna(s) de la(s) siguiente(s) oraciones, puedes contarla como correcta.

Nombre: Ich bin. . . , ich heie. . . , mein Name ist. . .

Edad: Ich bin \_\_\_\_\_ Jahre alt

Origen: Ich komme aus \_\_\_\_\_

Lugar de residencia: Ich wohne in \_\_\_\_\_

Escuela: Ich gehe ins Gymnasium. . . , ich besuche das Gymnasium. . . , ich bin im Gymnasium. . .

Idiomas: Ich spreche Spanisch, Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Japanisch, etc.

Hobbies: Meine Hobbys sind Fußball spielen, Fahrrad fahren, Volleyball spielen, Schwimmen, Kochen, Schlafen, Laufen, Musik hören, Geige spielen, ein Instrument spielen, etc.

Telefon: Meine Telefonnummer ist. . .

E-mail: Meine E-Mail ist . . . @ (at). . . (Punkt) . . .

### 2. Examen escrito

A continuación, se te proporcionan varias expresiones con las que pudiste haber presentado a tu familia. Como sabes, las personas podemos construir enunciados diferentes, esto depende de diversas situaciones. Si escribiste alguna(s) de la(s) siguiente(s) oraciones, puedes contarlas como correctas.

Großeltern:

Meine Großeltern heißen. . . und. . . Sie sind. . . und. . . Jahre alt.

Ich habe keine Großeltern. Ich habe nur eine(en) Oma/Opa/.

Eltern:

Meine Mutter heißt . . . und ist . . . Jahre alt. Sie arbeitet als. . . / Sie arbeitet bei. . . /

Sie ist. . . /Sie ist Hausfrau

Mein Vater heißt . . . und ist . . . Jahre alt. Er arbeitet als. . . / Er arbeitet bei. . . / Er ist. . .

Geschwister:

Ich habe zwei Geschwister/ Ich habe eine Schwester und einen Bruder.

Sie/ er ist . . . Jahre alt.

Sie/ er lernt in der Grundschule. Sie/ er studiert an der Universität. Sie/ er ist in der Grundschule/ Universität.

Sie/ er ist ledig/verheiratet/ geschieden.

Sie/ er mag Sport/ lesen/ ins Kino gehen. etc.

Neffe/ Nichte:

Ich habe keine Neffen/ Nichten. Ich habe eine Nichte/ Ich habe einen Neffen. Mein

Neffe heißt . . . Er ist . . . Jahre alt. Meine Nichte heißt . . . Sie ist . . . Jahre alt.

### 3. Examen auditivo

Ver respuestas correctas en la página 38 de la siguiente liga [Hojas de respuesta.](#) al presentar el examen auditivo.

### 4. Comprensión de lectura

1. a 2. c 3. a

## KAPITEL 1

### ***GEGEN DIE SCHLÄFRIGKEIT, DIE BEWEGUNG!*** **[¡Contra la somnolencia, el movimiento!]**

En esta unidad de la guía de estudio de examen extraordinario de Alemán II aprenderás a expresar una dolencia en alguna parte del cuerpo. Para ello tendrás que aprender primero vocabulario de las partes del cuerpo, verbos y expresiones relacionados al tema. También deberás aprender a dar algún consejo ante una dolencia o malestar que presente una persona. Para que esto sea posible requieres de la parte gramatical que toda lengua posee, ya que sin ella no podrías comunicarte bien y podrían ocurrir malos entendidos.

¿Qué te parece si empezamos la unidad con algunas partes del cuerpo? Fíjate en la imagen y observa cómo se llaman cada una de ellas.

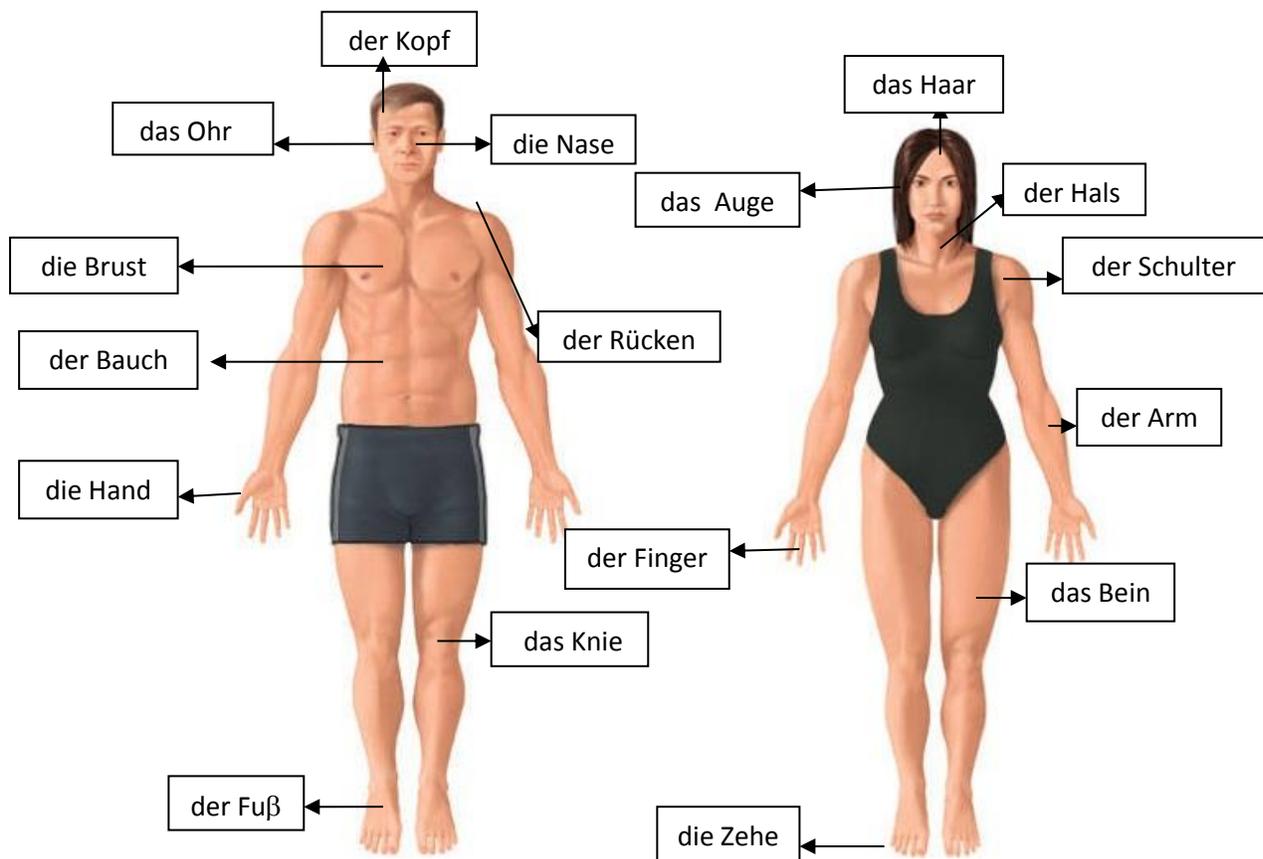
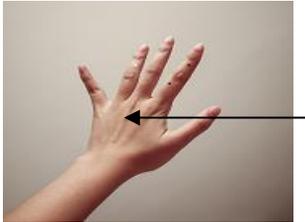


Imagen 1. Cuerpo humano. (DirectAnatomy, 2011). Recuperado de <https://www.baixaki.com.br/download/directanatomy.htm>

Ahora realiza un ejercicio para repasar el vocabulario. De acuerdo a la imagen escribe el nombre de la parte del cuerpo, no olvides escribir también el artículo.



1. \_\_\_\_\_  
Imagen 2. Mano. (Pxhere, 2018). Recuperado de <https://pxhere.com/es/photo/962452>



2. \_\_\_\_\_  
Imagen 3. Hombre. (Pxhere, 2018). Recuperado de <https://pxhere.com/es/photo/1285917>



3. \_\_\_\_\_  
Imagen 4. Cabeza de hombre. (Pxhere, 2018). Recuperado de <https://pxhere.com/es/photo/486082>

Si requieres practicar más el vocabulario de las partes del cuerpo podrás consultar las siguientes ligas para realizar ejercicios.

[Ejercicio interactivo para practicar el artículo de las partes del cuerpo](#)

[Ejercicio para practicar el nombre de las partes del grupo](#)

[Ejercicio para practicar el nombre de las partes del cuerpo](#)

[Ejercicios para practicar el nombre de las partes del cuerpo](#)

Ya has aprendido como se llaman las partes del cuerpo ahora es necesario que aprendas como expresar dolor en alguna parte de tu cuerpo. En alemán puedes usar dos formas que a continuación se presentan.

Empecemos con el verbo separable **weh tun** que significa **doler**.

Recuerda que los verbos separables tienen un prefijo que al conjugar el verbo se separa y lo colocamos al final de la oración. Para este tema sólo necesitamos la conjugación de la tercera persona del singular: **er/sie/es** y la tercera persona del Plural: **sie**

**weh tun**

er/sie/es tut weh.

sie tun weh.

Ya conoces la conjugación del verbo **weh tun**, ahora fíjate muy bien cómo se expresa en alemán alguna dolencia del cuerpo. Te darás cuenta que es muy sencillo.



Der Kopf tut weh.  
Imagen 5. Dolor de cabeza.  
(Pxhere. 2018). Recuperado de <https://pxhere.com/es/photo/559925>



Der Bauch tut weh.  
Imagen 6. Dolor abdominal.  
(Pxhere. 2018). Recuperado de <https://pixabay.com/es/dolor-abdominal-dolor-la-apendicitis-2821941/>



Die Füße tun weh.  
Imagen 7. Dolor de pie. (Adobe Stock. 2018). Recuperado de <https://stock.adobe.com/es/images/heel-pain/64181265>

Si observaste bien, lo primero que se menciona es la **parte de cuerpo** y después **el verbo**, que debe estar conjugado en singular o en plural de acuerdo al sujeto.

Ahora elige la oración correcta, de acuerdo a la imagen.



Imagen 8. Dolor de cuello.  
(Pixabay. 2018). Recuperado de <https://pixabay.com/es/el-cuello-el-dolor-de-cuello-gafas-3739667/>

4.

- a) Das Ohr tut weh.
- b) Der Hals tut weh.
- c) Das Bein tut weh.
- d) Der Bauch



Imagen 9. Dolor de muelas.  
(Pixabay. 2018). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/dolor%20de%20muelas/>

5.

- a) Der Zahn tut weh.
- b) Die Hand tut weh.
- c) Der Arm tut weh.
- d) Das Auge tut weh.



Imagen 10. Dolor de espalda.  
(Pixabay. 2018). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/dolor%20de%20espalda/>

6.

- a) Der Fuß tut weh.
- b) Der Kopf tut weh.
- c) Der Rücken tut weh.
- d) Der Finger tut weh.

Existe otra variante para decir lo mismo, pero ahora utilizando los adjetivos posesivos. ¿Te acuerdas de ellos? Los aprendiste en Alemán I, en quinto año.

Ellos funcionan como los artículos porque señalan género y número de los sustantivos.

Mira la siguiente tabla de los adjetivos posesivos:

		Singular		Plural
	Maskulin	Feminin	Neutrum	Mask./ Fem./Neut.
ich	mein Kopf	meine Hand	mein Knie	meine Füße
du	dein Kopf	deine Hand	dein Knie	deine Füße
er/es	sein Kopf	seine Hand	sein Knie	seine Füße
sie	ihr Kopf	ihre Hand	ihr Knie	ihre Füße

Para expresar que algo te duele con los adjetivos posesivos se hace de esta manera:



Mein Bauch tut weh.



Mein Knie tut weh

Imagen 11. Dolor de rodilla.  
(Pixabay. 2018). Recuperado de [https://pixabay.com/es/photos/dolor % 20de%20rodilla/](https://pixabay.com/es/photos/dolor-%20de%20rodilla/)?



Meine Hände tun weh.

Imagen 12. Dolor de manos.  
(Pxhere. 2018). Recuperado de [https://pxhere.com/es/photo/2398 2](https://pxhere.com/es/photo/23982)

Fíjate cómo es para los demás adjetivos posesivos. Recuerda cuáles les corresponden a los pronombres “**sie**” (ella) y “**er**” (él).

**Melina** hat Husten. **Ihr** Hals tut weh.

**Frank** kann nicht Klavier spielen. **Seine** Hände tun weh.

Comprueba si has comprendido lo explicado anteriormente. Completa el adjetivo posesivo que le corresponda a la oración.

7. Andreas ist gefallen. \_\_\_\_\_ Bein tut weh.

- a) Ihr
- b) Mein
- c) Sein
- d) Dein

8. Silvana ist den Marathon gelaufen. \_\_\_\_\_ Füße tun weh.

- a) Meine
- b) Deine
- c) Seine
- d) Ihre

También existe otra manera de expresar dolencia con la palabra “-**schmerzen**” y el verbo “**haben**”. Para decir que te duele algo sólo debes anteponer a la palabra -**schmerzen** a la parte del cuerpo.

Por ejemplo:

Hals + schmerzen :  
**Halsschmerzen**



Zahn + schmerzen :  
**Zahnschmerzen**



Knie + schmerzen :  
**Knieschmerzen**



Notaste que es bastante sencillo formar las palabras; bien, ahora se te exponen algunos ejemplos usando el verbo **haben**.



Der Mann hat  
Halsschmerzen



Die Frau hat  
Zahnschmerzen



Der Junge hat  
Knieschmerzen

Comprueba ahora si te quedó clara la explicación anterior. Elige la oración correcta que exprese la dolencia que representa la imagen.



Imagen 13. Dolor de espalda.  
(Shutterstock). Recuperado de  
<https://pixabay.com/es/photos/dolor%20de%20espalda/>

9.



Imagen 14. Dolor de pies. (Pixabay.  
2018). Recuperado de  
<https://pixabay.com/es/pies-gota-el-dolor-los-pies-humana-174216/>

10.

- a) Er hat Bauchschmerzen
- b) Er hat Rückenschmerzen
- c) Er hat Beinschmerzen
- d) Er hat Schulterschmerzen



Imagen 15. Dolor de codo. (Pixabay,2018). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/codo/>?

- a) Das Kind hat Halsschmerzen
- b) Das Kind hat Fußschmerzen
- c) Das Kind hat Handschmerzen
- d) Das Kind hat Ohrschmerzen.



Imagen 16. Dolor de pecho. (Pixabay, 2018). Recuperado de <https://pixabay.com/es/dolor-de-cabeza-dolor-de-pecho-hurt-1846050/>

11.

- a) Sie hat Ellbogenschmerzen
- b) Sie hat Kopfschmerzen
- c) Sie hat Fingerschmerzen.
- d) Sie hat Armschmerzen.

12.

- a) Der Mann hat Handschmerzen.
- b) Der Mann hat Knieschmerzen.
- c) Der Mann hat Hüftschmerzen.
- d) Der Mann hat Brustschmerzen.

Ya has aprendido dos maneras de expresar una dolencia. Ahora es necesario que aprendas un grupo de verbos para este tema. Se llaman *Modalverben* (verbos modales). Los que necesitas aprender son: **müssen** (tener que), **dürfen** (permitir), **wollen** (querer) y **sollen** (tener que).

Con el verbo **müssen** expresamos que algo es necesario u obligatorio realizar, mientras que **dürfen** indica que algo está permitido hacer o prohibido, cuando lo usamos con una negación. El verbo **wollen** expresa que algo se quiere hacer, que se tiene la voluntad de hacerlo y **sollen**, nos sirve aquí para dar algún consejo.

La conjugación de los verbos modales es la siguiente:

	<b>müssen</b>	<b>dürfen</b>	<b>wollen</b>	<b>Sollen</b>
ich	muss	darf	will	soll
du	musst	darfst	willst	sollst
er/sie /es	muss	darf	will	soll
wir	müssen	dürfen	wollen	sollen
ihr	müsst	dürft	wollt	sollt
sie	müssen	dürfen	wollen	sollen
Sie	müssen	dürfen	wollen	sollen

Veamos cómo se utiliza el verbo **müssen** en el contexto de las dolencias y malestares.

Lee las siguientes ejemplos:

- a) Sören fühlt sich nicht gut. Er hat Grippe und der Kopf tut weh. Er **muss** zum Arzt gehen.
- b) Anne hat Zahnschmerzen. Sie **muss** zum Zahnarzt gehen.
- c) Mein Rücken tut sehr weh. Ich **muss** zur Apotheke gehen und Tabletten gegen Schmerzen einkaufen.

En los ejemplos anteriores se menciona que algo es necesario hacer, las personas deben realizar algo, porque le duele una parte del cuerpo.

El verbo **dürfen** lo utilizaremos aquí con el significado de **prohibir** agregando el artículo de negación **kein** o el adverbio de negación **nicht**.

Veamos algunos ejemplos: Estás en el consultorio con el médico y este te da indicaciones que debes seguir al pie de la letra.

- a) **Arzt:** Sie haben ein Magengeschwür. Sie **dürfen keinen** Kaffee trinken und keine Schokoladen essen.
- b) **Arzt:** Sie müssen diese Tabletten nehmen, aber Sie **dürfen keinen** Alkohol trinken.
- c) **Arzt:** Die Lungen sind sehr beschädigt. Sie **dürfen nicht** mehr rauchen.

En los ejemplos el médico dice que el paciente no puede hacer algo, se lo prohíbe por el padecimiento que la persona tiene.

¿Te diste cuenta? En realidad, no es difícil de entender y utilizar. Veamos ahora el verbo *sollen*. En esta unidad se utiliza para dar un consejo.

Tienes un malestar y te duele algo. Familia y amigos te aconsejan realizar algo.



Imagen 17. Insomnio. (Pixabay, 2018).  
Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/insomnio/>

Du kannst nicht schlafen.



Imagen 18. Mujer tomando leche. (Pixabay, 2018). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/leche/>

Deine Mutter sagt dir: Du **sollst** ein Glas Milch trinken.



Imagen 19. Stress. (Pixabay, 2018).  
Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/stress/>

Du bist immer gestresst.



Imagen 20. Yoga. (Pixabay, 2018).  
Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/yoga/>

Dein Freund sagt dir: Du **sollst** Yoga machen.



Imagen 21. Cansancio. (Pixabay, 2018).  
Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/cansancio/>

Du bist immer sehr müde.



Imagen 22. Dormir. (Pixabay, 2018).  
Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/dormir/>

Deine Großmutter sagt dir: Du **sollst** acht Stunden schlafen.

Comprueba si ha quedado clara la explicación. Elige la opción correcta.

### 13. Ich habe Bauchschmerzen.

- a) Du sollst ein Eis essen.
- b) Du sollst eine Dusche nehmen.
- c) Du sollst eine Schokolade essen.
- d) Du sollst einen Minztee trinken.



Imagen 23. Dolor de estómago. (Pexels, 2018). Recuperado de <https://www.pexels.com/de-de/suche/bauchschmerzen/>

### 14. Mein Rücken tut sehr weh.

- a) Du sollst Yoga machen.
- b) Du sollst einen Spaziergang machen.
- c) Du sollst zum Arzt gehen.
- d) Du sollst Kaffee trinken.



Imagen 24. Dolor de espalda. (Pixabay, 2018). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/dolor%20de%20espalda/>

### 15. Ich habe Husten.

- a) Du sollst viel Wasser trinken.
- b) Du sollst Hustensaft trinken.
- c) Du sollst schwimmen.
- d) Du sollst im Park spazieren gehen.



Imagen 25. Tos. (Pixabay, 2018). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/tos/>

Otro tema que debes aprender en esta unidad de la guía es el uso del imperativo. El imperativo es una forma del verbo y se utiliza para dar indicaciones, ordenes y en este caso para dar algún consejo. La forma que debes aprender aquí es **el imperativo de la segunda persona del singular**, es decir, el de tú, en alemán “du”.

Empecemos por aprender cómo se construye el imperativo que se ha mencionado anteriormente con los verbos regulares e irregulares.

Observa bien cómo se construye. Conjugemos primero unos verbos para poder formar el imperativo. Una vez conjugados le quitamos la terminación “-st” para que quede la raíz del verbo, también tenemos que quitar el pronombre personal “**du**”, para que quede de esta manera:

machen	gehen	bleiben
<del>du mach</del> st : <b>Mach!</b>	<del>du geh</del> st : <b>Geh!</b>	<del>du bleib</del> st : <b>Bleib!</b>
nehmen	trinken	schlafen
<del>du nimm</del> st : <b>Nimm!</b>	<del>du trink</del> st : <b>Trink!</b>	<del>du schlaf</del> st : <b>Schlaf!</b>
		<b>¡Atención!</b>

**¡Atención!** El cambio vocálico “ä” de los verbos irregulares al formar el imperativo desaparece y queda como el ejemplo dado arriba.

Confirma si te ha quedado claro cómo se construye el imperativo de la segunda persona del singular. Elige la opción correcta para el imperativo.

#### 16. essen

- a) Esst!
- b) Essen Sie!
- c) Iss!
- d) Essen!



Imagen 26. Comer. (Pixabay, 2018).  
Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/comer/>?

#### 17. schreiben

- a) Schreibt!
- b) Schreib!
- c) Schreibst!
- d) Schreiben Sie!



Imagen 27. Escribir. (Pixabay, 2018)  
Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/escribir/>?

#### 18. schwimmen

- a) Schwimmen Sie!
- b) Schwimm!
- c) Schwimmt
- d) Schwimmen!



Imagen 28. Nadar. (Pixabay, 2018).  
Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/nadar/>?

Al inicio de la unidad se te mencionó que uno de los temas es sobre partes del cuerpo y dolencias. Veámoslo ahora contextualizado en un texto de una consulta médica.

Lee el siguiente dialogo y elige la respuesta correcta.

### Bei der Ärztin

**Patient:** Guten Tag, Frau Doktor Weber!

**Ärztin:** Guten Tag, Herr Merkel!  
Was fehlt Ihnen?

**Patient:** Ich habe starke Kopfschmerzen und mein Hals tut sehr weh.

**Ärztin:** Wie lange haben Sie schon die Schmerzen?

**Patient:** Schon zwei Tage.

**Ärztin:** Aha, sagen Sie „ahhhhh“

**Patient:** „Ahhhhhh!“

**Ärztin:** Haben Sie Husten? Hatten Sie Fieber?

**Patient:** Husten? Ja und auch Fieber.

**Ärztin:** Sie haben eine starke Halsentzündung. Ich verschreibe Ihnen Medikamente.

**Patient:** Wie oft nehme ich die Medikamente.

**Ärztin:** Dreimal am Tag. Sie müssen viel trinken und sich ausruhen. Ich schreibe Ihnen drei Tage krank.

**Patient:** Vielen Dank, Frau Doktor Weber!

**Ärztin:** Gute Besserung!



Imagen 29. Beratung beim Arzt. (flickr) Recuperado de

[https://www.flickr.com/photos/tuev\\_sued/4880203176](https://www.flickr.com/photos/tuev_sued/4880203176)

### 19. Was fehlt dem Patienten?

- a) Sein Bauch und Hals tun weh.
- b) Sein Kopf und Ohr tun weh.
- c) Sein Hals und Brust tun weh.
- d) Sein Hals und Kopf tun weh.

### 20. Was muss der Patient machen?

- a) Er muss nur Medikamente nehmen.
- b) Er muss ausruhen.
- c) Er muss Medikamente nehmen und viel trinken.
- d) Er muss Medikamente, viel trinken und ausruhen.

**21. Wie lange muss der Patient zu Hause bleiben?**

- a) Dreimal.
- b) Drei Tage.
- c) Dreimal am Tag.
- d) Bis er gesund ist.

Si deseas seguir practicando te recomendamos visitar las siguientes ligas, en donde podrás no sólo practicar la comprensión auditiva, sino también la lectora y vocabulario.

[Comprensión lectora y auditiva. Diálogo entre un doctor y un enfermo](#)

[Comprensión auditiva y lectora. Diálogo entre doctor y paciente](#)

[Comprensión auditiva. Diálogo entre doctor y paciente](#)

**Das kann ich schon**

	muy bien ++	bien +	regular + -	mal -
Puedo escribir correctamente los sustantivos del glosario con sus artículos				
Sé expresar dolor				
Sé lo que expresan los verbos modales				
Puedo conjugar correctamente los verbos modales				
Conozco el imperativo				
Entiendo un diálogo con el doctor				

**KAPITEL 2**

## HERZKLOPFEN AUF DER LANDKARTE: EMOTIONALE KARTOGRAFIE

[Latidos del corazón en el mapa: cartografía emocional]

En esta unidad aprenderás a dar y entender indicaciones, de forma oral y escrita, para llegar a un lugar en la ciudad y en la escuela. Para lograr lo anterior deberás aprender el vocabulario referente a estos lugares y las estructuras necesarias.

### A.1. Wo ist der Goetheplatz?

Para comenzar con esta unidad te invito a que veas el siguiente video: "Wie komme ich zum Goetheplatz?"

[Wie komme ich zum Goetheplatz](#)

Después de ver el video contesta las siguientes preguntas:

¿A dónde quería ir la mujer? (*Wohin möchte die Frau gehen?*)

---

¿Qué indicaciones recibe? (*Welche Anweisungen erhält die Frau?*)

---

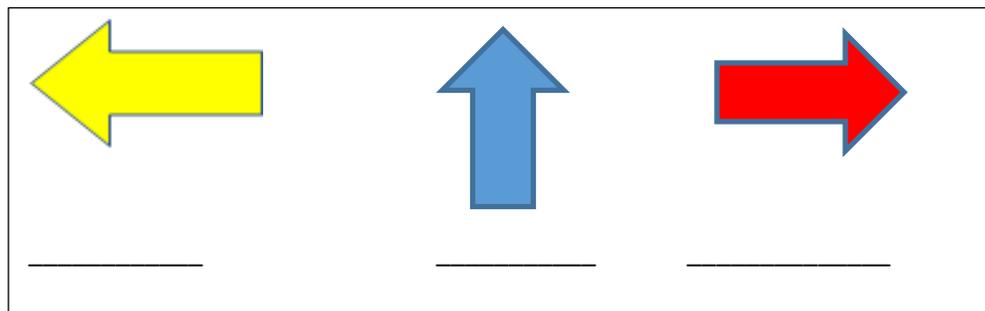
¿Qué medio de transporte uso la mujer para ir a Goetheplatz? (*Mit welchen Verkehrsmitteln fährt die Frau zum Goetheplatz?*)

---

¿Por qué el hombre tuvo que acompañarla? (*Warum musste der Mann sie begleiten?*)

---

Anota el nombre en alemán de la dirección que indican las flechas.



Si es necesario puedes ver la transcripción del diálogo del video al final de la unidad, para confirmar lo que escuchas.

## **Links, rechts, geradeaus y algo más**

Observa que dar indicaciones para llegar a un lugar en una ciudad o en la escuela, no se necesita tanta información, en alemán por ejemplo; no es tan complicado, sólo necesitas para empezar el verbo *gehen* y saber vocabulario de la ciudad o medios de transporte.

Por ejemplo, estás en la ciudad y si es una persona que no conoces tienes que hablarle de forma formal, por eso tu indicación tendría que ser: *gehen Sie...* e inmediatamente podrías poner la palabra de dirección como a la derecha (*rechts*), a la izquierda (*links*) etc.

Sin embargo, algunas veces solemos ser muy específicos para dar indicaciones, por ende tendremos que dar más detalles. Si estuvieras en la calle y alguien se acercará a preguntarte cómo llegar a tal lugar ¿qué elementos necesitarían para explicar?

Al igual que en español necesitamos de otros elementos para dar indicaciones para llegar a un lugar, por ejemplo, de vuelta a la derecha, en la esquina, enfrente de la escuela hay una tienda, después atraviase la calle pasando hay un Oxxo etc.

Para completar esos elementos necesitaríamos otro tipo de vocabulario además de lugares de la ciudad y medios de transporte.

## **Vocabulario en auto en bus ¿en qué?**

Completa la tabla del glosario que está más abajo en las siguientes páginas con las palabras en alemán y haz un dibujo de cada una de ellas.

De la tabla con “*tipps*” para aprender vocabulario, selecciona una o unas actividad(es) para aprenderlo.

Tipp: Para aprender el vocabulario te recomendamos:

1. Aprenderlo siempre con artículo
2. Marcarlo por colores según el artículo o
3. Agruparlo por campo semántico. No olvides anotar también los plurales.
4. ¿Qué otras palabras podrías necesitar para describir un camino, por ejemplo: *links, rechst, geradeaus oder Richtung?*

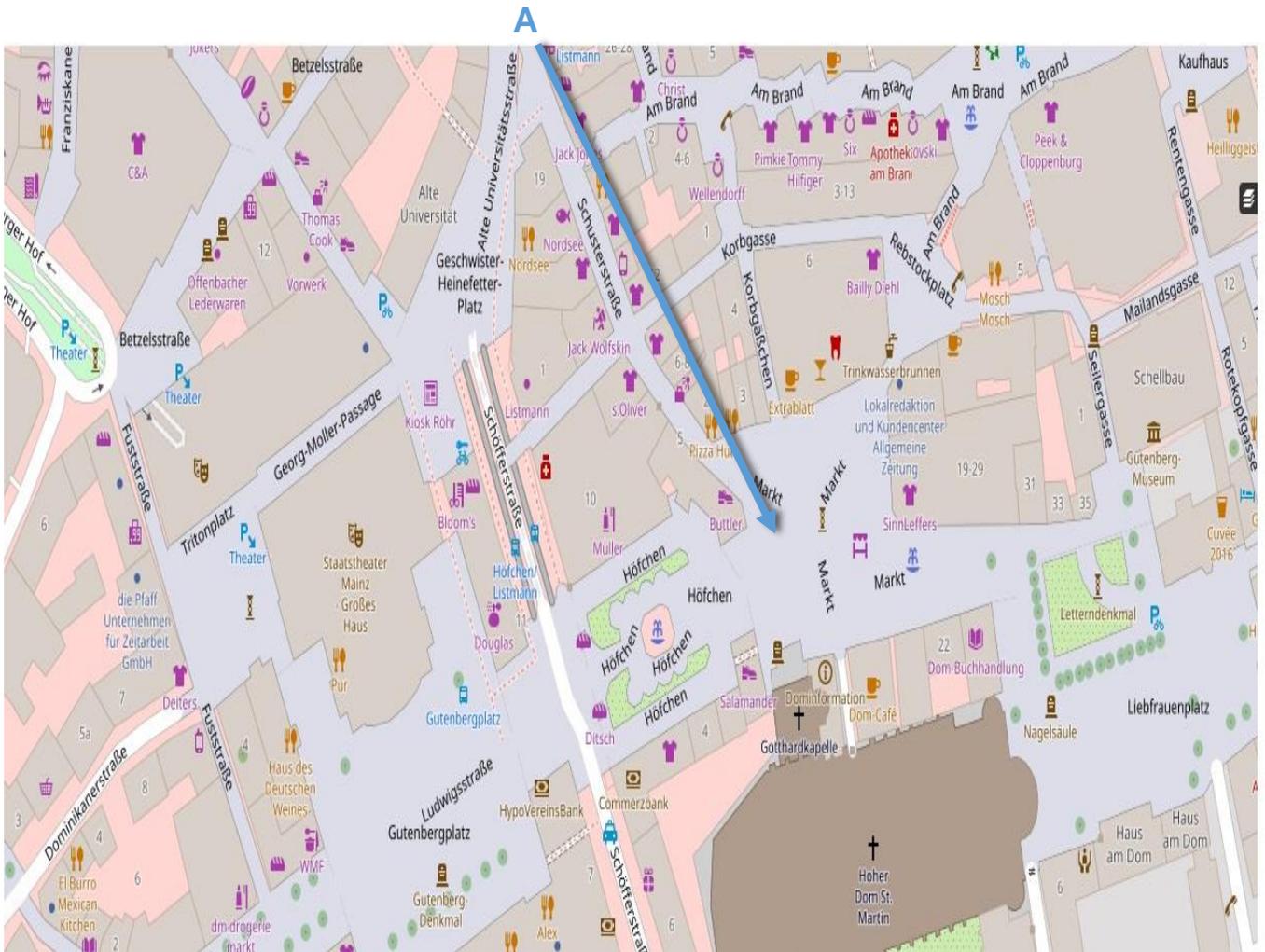
Spanisch (español)	Deutsch (alemán)	Zeichnung (dibujo)
El tren		
El Taxi		
El auto		
El tren ligero		
El metro		
A pie		
La ciudad		
El banco		

La escuela		
La preparatoria		
La universidad		
El correo		
La parada		
La calle		
El paso peatonal		
El cine		
El teatro		

El hotel		
La estación del tren		

Tipp: recuerda que esto sólo es un repaso así que tienes que trabajar todavía más con el vocabulario.

### Die Mainzkarte



Mapa 1. Mainzmitte. (openstreetmap 2004). Recuperado de <https://www.openstreetmap.de/karte.html#>

Ve con cuidado el mapa de la ciudad de Mainz que se encuentra en la página anterior y anota a continuación los lugares que encuentres: los que ya conoces y los que son nuevos para ti. Si prefieres puedes abrir el mapa *Mainzmitte* para que distingas mejor los lugares.

Apotheke \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ahora te invito a ver el siguiente video que te ayudará con las estructuras que necesitas para dar y entender indicaciones en la ciudad.

[Wegbeschreibung](#)

Toma nota de las que vayas a necesitar. Aquí unos ejemplos:

<b>du / Sie</b>	
<u>geh links / gehen Sie links</u>	<u>auf der linken Seite ist das Hotel</u>
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Para estar seguro de que puedes dar instrucciones realiza el siguiente ejercicio.

Tú estás en el punto A (auf dem Markt)  
y te preguntan:

Puedes contestar:

„Entschuldigen Sie, wie komme ich zur *alte Universität*?“

„Gehen Sie hier die Schusterstraße geradeaus. An der Alteuniversitätsstraße biegen Sie nach links ab. Die alte Universität ist gegenüber.“

„Entschuldigen Sie, wie komme ich zum Gutenberg Museum?“

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

„Entschuldige, wie komme ich  
zum Restaurente *El Burro*?“  
(du Form)

---

---

---

---

---

---

**Zum**

Museum  
Restaurante  
Theater  
Kino  
Dom  
Platz  
etc.

**oder**

**zur?**

Universität  
Schule  
Post  
Kirche  
Buchhandlung  
Bank  
etc.

¿Cuál es la criterio?

Cuando las palabras llevan el artículo \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_ se usa *zum*. Cuando el artículo es \_\_\_\_\_ se usa *zur*.

**De la casa a la escuela y dentro de la escuela**

Recuerda la primera vez que fuiste a la preparatoria. ¿Sabías cómo llegar, le preguntaste a alguien? Cuáles eran las indicaciones que tomaste en cuenta. Cuando llegaste a la escuela te fue fácil encontrar tu salón de clase. ¿Preguntaste a alguien?

Lee el siguiente texto y conoce el primer día que Alan llegó a la preparatoria.

Um halb 6 wacht Alan auf, dann 10 Minuten später steht er auf, danach duscht er und frühstückt. Das ist der erste Tag von Alan im Gymnasium 5. Er musste eine Woche früher fragen, wie er zum Gymnasium kommt.

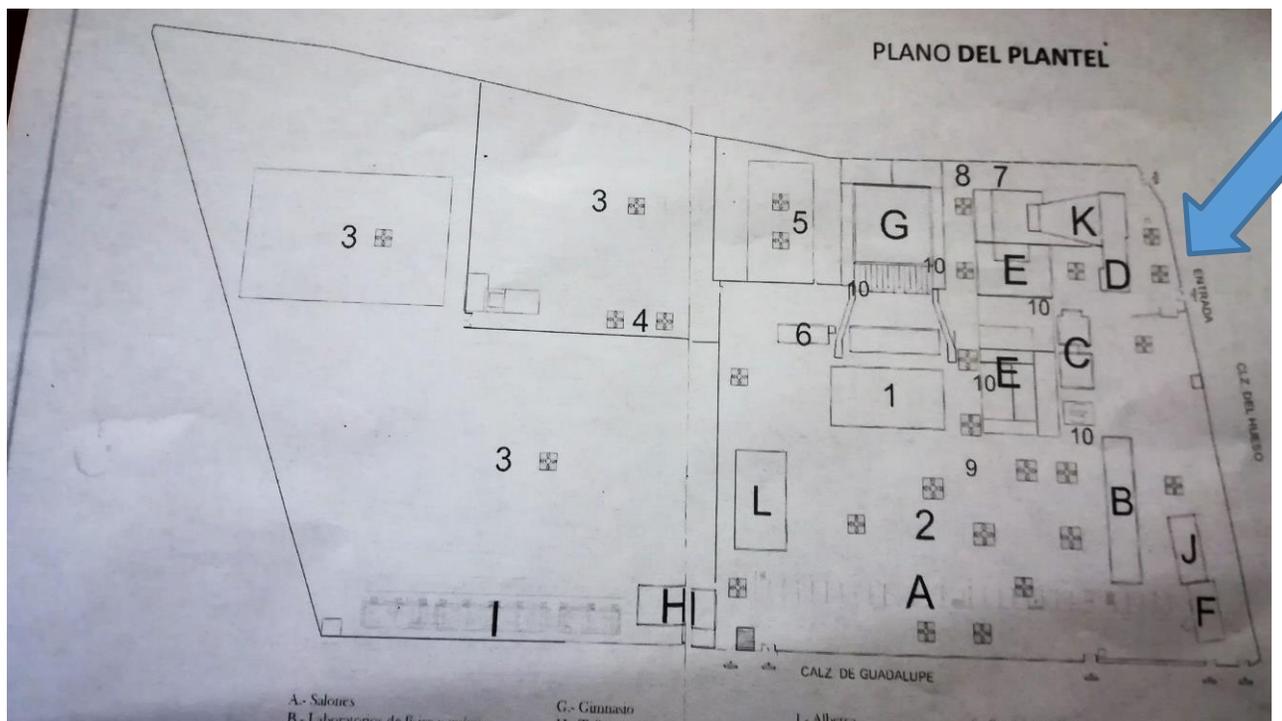
Er fragte einen Nachbarn. Der Nachbarn heißt Emilio. Er ist schon **im** 6. Niveau im Gymnasium.

Emilio erklärt ganz einfach: „Du muss zu der Haltestelle und nimm den Bus bis zur U-Bahn Taxqueña. Nimm den Bus Nummer 60. Der Bus fährt durch Miramontes, du muss **auf** der Straße Miramontes und del Hueso aussteigen. Dann links und sofort geradeaus **vor** Toks gibt es ein Kino. Zwei Straßen danach gibt es eine Bus-Station und gegenüber ist das Gymnaisum, du sollst durch die Straße gehen bis den Eingang. **Zwischen** Guadalupe und Tlalpan steht Gymnasium 5.“

Am Gymnasium weiß Alan nicht, wo sein Klassenzimmer ist, er sucht das Klassenzimmer **im** Gebäude H. Dann muss er eine Schülerin fragen.

Die Schülerin: „Es ist ganz einfach. Du bist hier am Eingang. Geh geradeaus bis die Turnhalle, das ist Gebäude G, **vor** der Turnhalle gibt es das Schwimmbad, bieg an dem Schwimmbad ab und geh durch den freie Platz bis Gebäude A **hinter** dem Gebäude A ist Gebäude H.

Observa el mapa y encuentra el camino. La flecha azul marca el punto de inicio



<b>A</b> Klassenzimmer	<b>G</b> Turnhalle	1.-Schwimmbad	6.-Einlauf
<b>B</b> Physik und Chemie Labor	<b>H</b> Workshop	2.- Freier platz	7.- Gewächshaus
<b>C</b> Rechenzentrum	<b>I</b> Chor und Malen Zimmer	3.- Fußballplätze	8.- Kaktusplatz
<b>D</b> Schulleitung	<b>J</b> LACE Labor	4.- Volleyballplätze	9.-Fahnenstange
<b>E</b> Kunst, Auditorium und Gebäude	<b>L</b> Bibliothek	5.-Basketballplätze	10.- Toilette

Mapa 2. ©Escuela Nacional preparatoria Plantel 5

Observas las palabras de la página anterior que están marcadas en negro, recuerdas ¿qué son?... Si no te acuerdas aquí está el nombre, son las preposiciones mixtas o *Wechselpräpositionen*.

Preposición es una palabra que se antepone o se escribe después (rara vez) del sustantivo o pronombre, que indica la relación (de tiempo, de lugar, o

similar) de esta palabra con el resto de la oración. (1993- 752. Götz, Haensch, Wellmann)

Para ahondar en el tema de las preposiciones mixtas observa el siguiente video que te explica cuáles son y cómo funcionan.

Ve el siguiente video y después relaciona el uso de las preposiciones

Wechselpräpositionen

Relaciona la preposición con el significado que corresponda.

1) an	1	g	a) delante
2) über			b) debajo
3) zwischen			c) sobre con contacto
4) hinter			d) a lado sin contacto
5) unter			e) atrás
6) auf			f) sobre sin contacto
7) neben			g) a lado con contacto
8) vor			h) entre

**Alan y las preposiciones mixtas (*Wechselpräpositionen*)**

Practica las preposiciones con Alan.

Wo ist Alan? Wohin geht Alan?

		
1. Alan steht _____ <b>dem</b> Mülleimer	2. Alan steht _____ <b>dem</b> Mülleimer.	3. Alan sitzt _____ <b>dem</b> Mülleimer.
Alan. (Erick T. C., 2018).		

		
<p>4. Alan steht _____ <b>dem</b> Mülleimer.</p>	<p>5. Alan steht _____ <b>dem</b> Mülleimer.</p>	<p>6. Alan liegt _____ <b>dem</b> Schild.</p>
<p>Alan. (Erick T. C., 2018).</p>		

	<p>Achtung hier! ! Wohin springt Alan?</p> 
<p>7. Alan ist _____ Karla und Pedro.</p>	<p>8. Alan springt _____ <b>den</b> Stamm.</p>
<p>Alan. (Erick T. C., 2018).</p>	

Tipp: No olvides que estas preposiciones mixtas responden a dos preguntas: *wo?* y *wohin?*

Si responde a *wo* tenemos que utilizar los artículos en dativo (*Dativ*)

Si responde a *wohin* tenemos que utilizar los artículos en acusativo (*Akkusativ*)

Para más explicaciones ver la parte de gramática

Das ist FERNANDO



Fernando \_\_\_\_\_  
Anthony \_\_\_\_\_

Fernando. (Valeria S. M., 2018).

Continuemos practicando, ahora haz tus propias oraciones con las imágenes que están en la siguiente página. Usa los verbos: *stehen*, *sitzen*, *springen*, *legen*.



Fernando \_\_\_\_\_  
Santiago.

Fernando \_\_\_\_\_ Santiago.

Fernando. (Valeria S. M., 2018).



Fernando \_\_\_\_\_  
Santiago.



Fernando \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ zwei  
Jugendlichen.



Fernando \_\_\_\_\_  
zwei Jugendlichen.

Fernando. (Valeria S. M., 2018).



Anthony \_\_\_\_\_ Fernando.



Fernando Santiago. \_\_\_\_\_

Fernando. (Valeria S. M., 2018).

Profundiza en el tema con más ejercicios, puedes descargar la siguiente actividad en este link:

[Wo ist die Katze?](#)

Utiliza los siguientes verbos y realiza oraciones, por ejemplo: Wo steht die Katze Nummer 1?

stehen	legen	gehen	sein	hängen
sitzen	springen	laufen		

Zum Beispiel:



- Katze Nummer 1 steht im Bild.
- Katze Nummer 2 \_\_\_\_\_
- Katze Nummer 3 \_\_\_\_\_
- Katze Nummer 4 \_\_\_\_\_
- Katze Nummer 5 \_\_\_\_\_
- Katze Nummer 6 \_\_\_\_\_
- Katze Nummer 7 \_\_\_\_\_
- Katze Nummer 8 \_\_\_\_\_
- Der Hund Nummer 9 \_\_\_\_\_
- Die Maus Nummer 10 \_\_\_\_\_

[Más información Preposiciones y casos](#)

	muy bien ++	bien +	regular +-	mal -
Conozco el glosario de la lección y los artículos correctos de los sustantivos				
Entiendo indicaciones sencillas para llegar a un lugar				
Sé dar indicaciones sencillas para llegar a un lugar				
Conozco las preposiciones mixtas				
Sé como usar las preposiciones mixtas				

## KAPITEL 3

### **MEINE VORSTELLUNGSKRAFT: UNTER COMICS UND VIDEOS** **[Mi imaginación: entre cómics y videos]**

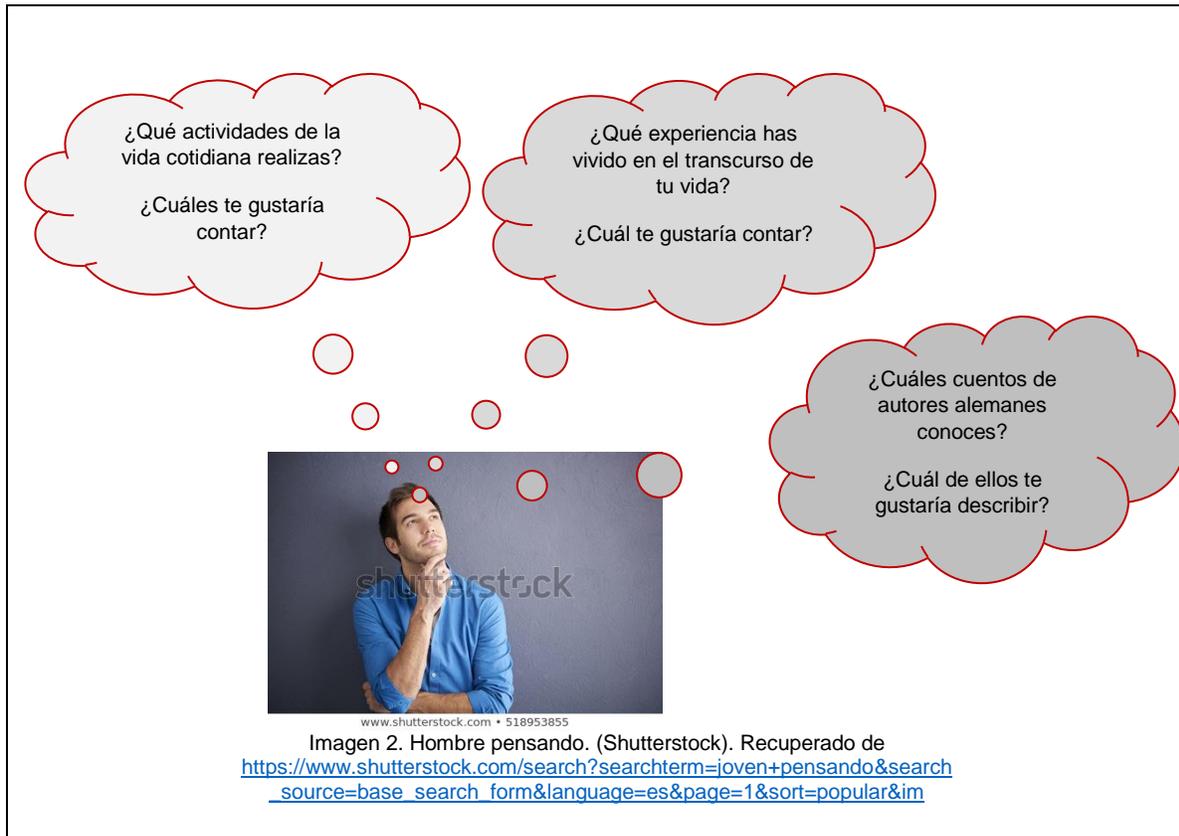


Imagen 1. Los cuentos de hadas. (Pixabay, 2012). Recuperada de <https://pixabay.com/es/los-cuentos-de-hadas-72660/>

En esta unidad conocerás algunos cuentos de los Hermanos Grimm, ambos autores se dieron a la tarea de ir recopilando estos cuentos, ya que eran conocidos de manera oral. Los Hermanos Grimm los fueron escribiendo, conforme la gente en los pueblos en Alemania se los iban narrando.

Tú podrás ir describiendo algunos pasajes de algunos de estos cuentos. También en esta unidad aprenderás a contar actividades de la vida cotidiana. Asimismo, sabrás cómo contar alguna experiencia que hayas vivido en el transcurso de tu vida, tal como tus vacaciones de verano o de invierno.

Ahora, reflexiona sobre las siguientes preguntas:



¿Qué actividades de la vida cotidiana realizas?  
¿Cuáles te gustaría contar?

¿Qué experiencia has vivido en el transcurso de tu vida?  
¿Cuál te gustaría contar?

¿Cuáles cuentos de autores alemanes conoces?  
¿Cuál de ellos te gustaría describir?

Imagen 2. Hombre pensando. (Shutterstock). Recuperado de [https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search\\_source=base\\_search\\_form&language=es&page=1&sort=popular&im](https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search_source=base_search_form&language=es&page=1&sort=popular&im)

Los temas mencionados anteriormente se pueden describir y contar mediante el tiempo pasado perfecto. Este tiempo hace referencia a hechos sucedidos antes del momento de hablar.

El tiempo perfecto es la forma usada en el lenguaje hablado o coloquial.

El perfecto es el tiempo de mayor importancia para el alemán hablado, el cual se forma con los auxiliares “*haben*”/ “*sein* “ y el “*Partizip II*” (participio II).

A continuación, compara el infinitivo del verbo “*lernen*” y el “*Partizip II*”.

***lernen*** (aprender) es un infinitivo.

Ich ***lerne*** Deutsch (aprendo alemán) es una oración en presente.

Ich *habe* Deutsch *gelernt*. (he aprendido alemán) es una oración en perfecto.

Como podrás observar ***lernen*** es infinitivo y *gelernt* es *Partizip II*. Ahora observa al auxiliar ***haben*** es el verbo que se conjuga y el participio II se coloca al final de la oración

La mayoría de los verbos forman el perfecto con *haben*  
 Algunos verbos forman el perfecto con *sein*.

\*La explicación sobre el empleo de los auxiliares “haben” y “sein”, así como se forma el participio II la puedes consultar en la sección de gramática de esta unidad.

1. Ahora, ve el siguiente video: [Mein Tag. Perfekt](#)

A continuación, lee la rutina cotidiana de la joven del video.

a) Um 7 Uhr <b>habe</b> ich <b>gefrühstückt</b> .	A las 7 desayuné.
b) Von 8 bis 12 Uhr habe ich gearbeitet.	De las 8 a las 12 hrs. trabajé.
c) Um 13 Uhr habe ich zu Mittag gegessen.	A las 13 hrs. comí.
d) Von 14 bis 18 Uhr habe ich gearbeitet.	De las 14 a las 18 hrs trabajé.
e) Um 19 Uhr habe ich zu Abend gegessen.	A las 19 hrs. cené.
f) Von 19 Uhr bis 20 Uhr habe ich telefoniert.	De las 19 hrs. hasta las 20 hrs. hablé por teléfono.
g) Von 20 Uhr bis 23 Uhr habe ich ferngesehen und telefoniert.	De las 20 a las 23 hrs. ví televisión.

Como habrás observado, la joven del video empleó el tiempo perfecto, para contar algo que hizo en el pasado. Ahora marca el auxiliar y el participio II de las oraciones que están en la tabla anterior, como en el primer ejemplo. ¡Ya los marcaste, muy bien! Así, es como se forma el tiempo perfecto.

A continuación podrás practicar el tiempo perfecto con una serie de ejercicios, pero primero. Completa la tabla con las formas del “Partizip II” o con los infinitivos.

Infinitiv	Partizip II	Infinitiv	Partizip II
machen			gespielt
	gelesen	trinken	
studieren			gelernt
essen		wohnen	
hören			gewartet
	zugehört	leben	
suchen			gefunden
	gesagt	spielen	
telefonieren			organisiert
sein		haben	
	getroffen	geben	

Escoge 10 verbos del ejercicio anterior y escribe 10 oraciones o un texto corto en tiempo perfecto.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

Escribe las oraciones en perfecto conjugando los verbos “haben” y “sein”, según corresponda. Marca el perfecto.

a) in Einheit 3 / das Perfekt / ich / lernen.

---

b) seit 3 Wochen / das Perfekt / wir / üben.

---

c) unser Deutsch lehrer / machen / viele Übungen / mit uns.

---

d) wir / die Regeln / lernen.

---

e) das Perfekt / sein / nicht einfach.

---

5. Relaciona las imágenes con las oraciones de la rutina cotidiana de Ingrid que están en la siguiente página.



- a) Heute bin ich um neun Uhr aufgestanden. Dann habe ich mir einen Kaffee gemacht. ( )
- b) Und ich bin wieder zurück ins Bett gegangen. Ich habe etwas gelesen. Später habe ich mich angezogen. ( )
- c) Und um Viertel vor elf bin ich mit der Bahn zur Uni gefahren. ( )
- d) Von elf bis eins hatte ich Vorlesungen. ( )
- e) Dann habe ich in der Mensa gegessen. Ich habe da sehr lange gewartet, weil es eine lange Schlange gab. ( )
- f) Um zwei bin ich in die Frida Kahlo- Ausstellung gegangen. ( )
- g) Dann habe ich in der Bibliothek gearbeitet. ( )
- h) Kurz nach fünf habe ich Thomas im Park getroffen. ( )
- i) Leider hatte ich nicht viel Zeit und ich bin um sechs wieder an der Uni gewesen.( )
- j) Um 8 Uhr habe ich mich mit Peter, Maria, Markus und Laura im Keller 3 getroffen. Wir haben etwas getrunken und bis Mitternacht getanzt. ( )
- k) Das war ein toller Tag.( )

Ahora tú cuenta tu rutina diaria, a qué hora te levantaste, desayunaste, te fuiste a la escuela etc.

Heute bin...

---

---

---

---

---

---

---

---

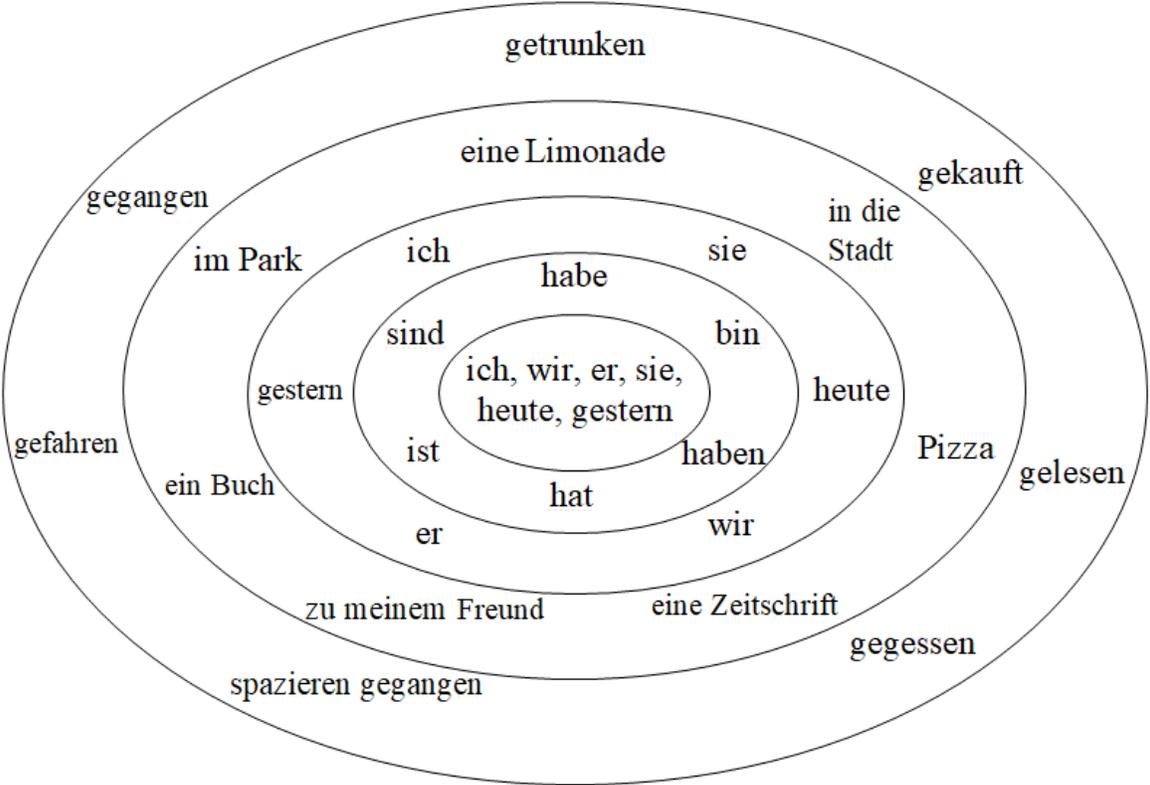
---

---

---

---

A continuación trabaja con el generador de oraciones y escribe tantas oraciones como sea posible. Trabaja de dentro hacia fuera. Anota las oraciones abajo del generador de oraciones.



Por ejemplo: Wir sind heute in die Stadt gegangen.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

Observa las oraciones. ¿En qué posición se encuentran los verbos? Completa las oraciones de abajo:

Imagen 4



**Wir haben in der Disco getanzt**

Imagen 7



**Ich bin ans Meer gegangen**

Imagen 6



**Ich habe Musik gehört**

Imagen 3



**Ich habe ein Buch gelesen**

Imagen 5



**Ich habe gesungen**

Imagen 8



**Ich bin im Wald gelaufen**

Imagen 3. 2015. Pixabay. Chica de lectura libro. Recuperado de <https://pixabay.com/es/chica-de-lectura-libro-ni%C3%B1a-con-libro-982623/>  
 Imagen 4. Chica discoteca. (Pixabay, 2014). Recuperado de <https://pixabay.com/es/chica-discoteca-estrella-parte-318577/>  
 Imagen 5. Cantante caraoque. (Pixabay, 2013). Recuperado de <https://pixabay.com/es/cantante-karaoke-chica-mujer-84874/>  
 Imagen 6. Chica auriculares. (Pixabay, 2013). Recuperado de <https://pixabay.com/es/chica-auriculares-m%C3%B1ica-140/>  
 Imagen 7. Persona hombre. (Pixabay, 2014). Recuperado de <https://pixabay.com/es/masculina-persona-hombre-ni%C3%B1a-140/>  
 Imagen 8. Ocio. (Pixabay, 2015). Recuperado de <https://pixabay.com/es/ocio-fotograf%C3%ADa-del-animal-dom%C3%A9stico-140/>

Los verbos auxiliares se encuentran en posición \_\_\_\_\_.

El participio perfecto está \_\_\_\_\_.

Lee el siguiente texto y a continuación contesta las preguntas.

Seit ein Paar Wochen bin ich heimlich in Christian verliebt. Er war ein neuer Junge in meiner Klasse. Er hat aber nie Interesse für mich gezeigt und hat kaum mit mir gesprochen. Gestern nach dem Sportunterricht ist er plötzlich zu mir gekommen und hat mich zu einem Eis eingeladen. Wir haben verabredet, um vier Uhr in der Eisdielen in der Stadt zu treffen. Ich habe mich zwei Stunden lang schön gemacht

und bin um halb vier von zu Hause losgegangen. Pünktlich um vier Uhr war ich in der Eisdiele, aber von Christian keine Spur. Ich habe mir ein gemischtes Eis bestellt und habe gewartet, 10 Minuten, 20 Minuten. Nach 30 Minuten hatte ich keine Lust mehr. Ich habe mein Eis bezahlt und bin gegangen. Traurig bin ich durch die Stadt gelaufen und plötzlich war ich vor einem Straßencafé. Und was habe ich da gesehen: Christian, einsam und allein an einem Tisch, vor ihm ein leeres Glas. Wir haben uns gesehen und beide gelacht. Keiner von uns hat gewusst, dass es zwei Eisdiele in der Stadtmitte gab.



Imagen 9. Man and woman eating ice creams. (Pexels). Recuperado de: <https://www.pexels.com/photo/man-and-woman-eating-ice-creams-1376968/>

Ist Christian neu in der Klasse gewesen?/¿Christian era nuevo en el grupo?

- a) Ja.
- b) Doch.
- c) Ich weiß es nicht.
- d) Nein.

1. Hat er sie zu einem Eis eingeladen?/ ¿Él la invitó a tomar un helado?

- a) Nein, er spricht mit ihm nicht.
- b) Sie war pünktlich.
- c) Ja.
- d) Sie haben beide gelacht.

2. Ist sie pünktlich in der Eisdiele gewesen? / ¿Ella estuvo puntual en la palettería?

- a) Ja.
- b) Doch.
- c) Nein.
- d) Sie hatte keine Lust.

3. Hat er in einer anderen Eisdiele gewartet? / ¿Él la esperó en otra palettería?

- a) Wir haben uns gesehen.
- b) Ja, es gab 2 Eisdiele in der Stadt.
- c) Christian war pünktlich in der Eisdiele.
- d) Sie war traurig.

Ahora, tú escribe una experiencia que hayas vivido en el transcurso de tu vida.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Ve las tres imágenes y elije una. A continuación, haz una entrevista a un compañero o compañera (imaginario) con el tema vacaciones de verano (*Sommerferien*). Las siguientes preguntas te ayudarán a elaborar la entrevista.

1. Wo bist du da gerade gewesen?



Imagen 10

Imagen 10. Beach dock with palm tree. (Pexels, 2011). Recuperado de <https://www.pexels.com/photo/beach-beautiful-blue-clear-water-279574/>

2. Mit wem?



Imagen 11

Imagen 11. Two man holding surfboards going to beach. (Pexels, 2017). Recuperado de <https://www.pexels.com/photo/two-man-holding-surfboards-going-to-beach-695779/>

3. Wann bist du dort gewesen?



Imagen 12

Imagen 12. Photo of coconut tree on sea shore. (Pexels, 2017). Recuperado de: <https://www.pexels.com/photo/photo-of-coconut-tree-on-eashore-157615/>

4. Warum bist du da gewesen?



Imagen 13

Imagen 13. (Businessman relax on summer time. Shutterstock). Recuperado de [https://www.shutterstock.com/es/image-vector/businessman-relaxing-eps10vectorformat209069167?irgwc=1&utm\\_medium=Affiliate&utm\\_campaign=Hans%20Braxmeier%20und%20Simon%20Steinberger%20GbR&utm\\_source=44814&utm\\_term=](https://www.shutterstock.com/es/image-vector/businessman-relaxing-eps10vectorformat209069167?irgwc=1&utm_medium=Affiliate&utm_campaign=Hans%20Braxmeier%20und%20Simon%20Steinberger%20GbR&utm_source=44814&utm_term=)

5. Was hast du dort gemacht?



Imagen 14

Imagen 14. Hombre nadar. (Pixabay, 218). Recuperado de: <https://pixabay.com/es/personas-hombre-nadar-el-deportista-2586821/>

6. Wie hast du dich gefühlt?



Imagen 15

Imagen 15. Juventud. (Pixabay, 2014). Recuperado de: <https://pixabay.com/es/juventud-activos-salto-feliz-570881/>

Otras preguntas que te podrían ayudar serían las siguientes:

1. Wohin bist du in den Sommerferien gefahren?
2. Wie und mit wem bist du dorthin gereist?
3. Was hast du in deinen Koffer gepackt?
4. Wo hast du am Ferienort gewohnt?
5. Was hast du dort gegessen und getrunken?
6. Um wie viel Uhr bist du dort gewöhnlich aufgestanden?
7. Was hast du morgens gemacht?
8. Wie hast du die Nachmittage verbracht?
9. Was hast du abends gemacht?
10. Wen hast du dort kennen gelernt?
11. Was hast du besichtigt?

9. A continuación ve el siguiente video:

[Die Bremer Stadtmusikanten](#)

Como habrás visto en este video se presenta el cuento “Die Bremer Stadtmusikanten”, uno de tantos cuentos de los Hermanos Grimm. Ahora ve

algunos de los pasajes de este cuento y relaciona la imagen con la oración correspondiente.

1



2



3



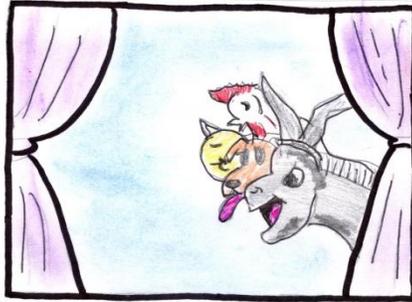
4



5



6



7



- a) Die Katze war traurig. Da sagte sie: Miau, miau ! “Die Frau hat mich geschlagen”. ( )
- b) In Bremen haben “die Bremer Stadtmusikanten” Musik machen wollen. ( )
- c) Die Räuber haben Angst bekommen. ( )
- d) Der Hund war traurig. Er sagte: “Wau, wau! Mein Herr hat mich immer geschlagen. Und ich bin fortgegangen” ( )
- e) Der Esel, der Hund, die Katze und der Hahn sind hungrig am Fenster gestanden. Da hat die Katze eine Idee gehabt. ( )
- f) Der Esel hat bei einem Müller gelebt. Er hat dort schon 35 Jahre gearbeitet. ( )
- g) Der Hund hat auf den Esel geklettert. Die Katze hat auf den Hund geklettert. Dann ist der Hahn auf die Katze geflogen. Und sie haben zusammen ganz laut Musik gemacht. ( )

Como habrás visto, en cada una de las descripciones de las imágenes se emplea el tiempo perfecto. Ahora, ve nuevamente el video y haz una descripción de los demás pasajes del cuento.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

	muy bien ++	bien +	regular +-	mal -
Puedo entender una historia sencilla en el tiempo perfecto <i>Perfekt</i>				
Conozco la estructura de la oración en perfecto				
Sé como se forman los participios				
Sé cuando usar el verbo <i>haben</i> y el verbo <i>sein</i> en el perfecto				
Sé describir un acontecimiento pasado de mi vida				

## KAPITEL 4

### VOM WETTER KOMMT DAS GESPRÄCH [Del clima nace la plática]

El tiempo atmosférico es siempre una parte importante en nuestras vidas. Quizá te preguntas todos los días lo siguiente: ¿Mañana lloverá? ¿Será soleado y hará calor? O también, si hace frío, ¿con qué ropa me visto?, ¿me llevaré un paraguas o me pongo una gabardina? En fin, las condiciones atmosféricas condicionan nuestra vestimenta. Por ello, en esta unidad te presentaremos el estado del tiempo y cómo se relaciona a su vez con la ropa.

#### Der Regen, es regnet, es ist regnerisch

Lee el siguiente texto. Wie ist das Wetter?

Das ist eine Frage, die man in Deutschland sehr oft hört. Natürlich ist das Wetter nicht immer gleich. Was ist ein beliebtes Gesprächsthema und viele Freizeitaktivitäten hängen vom Wetter ab! Ja! Es schneit und der Schnee ist immer wunderbar! Die Wintersportler sagen das. Bei einer Grillparty im Sommer die Frage: Ist es sonnig oder bewölkt? Vielleicht regnet es nicht. Zum Beispiel sitzen die Leute in Deutschland in der Sonne, in Parks und Straßencafés und auf einem Balkon. In Südeuropa geht man ins Haus. Dort ist die Sonne zu heiß. In Deutschland heißt schönes Wetter Sonne und wenig Regen.

Das Wetter im Norden von Europa ist im Herbst oft kalt und windig und in Finnland ist der Winter ganz lang und am Nachmittag schon dunkel. Wie ist das Wetter in Mexiko? Was ist gutes Wetter in unserem Land?

¿Qué palabras del texto anterior puedes relacionar con el tema *das Wetter*?

Observa la siguiente tabla. ¿Qué puedes expresar con la información de arriba? ¿Podrías decir qué sucede y en dónde?

Was?	Wo?/Wann?/Wer?
Der Schnee ist immer wunderbar.	Im Winter sagen die Sportler.
Ist es sonnig oder bewölkt?	Bei einer Grillparty.
Vielleicht regnet es nicht.	Die Leute sagen im Sommer.
Die Leute sitzen in der Sonne.	In Parks und auf dem Balkon.
Die Sonne ist zu heiß.	In Südeuropa.
Schönes Wetter heißt Sonne und wenig Regen.	In Deutschland.
Kalt und windig.	Im Herbst im Norden von Europa.
Der Winter ist lang.	In Finnland.
Ahora, escribe todas las palabras que se relacionan con el tiempo, por ejemplo:	

der Schnee.

Seguramente te fue muy bien, ya que todo este vocabulario es fácil de aprender. Recuerda, puedes hacer tarjetas en las que escribas por un lado la palabra y por el otro hagas un dibujo o expreses su significado en español.

Por otra parte, observaste que en Alemania y en otras partes de Europa del Norte el tiempo es distinto al que nosotros tenemos, por ejemplo, los inviernos en el norte son largos y fríos; en México son con cielos despejados y la temperatura oscila mucho entre la mañana y el mediodía.

### Wie ist das Wetter in der Stadt?

Intenta describir el tiempo en tu localidad. Puedes emplear todo el vocabulario que aprendiste anteriormente.

In meiner Stadt ist das Wetter... \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¡Qué bien que te animaste a escribir! Vamos a hacer un último repaso con las palabras que se relacionan con das Wetter.

### Completa la información.

Hier ist das Wetter in Mexiko für morgen, den 2. Dezember: in Mexiko City ist es w\_\_\_\_\_. In Guadalajara ist es s\_\_\_\_\_. In Monterrey auch s\_\_\_\_\_ und 20 Grad. In Puebla ebenfalls 20 Grad, aber es ist mit R\_\_\_\_\_.

Recuerda: Wetterwörter.

Es regnet.	Es ist sonnig.
Es schneit.	Es ist heiß.
Es ist kalt.	Es ist windig.
Es ist bewölkt	

Piensa, ¿cuál es tu palabra favorita en alemán?

Por ejemplo:  
 Für mich ist sonnig mein Lieblingswetterwort.  
 Na und? Welches ist es für dich?  
 Escribela: \_\_\_\_\_

Observa el siguiente video y completa la columna según corresponda.

Deutsch lernen: Wetter – ein Spiel  
[Das Wetter](#)

wolkig - windig – regnet – schneit – scheint	
die Sonne	Die Sonne .....
der Regen	Es .....
der Schnee	Es .....
der Wind	Es .....
die Wolke	Es .....

Mir ist es kalt. Dann trage ich einen Pullover.

¿Qué usas cuando hace calor o cuando hace frío? Normalmente nos vestimos de acuerdo a las condiciones meteorológicas. Veamos qué sucede con las siguientes situaciones. Pon atención.

Lee el siguiente diálogo.

- a. Du Laura. Wie findest du diese Bluse?
- b. Mir gefällt sie nicht. Sonja ziehst du gern Blusen an?
- a. Ja, aber heute ist es sonnig. Lieber ein T-Shirt. Das finde ich schön.

Contesta falso o verdadero según corresponda.

Fragen	Richtig	Falsch
1. Laura findet die Bluse schön.		
2. Zieht Sonja heute ein T-Shirt an?		
3. Heute scheint die Sonne.		

¿Cuál es tu ropa favorita para un día soleado?, ¿cuál para un día lluvioso?  
 Veamos qué haces en una tienda al momento de escoger tu ropa. ¿Cómo sería en alemán?

### Das Kleidungsstück

Observa los siguientes diálogos.

1. a. Ziehst du gern Anzüge an? b. Nein, lieber Jeans.
2. a. Wie gefällt dir das T-Shirt? b. Das T-Shirt gefällt mir gut.
3. a. Wie findest du den Pullover? b. Den Pullover finde ich altmodisch und hässlich.
4. a. Trägst du gern Hosen? b. Nein, ich trage lieber Röcke.
5. a. Was ziehst du gern an? b. Ich ziehe am liebsten Röcke an.

Como leíste, la mayor parte de los sustantivos están en su forma del plural.

¿Los recuerdas? Este tema lo trabajaste en la Unidad 2 del curso pasado (Alemán I). Puedes repasarlo también.

Te invitamos a que completes la tabla con sus respectivos plurales.

<b>Singular</b>	<b>Plural</b>
der Anzug	
der Mantel	
der Rock	
der Pullover	
die Hose	
das Hemd	
die Bluse	
die Jacke	
das Kleid	

Tipp. Recuerda que, en la forma del plural de todos los sustantivos, el artículo determinado será siempre *die*.

Completa la regla.

Der bestimmte Artikel im Plural ist immer:  
 .....

Hasta ahora, ¿todo bien? Vayamos ahora a la tienda.

Einkaufsdialoge

Lee el siguiente diálogo.

a. Guten Morgen.  
 b. Guten Morgen. Was wünschen Sie bitte?  
 a. Ich suche eine Hose.  
 b. Suchen Sie eine Marke?  
 a. Nein, das ist egal aber haben Sie Preiswertes?  
 b. Ja, probieren Sie mal diese dunkelblaue. Sie ist reduziert.  
 a. Ich möchte lieber eine hellblaue.  
 b. Nehmen Sie diese hier.  
 a. Ist sie teuer?  
 b. Nein, die ist auch reduziert.  
 a. Gut, die passt mir super.

Con base en el anterior diálogo, contesta falso o verdadero según corresponda.

Fragen	Richti g	Falsc h
1. Der Kunde sucht eine bestimmte Marke.		
2. Der Kunde möchte eigentlich eine dunkelblaue Hose.		
3. Die Hose ist reduziert.		

En el diálogo se presentaron algunos adjetivos. ¿Recuerdas los colores en alemán?

Veamos si puedes llenar el siguiente Mind Map.



No olvides que los colores son adjetivos, por lo tanto, se declinan. Observa.

Ich mag	weiße	Bluse	und	blaue	Hosen.
Ich trage gern	schwarze	Schuhe	und	graue	Pullover.
Ich würde gern	rote	Hemde	und	weiße	Röcke.

Te recomendamos realizar algunos ejercicios en:

[Declinación de adjetivos](#)

Allí vas a encontrar varios ejercicios y sus soluciones y con lo que harás un repaso del tema.

En el siguiente apartado de esta unidad, vamos a ver cómo se relaciona la ropa con el tiempo atmosférico.

### Kleidung und Wetter

Wie ist das Wetter heute? Was trägt er?

Lee lo siguiente.

Er trägt eine Sonnenbrille und ein T-Shirt, weil es heute sonnig ist.



Das ist Herbert Grönemeyer. Er ist ein Sänger aus Deutschland. Herbert trägt einen blauen Pullover und ein graues T-Shirt. Seine Brillen ist schwarz.

Imagen 1. Herbert Grönemeyer. 2019. Recuperado de <https://bit.ly/2EipF3w>

¿Qué palabras y contexto puedes reconocer en las anteriores oraciones? Herbert usa un suéter y una playera, además de unos lentes. Quizá la temperatura sea agradable. ¿O no?

Veamos otro ejemplo:

Rudolf trägt auch eine Sonnenbrille. Die Sonne scheint und das Wetter ist gut.



Imagen 2. Rudolf Schenker. Recuperado de <https://bit.ly/2SsJwjE>

Rudolf Schenker ist ein Sänger aus Deutschland. Er macht Musik und seine Band ist Scorpions. Auf dem Bild trägt er eine graue Hose und eine schwarze Jacke. Vielleicht ist das Wetter gut, weil es kein Regen gibt, aber es ist wolzig und die Sonne scheint. Dann trägt er eine Sonnenbrille.

Ahora intenta hacer tu descripción de un personaje que tú inventes. Intenta relacionar la ropa y las condiciones del tiempo.

Tu personaje	Su ropa

Hasta aquí hemos revisado el vocabulario necesario para expresar las condiciones del tiempo meteorológico; también hemos conocido algunas expresiones que nos ayudan a describir el mismo y cómo se relaciona éste con la vestimenta, los colores y algunos verbos que se vinculan con el atuendo (tragen, anziehen, gefallen y mögen).

Mira el siguiente video de Easy German:

[Kleidung](#)

*Was tragen die Leute?* Contesta con base en la información del video la información que corresponda.

Person	Kleidung
Jamie aus Südafrika.	
Nicole aus Peru.	
Ibukun aus den USA.	

Por cierto, ¿pudiste advertir una palabra muy peculiar en la descripción que se hizo de la ropa que llevaba Jamie? Cuando aprendemos un idioma extranjero, también aprendemos algo de la cultura, la geografía o la historia. Eso lo llaman *Landeskunde*.

### **Landeskunde**

El término alemán hace referencia a todos los aspectos culturales y también materiales que queremos conocer acerca de un país o localidad e incluso una región de un país, por ello, te invitamos a que mires de nueva cuenta el video y respondas lo siguiente:

Was ist eine Zwiebelverpackung?
Deine Antwort:

¿Te pareció interesante el video? Creemos que te ayudará si lo analizas con mucho detenimiento, ya que no únicamente estás informándote del vocabulario y de la gramática, sino que estás aprendiendo cómo se vive en Alemania el invierno y qué se viste para esa época del año (*Landeskunde*).

Ahora, piensa ¿qué ropa queda mejor en invierno en Alemania? ¿Qué ropa queda mejor en verano en México? Escribe en la tabla según corresponda.

das Sommerkleid    das T-Shirt    die Mütze    der Schal    das Top    die kurze Hose    der Rollkragenpullover    der Mantel    der Stiefel    das leichte Hemd    die Handschuhe	
Diese Kleidung passt gut zum Winter in Deutschland.	Diese Kleidung passt gut zum Sommer in Mexiko.

Si quieres saber más del tema, puedes visitar:  
 Wetter Deutschland – Wettervorhersage heute  
[Wettervorhersage in Deutschland](#)

Observa la siguiente imagen. ¿Cómo es el pronóstico del tiempo en Leipzig?

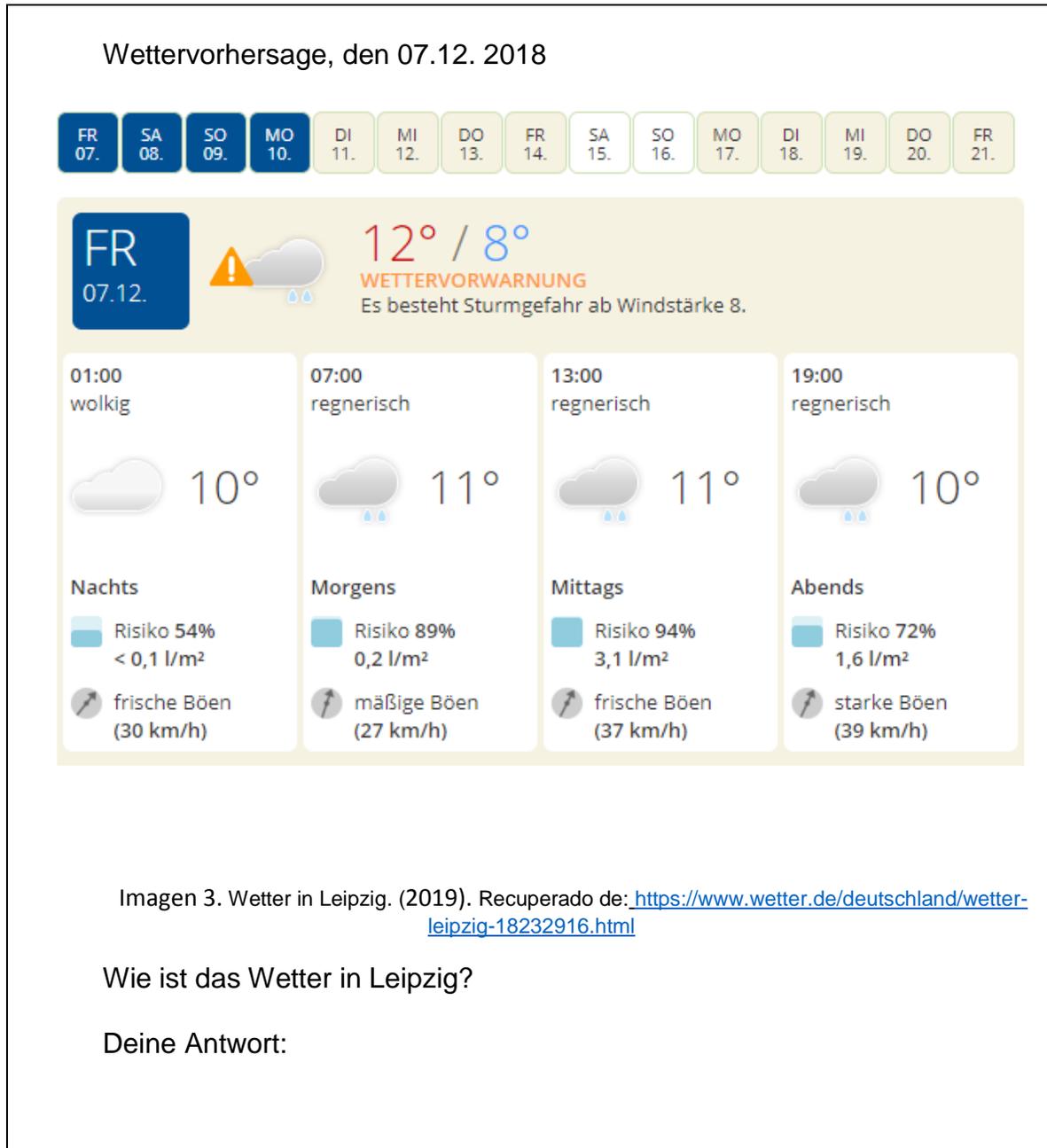


Imagen 3. Wetter in Leipzig. (2019). Recuperado de: <https://www.wetter.de/deutschland/wetter-leipzig-18232916.html>

Wie ist das Wetter in Leipzig?

Deine Antwort:

## Pronunciación/Aussprache

La pronunciación en alemán es muy particular, pero no imposible, entonces te recordamos que también te dimos una referencia en la Unidad 2 para que practiques: [Alfabeto interactivo internacional](#)

Vamos ahora a ejercitar: „e” - „ö” oder „i” –„u“

Mira el siguiente video. ¿Qué consejos te ofrece?

[Las vocales con diéresis en alemán](#)

Por ejemplo, ¿cómo produces: „Das Wetter in Mexiko ist schön”? O „Es ist bewölkt in Paris“.

Inténtalo, puedes grabarte a ti mismo o bien, ayudarte con algunos ejercicios en línea.

Busca [fonética de la Universidad Libre de Berlín](#). En ella podrás encontrar más ligas a otras páginas que te apoyan con la pronunciación e incluso con *Learning Apps*.

## Pronombres reflexivos

Observa con detenimiento las siguientes oraciones.

Ich habe **mich** im Urlaub gut erholt, weil das Wetter ganz toll war.

Bitte beeile **dich**! Wir müssen ausgehen.

¿Qué sucede con los verbos? ¿Puedes advertir algo después de ellos?

Busca el siguiente video.

[Verbos reflexivos. Sich beeilen](#)

Con base en lo anterior, llena la siguiente tabla con la conjugación correcta del verbo *sich beeilen* + Akk.

ich	
du	
er, sie, es	
wir	
ihr	
Sie, sie	

¡En efecto! Los verbos reflexivos se acompañan de: mich, dich, sich, uns, euch y sich. Mira con detenimiento e intenta con los siguientes verbos:

sich freuen auf/über + Akk.	
ich	
du	
er, sie, es	
wir	
ihr	
Sie, sie	

Ejemplos: Wir freuen uns schon auf Weihnachten! Er freut sich über das Wetter von Mexiko.

sich befinden + in	
ich	
du	
er, sie, es	
wir	
ihr	
Sie, sie	

Ejemplo: Cancún befindet sich in Quinta Roo, wo die Temperatur warm ist.

sich interessieren für + Akk.	
ich	
du	
er, sie, es	
wir	
ihr	
Sie, sie	

Ejemplo: Interessierst du dich für das Wetter?

Si tienes problemas con la conjugación, puedes encontrar ayuda en:

[Conjugación de verbos en alemán](#)

Tipp.

Recuerda que existen diversas estrategias para aprender la conjugación de verbos. Una ayuda puede ser la elaboración de pequeñas tarjetas, en las que escribas la conjugación correcta. Podrás consultarlas siempre. ¡Haz un tarjetero con tus verbos!

Por último, esperamos que hayas podido conocer la forma en que se presenta información del estado del tiempo atmosférico y su vinculación con la ropa, su vocabulario respectivo y qué podrías decir tú acerca de este tema.

Vamos a dejar que hagas una pequeña autoevaluación. A ver cómo te sientes con lo que has logrado hasta el momento.

Das kann ich schon

Tema	Muy bien ++	Bien +	Volver a repasar + -
Puedo describir el estado del tiempo atmosférico de mi ciudad.			
Puedo hacer una descripción de la ropa que uso.			
Puedo relacionar la ropa que uso con relación al estado del tiempo.			
Conozco el vocabulario de la ropa y del estado del tiempo.			
Puedo conjugar algunos verbos reflexivos en presente simple en alemán.			

## KAPITEL 5

### BERUFE, BERUFE, BERUFE [Profesiones, profesiones, profesiones]



Imagen 1. Group of industrial workers. (Pexels). Recuperada de <https://www.pexels.com/search/professions/>

Ahora que ya estás en sexto seguro te sientes muy emocionado porque ya vas a salir de la preparatoria y comenzarás una etapa decisiva en tu vida: ¡La Universidad! Por fin podrás estudiar lo que es de tu interés; para lo que tienes aptitudes y vocación. Aprenderás nuevas cosas que te permitirán desarrollarte en un futuro en un campo laboral.

Seguro que ya sabes a lo que quieres dedicarte y en lo que quieres trabajar. También sabrás que en casi cualquier área de estudio y trabajo Alemania, Austria y Suiza tienen una oportunidad para ti; y con tus conocimientos de alemán será más fácil aplicar para una beca, o para un trabajo en estos países.

En esta Unidad aprenderás sobre las profesiones; a saber expresar en alemán de manera oral y escrita tus planes sobre el futuro en tu profesión; en que te gustaría trabajar y todo lo relacionado con las profesiones y los trabajos.

#### **Berufe (Profesiones)**

Observa las imágenes y escribe debajo de cada una la profesión de las personas. Pon atención y observa que todos son hombres.

Puedes consultar el [diccionario en línea Pons](#)



Imagen 2      Imagen 3      Imagen 4      Imagen 5      Imagen 6      Imagen 7      Imagen 8

Imágenes: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. Character of different professions. (Vector de Virinaflora).  
Recuperado de [https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

---

---

---

---

---

---

---

Y ahora escribe las siguientes profesiones de mujeres.



Imagen 9      Imagen 10      Imagen 11      Imagen 12      Imagen 13      Imagen 14

Imágenes 9, 10, 11, 12, 13, 14. Character of different professions. (Vector de Virinaflora).  
Recuperado de [https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

---

---

---

---

---

---

---

¿Has observado algo distinto en la forma en que se escriben las profesiones de las mujeres, es decir femeninas y las de hombres, masculinas?

¡Exacto! A la terminación de las profesiones en masculino se les agrega “in” para formar su femenino y de esta forma la palabra quedaría de la siguiente manera: “**der Lehrer**” “**die Lehrerin**”.

En el caso de profesiones como Bankkaufmann se cambia el “mann” por el “frau” Bankauffrau.

A continuación escribe una lista de las profesiones que conoces y escribe la forma, tanto en masculino, como en femenino.

Puedes consultar la página: [Berufe](#)

- |          |          |           |
|----------|----------|-----------|
| 1. _____ | 5. _____ | 9. _____  |
| 2. _____ | 6. _____ | 10. _____ |
| 3. _____ | 7. _____ | 11. _____ |
| 4. _____ | 8. _____ | 12. _____ |

4. Completa la oración con la profesión correcta.

- |  |        |
|--|--------|
| 1. Ich backe Brot. Ich bin                 | _____. |
| 2. Ich arbeite in einer Bank. Ich bin      | _____. |
| 3. Ich arbeite in einer Metzgerei. Ich bin | _____. |
| 4. Ich repariere Autos ich bin             | _____. |
| 5. Ich koche Essen. Ich bin                | _____. |
| 6. Ich arbeite in einem Café. Ich bin      | _____. |
| 7. Ich arbeite in einer Schule. Ich bin    | _____. |
| 8. Ich baue Häuser. Ich bin                | _____. |
| 9. Ich arbeite mit Kranken. Ich bin        | _____. |
| 10. Ich imagengrafiere. Ich bin            | _____. |

Escribe cuatro oraciones relacionadas con la profesión de las personas.



Imagen 15. Postbote.  
(Pexels). Recuperado de  
<https://www.pexels.com/search/mailman/>

Ich heiÙe Karl. Ich bin 34 Jahre alt.  
Ich bin \_\_\_\_\_ von Beruf.  
In meiner Arbeit:

---

---

---

---



Imagen 16. Fireman. (Pexels).  
Recuperado de  
<https://www.pexels.com/search/fireman/>

Ich heiÙe Hans. Ich bin 40 Jahre alt.  
Ich bin \_\_\_\_\_ von Beruf.  
In meiner Arbeit:

---

---

---

---



Imagen 17. Secretario.  
(Pixabay). Recuperado de  
<https://pixabay.com/es/secretario-oficina-venta-telefon%C3%ADa-544180/>

Ich heiÙe Luisa. Ich bin 55 Jahre alt.  
Ich bin \_\_\_\_\_ von Beruf.  
In meiner Arbeit:

---

---

---

---



Imagen 18. Cantante.  
(Pixabay).Recuperado de  
[https://pixabay.com/es/cantante-  
m%C3%BAsica-en-vivo-cantando-  
3548070/](https://pixabay.com/es/cantante-m%C3%BAsica-en-vivo-cantando-3548070/)

Ich heiÙe Mona. Ich bin 45 Jahre alt.  
Ich bin \_\_\_\_\_ von Beruf.  
In meiner Arbeit:

---

---

---

---

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas.

Recuerda que si tienes dudas puedes consultar el [diccionario en línea Pons](#)

### **Ungewöhnliche Berufe: Was macht wohl ein ...?**

Mehr als 300 anerkannte Berufe gibt es in Deutschland – und unzählige teils neue und ungewöhnliche freie Berufe. Testen Sie, welche Sie davon kennen.

Von [Tina Groll](#)

8. April 2017, 11:57 UhrAktualisiert am 10. April 2017, 18:08 Uhr [11  
Kommentare](#)

Fragt man Kinder danach, was sie später einmal beruflich machen wollen, sind die Antworten seit Jahrzehnten fast unverändert: Auf dem ersten Platz steht unangefochten Tierarzt beziehungsweise Tierärztin als Berufswunsch. Die Jungen wollen außerdem gern Polizist, Feuerwehrmann, Fußballer, Rennfahrer oder Pilot werden. Mädchen nennen Krankenschwester, Ärztin, Tierpflegerin oder Model als späteren Wunschberuf. Die Traumberufe von Kindern stammen meist aus ihrer Erlebnis- und Spielwelt – und sind daher schon früh stark geschlechtsspezifisch geprägt.

Erst ab etwa der Pubertät verändern sich die Berufsvorstellungen und werden realistischer. In diesem Alter verstehen viele Kinder und Jugendliche, dass die späteren Karrierechancen stark von Bildung und Herkunft bestimmt werden. Das Bildungssystem ist in den zurückliegenden 30 Jahren weniger durchlässig geworden: Kinder von Ungelernten oder Arbeitern [haben deutlich schlechtere Chancen](#), einmal zu studieren und einen akademischen Beruf zu ergreifen. 77 Prozent der Akademikerkinder beginnen ein Studium, bei nicht-akademischen sind es 23 Prozent. Und nach wie vor gilt: [Wer studiert, verdient in seinem Erwerbsleben deutlich mehr Geld als jemand](#), der kein Hochschulstudium absolviert hat.

Ungewöhnliche Berufe. (Groll, 2017) Recuperado el 1 de noviembre de 2018 de <https://www.zeit.de/karriere/beruf/2017-03/ungewoehnliche-berufe-uebersicht-quiz>

1. Haben sich die Antworten der Kinder seit langen Jahren über Berufswunsch geändert?

\_\_\_\_\_.

2. Welche ist der beliebte Berufswunsch der Kinder?

\_\_\_\_\_.

3. Was wollen die Jungen noch werden?

\_\_\_\_\_.

4. Was wollen die Mädchen noch werden?

\_\_\_\_\_.

5. Woraus stammen meistens die Traumberufe von den Kindern?

\_\_\_\_\_.

6. Wann werden die Berufsvorstellungen realistischer?

\_\_\_\_\_.

7. Was verstehen viele Jugendliche im Alter der Pubertät?

\_\_\_\_\_.

8. Welche ist das Problem mit den Kindern von Ungelernten oder Arbeitern?

\_\_\_\_\_.

9. Wer kann ein Studium beginnen?

\_\_\_\_\_.

10. Wer bekommt einen guten Lohn in der Arbeit?

\_\_\_\_\_.

## **Konjunktiv II**

Cuando hablamos de lo que nos gustaría ser, tener, hacer, estudiar, comprar, visitar, e incluso a donde nos gustaría viajar; en donde nos gustaría estudiar. O bien, si tuviéramos, fuéramos, estuviéramos... Estamos hablando de una irrealidad, algo que quisiéramos cumplir en nuestra vida.

Seguro ahora que ya estás por concluir la preparatoria tienes nuevas expectativas, sueños, deseos que cumplir y constantemente utilizas las expresiones: “me gustaría...”, “quisiera...” etc.

Para expresar este tipo de deseos se utiliza en alemán un tiempo que se llama “*Konjunktiv II*”.

El “Konjunktiv II” es muy fácil de utilizar. Observa los siguientes ejemplos:

Imagen 19. **Ich möchte Pilot werden**



Imagen 20. **Ich möchte Ärztin werden**



Imagen 21. Thoughtful male student.



Imagen 22. Happy business woman thinking.



Imagen 19. Piloto de pie. (pixabay, 2019). Recuperado de <https://pixabay.com/es/piloto-de-pie-plano-avi%C3%B3n-chaqueta-1481393/>

Imagen 20. Doctor. (Pixabay, 2015.) Recuperado de [https://pixabay.com/es/photos/?q=doctora&hp=&image\\_type=all&order=popular&cat=&min\\_width=&min\\_height=](https://pixabay.com/es/photos/?q=doctora&hp=&image_type=all&order=popular&cat=&min_width=&min_height=)

Imagen 21. Thoughtful male student. (Shutterstock). Recuperados de <https://www.shutterstock.com/es/image-photo/thoughtful-male-student-holding-book-looking-287791136?src=XzCR12EUBXWGFw6W13ARng-1-101>

Imagen 22. Happy business woman thinking. (Shutterstock). Recuperados de [https://www.shutterstock.com/es/image-photo/happy-business-woman-looking-on-questions-148080278?src=qSGQxHXlKEH\\_YzmVz7m2sw-2-50](https://www.shutterstock.com/es/image-photo/happy-business-woman-looking-on-questions-148080278?src=qSGQxHXlKEH_YzmVz7m2sw-2-50)

Imagen 23      Imagen 24      Imagen 25      Imagen 26      Imagen 27

Imagen 23 Ifa. auto. (Pixabay, 2016). Recuperado de <https://pixabay.com/>  
 Imagen 24 Conocimiento. (Pixabay, 2015). Recuperado de <https://pixabay.cc>  
 Imagen 25 Avión. (Pixabay, 2012). Recuperado de <https://pixabay.com/>  
 Imagen 26 Vestir. (Pixabay, 2015). Recuperado de <https://pixabay.com/>  
 Imagen 27 Cámaras. (Pixabay, 2019). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Ich **möchte** ein Auto **kaufen**.

Ich **möchte** ein Flugzeug **fliegen**.

Ich **möchte** gern **fotografieren**.

Ich **möchte** ein Buch **lesen**.

Ich **möchte** Brille **benutzen**.

shutterstock  
www.shutterstock.com • 287791136  
Imagen 28.

Imagen 28 Thoughtful male student. (Shutterstock) Recuperado de <https://www.shutterstock.com/es/image-photo/thoughtful-male-student-holding-book-looking-287791136?src=XzCR12EUBXWGFw6W13ARng-1-101=>

Te has fijado que en las oraciones:  
 Ich **möchte** Pilot **werden**.

Ich **möchte** Ärztin **werden**.

El verbo **“möcht-”** (quisiera, gustaría) se utiliza para expresar deseos o irrealidad. *“Yo quisiera llegar a ser Piloto” / “Yo quisiera llegar a ser doctora”.*

Si quisiéramos decir:

“Yo quisiera trabajar en una escuela”	“Ich <b>möchte</b> in einer Schule <b>arbeiten</b> ”
“Yo quisiera cocinar comida”	“Ich <b>möchte</b> Essen <b>kochen</b> ”

**“Möcht-”** proviene del **“mögen”** (gustar de, o querer) y se utiliza, como ya se mencionó, para expresar deseos o irrealidad en cualquier contexto no solo en el tema de las profesiones y los trabajos, o empleos.

Por ejemplo, también se podría decir:

“Yo quisiera viajar a Alemania”.	“Ich <b>möchte</b> nach Deutschland <b>reisen</b> ”.
“Yo quisiera leer un libro el fin de semana”.	“Ich <b>möchte</b> am Wochenende ein Buch <b>lesen</b> ”.
“Él quisiera comer una hamburguesa”.	“Er <b>möchte</b> einen Hamburger <b>essen</b> ”.

A continuación, verás la conjugación de **möcht-**.

<b>möcht-</b>	
ich	<b>möchte</b>
du	möchtest
er	
sie	<b>möchte</b>
es	
wir	möchten
ihr	möchtet
sie	möchten
Sie	möchten

Si observas la conjugación de la primera y tercera persona es igual, es decir en las personas *er, sie, es*, la conjugación de **möcht-** no tiene “t”.

En cuanto se refiere al segundo verbo, es decir al verbo principal (*Hauptverb*), este se coloca al final de la oración en infinitivo, como lo puedes observar en los ejemplos.

Completa las siguientes oraciones con la conjugación correcta de “*möcht-*”.

1. Peter \_\_\_\_\_ nicht in die Schule gehen.
2. Brigitte und Hans \_\_\_\_\_ nach dem Studium heiraten.
3. Eva, \_\_\_\_\_ du Schauspielerin werden?
4. Klaus und Uta \_\_\_\_\_ über den Film diskutieren.
5. Als Pianistin \_\_\_\_\_ ich ein Konzert geben.
6. \_\_\_\_\_ ihr in der Zukunft Musik spielen?
7. Wer \_\_\_\_\_ in einem Zoo arbeiten?
8. \_\_\_\_\_ Sie den Kurs besuchen?
9. Die Schüler \_\_\_\_\_ Imagens machen,
10. denn sie \_\_\_\_\_ Imagengrafen werden.

Escribe las oraciones en el orden correcto.

1. Leuten – möchte – den – Klaus – Polizist – helfen – Als

\_\_\_\_\_.

2. ich – reisen – Beruf – viel – möchte – in – meinem

\_\_\_\_\_.

3. werden – und – möchten – Brigitte – Stewardessin – Sabine

\_\_\_\_\_.

4. möchten – Sie – Abitur – denn - machen, - das – sie – studieren – weiter -  
möchten

\_\_\_\_\_.

*(Im Restaurant)*

5. *bitte – möchten – bestellen – Wir - ?*

\_\_\_\_\_.

6. *möchten – Was – Sie – bitte -! - bekommen - Ja, - ?*

\_\_\_\_\_.

7. *Salat – Bier – einen – möchte – bitte - ! – Ich – und - ein*

\_\_\_\_\_.

8. *mit – möchte - Kartoffeln, - und – einen – trinke – möchte – zum – ich – eine –  
und - Cola, - bitte! – Ich - Schweinebraten*

\_\_\_\_\_.

9. *der - an – Universität – ihr - studieren. - Möchtet*

\_\_\_\_\_.

10. *Helga - sagen. – etwas - möchte*

\_\_\_\_\_.

Ahora observa las siguientes imágenes y oraciones.



Imagen 29. Balarina Lago de los Cisnes. (Pixabay, 2017). Recuperado de: <https://pixabay.com/es/bailarina-lago-de-los-cisnes-2122473/>



www.shutterstock.com • 540541684

Imagen 30. Photographer taking picture of model in studio. (Pixabay). Recuperado de: <https://pixabay.com/es/photos/Imagen%20modelo/>

**Ich wäre gern Ballerina, denn ich möchte tanzen. Ich wäre gern Imagenmodell, denn**

**ich möchte schöne Kleider tragen.**

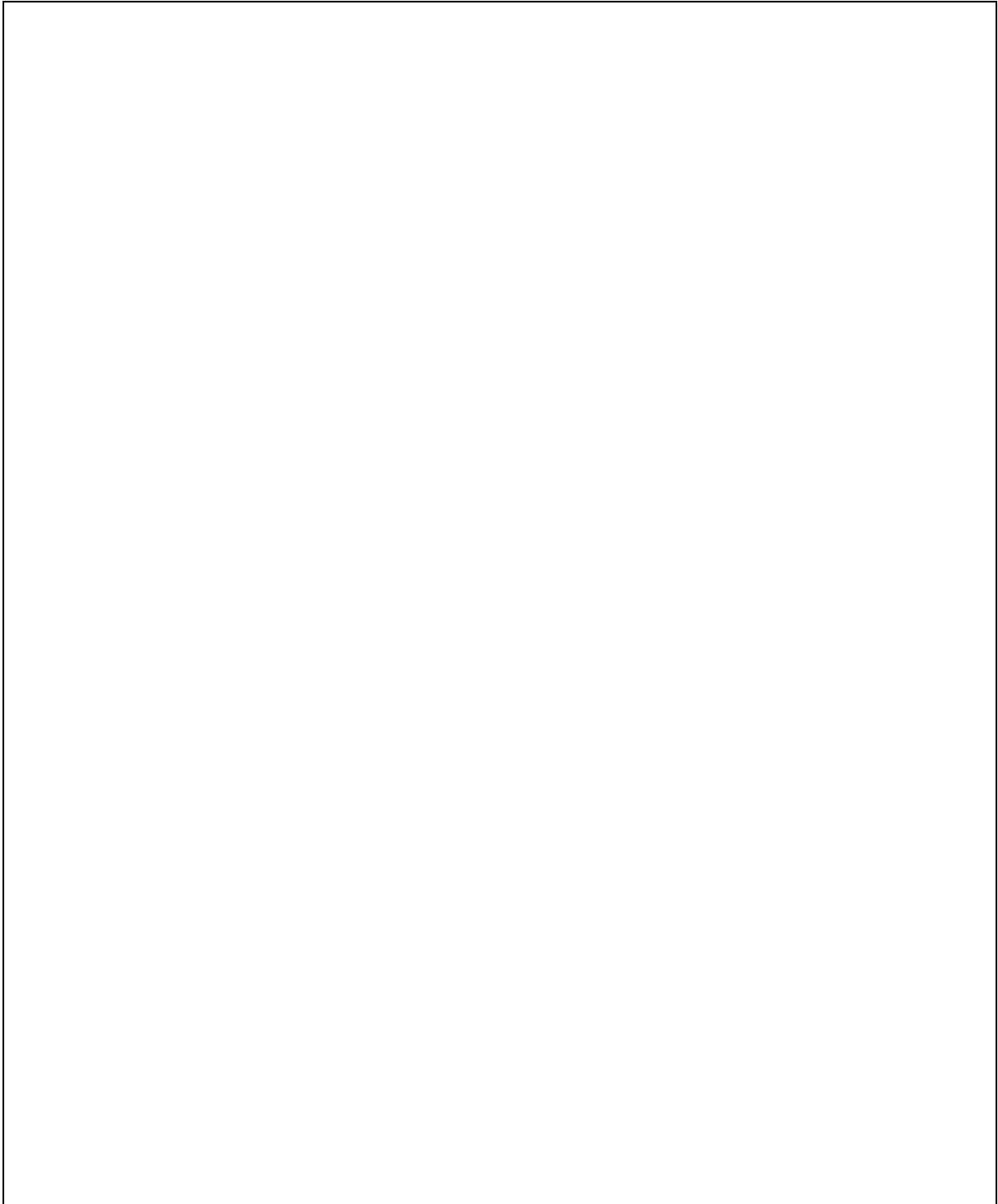
**Was wäre ich?**

**Ich wäre gern...**



www.shutterstock.com • 327807095

Imagen 31. Education. (Pixabay). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/jovencita%20so%C3%B1ando/>





www.shutterstock.com • 203656045

Imagen 32. Cheerfull icecream seller. (Pixabay).  
Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/vendedor%20de%20helados/>



www.shutterstock.com • 779017273

Imagen 33. Cowboy. Recuperado de  
<https://pixabay.com/es/photos/cowboy/>

***Ich wäre gern Eisverkäufer,  
denn ich möchte immer Eis  
essen.  
reiten.***

***Ich wäre gern Cowboy,  
denn ich möchte ein Pferd  
reiten.***



Imagen 34. Puente de mando. (Pixabay, 2014). Recuperado de <https://pixabay.com/es/puente-de-mando-capit%C3%A1n-497959/>

***Ich wäre gern Kapitän, denn ich möchte am Meer leben.***

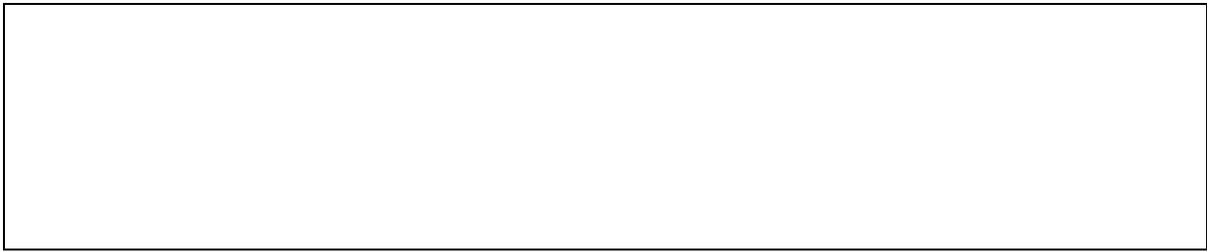


www.shutterstock.com • 518953855

Imagen 35. Hopeful Young man. (Shutterstock). Recuperado de

[https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search\\_source=base\\_search\\_form&language=es&page=1&sort=popular&im](https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search_source=base_search_form&language=es&page=1&sort=popular&im)

**Was wäre ich?  
Ich wäre gern...**



www.shutterstock.com • 327807095  
Imagen 39

Imagen 36



Imagen 37



Imagen 38



**Was hätte ich?**

**Ich hätte gern...**

Ich **hätte** gern schöne Schuhe.

Ich **hätte** gern ein großes

Imagen 36. Nude color high heel shoes. (Pixabay) Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/ropa%20de%20dama/>?

Imagen 37. Entrance of a house. (Pixabay). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/casa/>?

Imagen 38. Libro. (Pixabay, 2016). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/libros/>

Imagen 39. Education. (Pixabay). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/jovencita%20so%C3%B1ando/>?

Imagen 40. Ifa. auto. (Pixabay, 2016). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Imagen 41. Conocimiento. (Pixabay, 2015). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Imagen 42. Avión. (Pixabay, 2012). Recuperado de <https://pixabay.com/>

**Was hätte ich?**  
**Ich hätte gern...**

Ich **hätte** gern ein Auto.  
Ich **hätte** gern ein Flugzeug.

Imagen 43. Hopeful Young man. (Shutterstock). Recuperado de : [https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search\\_source=base\\_search\\_form&language=es&page=1&sort=popular&image\\_type=all&measurement=px&safe=true](https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search_source=base_search_form&language=es&page=1&sort=popular&image_type=all&measurement=px&safe=true)

Como has podido observar en el “Konjunktiv II” los “Verbos Modales”, “haben” y “sein” (tener y ser o estar) son: “wäre” y “hätte” (sería o estaría y tendría).

La conjugación de estos verbos es igual a la conjugación del verbo “möcht-”, ¿La recuerdas?

Entonces ahora completa la tabla con la conjugación de “wäre” y “hätte”.

<b>hätte</b>		<b>wäre</b>	
ich	<b>hätt</b> _____	ich	<b>wär</b> _____
du	<b>hätt</b> _____	du	<b>wär</b> _____
er	<b>hätt</b> _____	er	<b>wär</b> _____
sie	<b>hätt</b> _____	sie	<b>wär</b> _____
es	<b>hätt</b> _____	es	<b>wär</b> _____
wir	<b>hätt</b> _____	wir	<b>wär</b> _____
ihr	<b>hätt</b> _____	ihr	<b>wär</b> _____
sie	<b>hätt</b> _____	sie	<b>wär</b> _____
Sie	<b>hätt</b> _____	Sie	<b>wär</b> _____

Los “*Modal Verben*” (Verbos Modales) también tiene “*Konjunktiv II*”. ¡Pon atención!

<b>können</b>	<b>könnte</b>
<b>dürfen</b>	<b>dürfte</b>
<b>müssen</b>	<b>müsste</b>
<b>sollen</b>	<b>sollte</b>
<b>mögen</b>	<b>möchte</b>
<b>wollen</b>	<b>wollte</b>

Completa ahora la siguiente tabla con la conjugación de los verbos modales en “*Konjunktiv II*”.

Pronomen	könnte	dürfte	möchte	wollte	müsste	sollte
ich						
du						
er sie es						
wir						
ihr						
sie						
Sie						

De la misma manera completa la conjugación de “würde”; este es el “Konjunktiv II” del verbo “werden” y también va a servir de auxiliar para los demás verbos que quieren formar su “Konjunktiv II”.

### würde

ich	
du	
er sie es	
wir	
ihr	
sie	
Sie	

Ahora pon en práctica el “Konjunktiv II” con todos los verbos que has visto.

Relaciona las profesiones con las actividades que podrían hacer las personas, o bien lo que quisieran hacer, o deben hacer.

1. Ich hätte gern schöne Kleider.	a. könnte ich mit Zähnen arbeiten..	
2. Als Polizist...	b. Er müsste an die die Universität gehen.	
3. Als Stewardess...	c. Ich möchte Imagenmodell werden.	<b>1</b>
4. Als Verkäuferin...	d. würde sie immer reisen.	
5. Er möchte Ingenieur studieren.	e. könnte ich den Leuten helfen.	
6. Als Sekretärin...	f. würde er viel Geld verdienen.	
7. Mit dem Studium	g. könnte ich eine Goldmedaille gewinnen.	
8. Als Zahnarzt...	h. So wäre ich Dolmetscherin	
9. Als Politiker...	i. hätte ich einen guten Job.	
10. Als Sportlerin...	j. könnte ich viele Produkte verkaufen.	
11. Ich würde viele Sprachen sprechen.	k. würde sie immer schreiben.	

### Konjunktör (Conector) “wenn”.

Los conectores sirven para unir oraciones, acciones e ideas de un mismo contexto. Existen muchos conectores entre los que más te ayudarán para expresa tus interese respecto a la carrera, profesión y trabajo que quieras decidir para ti están: “*weil*” (porque), “*dass*” (que) y “*wenn*” (*condicional Si o conector cuando*). En este momento nos ocuparemos solamente del “wenn” y más delante de los otros dos.

Ve el ejemplo



Imagen 44

„**Wenn** ich Sprachen **sprechen würde**, **könnte** ich Stewardess werden.“

„**Wenn** ich Stewardess **wäre**, **könnte** ich viel reisen.“

„**Wenn** ich viel reisen **würde**, **könnte** ich viele Länder und Orte kennen.“

„**Wenn** ich Stewardess **wäre**, **müsste** ich sehr elegant kleiden.“

„**Wenn** ich Stewardess **wäre**, **hätte** ich viele schöne Kleider.“

„Ich **könnte** viele Kulturen kennen, **wenn** ich viel reisen **würde**.“

„Ich **würde** viele Leute kennenlernen, **wenn** ich Stewardess **wäre**.“



www.shutterstock.com • 327807095

Imagen 45

Imagen 44. Airhostess. (Pexels). Recuperado de <https://www.pexels.com/search/stewardess/>

Imagen 45. Education. (Pixabay). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/jovencita%20so%C3%B1ando/>

Ahora escribe qué harían las personas si tuvieran las siguientes profesiones.



www.shutterstock.com • 570197581

Imagen 46. Teacher and girl. (Pixabay). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/maestra/>?

Wenn ich ...

---

---

---

---

---

---

---

---



www.shutterstock.com • 437661316

Imagen 47. Waiter. (Pixabay). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/mesero/>?

Wenn ich ...

---

---

---

---

---

---

---

---



www.shutterstock.com • 601860089

Imagen 48. Singer. (Pixabay). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/cantante/>?

Wenn ich ...

---

---

---

---

---

---

---

---



www.shutterstock.com • 302512316

Wenn ich ...

---

---

---

---

---

---

---

---

Imagen 49. Modern architect. (Pixabay).  
Recuperado de

<https://pixabay.com/es/photos/arquitecto/>  
/?

¡Y ahora TÚ! Escribe qué te gustaría ser y qué harías o tendrías con esa profesión.

Observa la siguiente imagen y texto



Imagen 50. Mujer. (Pixabay, 2015).  
Recuperado de:  
<https://pixabay.com/es/photos/jovencita%20/>

Ich heie Gabi. Ich besuche das Gymnasium. Ich möchte Sprachen lernen. Ich liebe die Sprachen. Ich spreche Deutsch und Spanisch, aber ich möchte auch Englisch und Französisch sprechen. Ich möchte Stewardess werden. Ich würde immer gerne reisen. Als Stewardess könnte ich viele Länder und interessante Orte kennen. Ich müsste sehr elegant kleiden.

Wenn ich Stewardess wäre, könnte ich auch viele Kulturen kennen. Und ich hätte viele Freunde von verschiedenen Orten. Ich würde auch viel Geld verdienen.

Escribe un texto igual al de Gabi

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Lee los textos que están a continuación y contesta las preguntas de la siguiente página.

## **Was will ich werden?**

Onlinetests zur Studien- und Berufswahl

Bald ist die Schule vorbei. Weißt du schon, welches Fach du studieren möchtest? Vielleicht planst du sogar ein Studium in Deutschland. Wir stellen dir kostenlose Onlinetest vor, mit denen du das richtige Studium für dich findest. Die Tests richten sich nicht nur an Ausländer. Um die schwierigen Fragen zu beantworten, brauchst du gute oder sehr gute Deutschkenntnisse.

### **Was studiere ich?- berufliche Orientierung**

Dieser Test ist für alle jungen Leute interessant, die berufliche Orientierung suchen. Er hat vier Teile: Zuerst gibst du deine Interessen an. Dann zeigst du, was du kannst. Hast du Talent für Sprache, Mathematik oder Bilder? Am Ende erfährst du, welche Berufe und Studiengänge zu dir passen. Du siehst auch, welche Hochschulen in Baden-Württemberg die Studiengänge anbieten. In dem süddeutschen Bundesland gibt es einige traditionsreiche Universitätsstädte wie Freiburg, Tübingen und Hiedelberg.

[www.was-studiere-ich.de](http://www.was-studiere-ich.de)

### **Tu9 - Studieren an einer Technischen Universität**

Ingenieure sind weltweit gefragt. Ein technisches Studium in Deutschland ist eine gute Idee. Die neun größten technischen Universitäten des Landes (TU9) bieten einen Test an, mit dem du herausfindest, ob du für ein Ingenieurstudium bereit bist. Du löst mathematische Aufgaben, machst einen Deutschtest und beantwortest Fragen zur Studienmotivation. Der Test ist schwierig. Er zeigt, was dich an einer deutschen Uni erwartet.

[www.global-assess.rwth.aachen.de](http://www.global-assess.rwth.aachen.de)

### **Borakel – Mein Berufsweg**

Die Ruhr-Universität Bochum (RUB) ist eine der zehn größten Unis in Deutschland. Dort kann man fast alles studieren. Zur Orientierung bietet die Uni das „Borakel“ an. Bei dem Test „Mein Berufsweg“ erfährst du, welche Berufe zu dir passen. Du löst mathematische und kreative Aufgaben und testest deine soziale Kompetenz. Am Ende bekommst du eine individuelle Auswertung mit vielen Tipps zur Studien und Berufswahl.

[www.ruhr-uni-bochum.de](http://www.ruhr-uni-bochum.de)

### **Selfassessment fünf spezielle Tests**

Dein Traumberuf ist Anwalt, Ärztin oder Manager. Weißt du schon, was dich im Studium erwartet? Wenn du in Deutschland studieren willst, brauchst du vor allem gute Deutschkenntnisse. Du musst Fachtexte lesen und verstehen können. Je

nach Fachrichtung sind auch Kreativität, Logik oder soziale Kompetenz wichtig. Beim Verbund norddeutscher Universitäten gibt es fünf spezielle Tests, in denen du dein Wissen prüfen kannst.

[www.global-assess.rwth-aachen.de/nrddt/testmaker](http://www.global-assess.rwth-aachen.de/nrddt/testmaker)

Stefanie, K. (2012). Was will ich werden? *Vitamin de*, 40.

1. Kosten die Onlinetests Geld?

---

2. Können nur Ausländer die Tests machen?

---

3. Was braucht man, um die schwierigen Fragen zu beantworten?

---

4. Schreibe mal bitte zwei Teile vom Test?

---

5. Welche sind die traditionsreiche Universitätsstädte?

---

6. Welches Studium ist sehr beliebt?

---

7. Was bedeutet TU9?

---

8. Was versteht man unter dem Titel „Mein Berufsweg“?

---

9. Was testet der Test „Mein Berufsweg“?

---

10. Warum braucht man gute Deutschkenntnisse, wenn man in Deutschland studieren will?

---

Es tu turno de ver, cuál es la carrera para la que más apto(a) eres según tus aptitudes y capacidades.

Entra a la página [www.was-studiere-ich.de](http://www.was-studiere-ich.de) resuelve el cuestionario.

Si quieres saber lo que espera una universidad alemana de ti resuelve el examen que viene en la siguiente página: [www.global-assess.rwth.aachen.de](http://www.global-assess.rwth.aachen.de)

Resolver este examen de matemáticas y creatividad evaluará tus competencias sociales. [www.ruhr-uni-bochum.de](http://www.ruhr-uni-bochum.de)

En la siguiente página podrás evaluar tus conocimientos [www.global-assess.rwth-aachen.de/nrddt/testmaker](http://www.global-assess.rwth-aachen.de/nrddt/testmaker)

### Reflexivpronomen (Pronombres reflexivos)

¿Recuerdas los pronombres reflexivos y para qué se usan? En la lección 4 ya los has visto. En seguida lee las siguientes oraciones

Ich interessiere **mich** für Sprachen.

Ich freue **mich** auf die Universität.

Ich ärgere **mich** über meine Arbeitszeiten.



www.shutterstock.com • 1177705540  
Imagen 51.

Ich interessiere **mich** für Autos.

Ich freue **mich** auf mein Studium.

Ich ärgere **mich** über meine schmutzige Arbeit.



www.shutterstock.com • 1202885497

Imagen 52

Wir interessieren **uns** fürs Reisen.



www.shutterstock.com • 1151448479

Imagen 53

Imagen 51. Joven señalándose a si misma. (Shutterstock). Recuperado de:

[https://www.shutterstock.com/search?search\\_source=base\\_landing\\_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image\\_type=all](https://www.shutterstock.com/search?search_source=base_landing_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image_type=all)

Imagen 52. Joven señalándose a si mismo. (Shutterstock). Recuperado de:

[https://www.shutterstock.com/search?search\\_source=base\\_landing\\_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image\\_type=all](https://www.shutterstock.com/search?search_source=base_landing_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image_type=all)

Imagen 53. Dos jóvenes señalándose a si mismos. (Shutterstock). Recuperado de:

[https://www.shutterstock.com/search?search\\_source=base\\_landing\\_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image\\_type=all](https://www.shutterstock.com/search?search_source=base_landing_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image_type=all)

Ve la siguiente página que explica los pronombres reflexivos *Reflexivpronomen* y sus usos: [Reflexivpronomen mit Sonja Hubmann](#)

Seguro ya te quedo más claro. Los pronombres reflexivos se utilizan para indicar que la acción que se esté realizando está recayendo directa o indirectamente sobre el sujeto.

Ahora ve la siguiente página y completa la siguiente tabla con los pronombres reflexivos en acusativo *Reflexivpronomen im Akkusativ*  
[Verbos reflexivos](#)

Reflexiv Pronomen im Akkusativ	
ich	
du	
er	
sie	
es	
wir	
ihr	
sie	
Sie	

Completa las siguientes oraciones con los *Reflexivpronomen*.

- Florian interessiert \_\_\_\_\_ nicht für seinen Beruf.
- Anke bewirbt \_\_\_\_\_ um eine Stelle.
- Werner und Paula entscheiden \_\_\_\_\_ für Architektur.
- Ihr freut \_\_\_\_\_ auf die Fächer an der Universität.
- Ich ärgere \_\_\_\_\_ über meine Chefin.
- Du beschwerst \_\_\_\_\_ über die anstrengende Arbeit.

## Konjunktoren (Conectores) „dass“, „weil“

Recuerdas que anteriormente se habló del conector „wenn“ y que se dijo que este conector podía utilizarse para hacer referencia a una condición “Si...”. Ahora es el turno de hablar de los otros dos conectores *weil* (porque) y *dass* (que).

Observa los ejemplos:

Ich möchte in einer Bibliothek arbeiten, <b>weil</b> ich gerne <b>lese</b> .	Yo quisiera trabajar en una biblioteca porque me gusta leer.
Ich möchte in Deutschland arbeiten, <b>weil</b> ich viel Geld <b>verdienen will</b> .	Yo quisiera trabajar en Alemania porque quiero ganar mucho dinero.
Der Zoodirektor sagt, <b>dass</b> er die Tiere <b>liebe</b> .	El director del zoológico dice que ama los animales.
Der Beamter sagt, <b>dass</b> er für die Regierung <b>arbeite</b> .	El burócrata dice que trabaja para el gobierno.

Como puedes ver estos dos conectores “weil” y “dass” tienen la misma estructura que el conector “wenn”; mandan el verbo al final de la oración.

Relaciona las oraciones de las dos columnas.

1. Ich schreibe eine Bewerbung.	a. Er möchte in einem Betrieb arbeiten.	
2. Kurt möchte Verwalter werden.	b. Er möchte bei SIEMENS arbeiten.	
3. Die Sekretärin sagt,	c. Er muss ein Land regieren.	
4. Der Maurer sagt,	d. Sie arbeitet in einem Kaufhaus.	
5. Er möchte Ingenieur werden.	e. Ich suche eine Stelle.	
6. Der Politiker sagt,	f. Sie muss immer mit Sprachen arbeiten.	
7. Sie möchte Schauspielerin werden.	g. Sie arbeitet viel mit dem Computer.	
8. Die Dolmetscherin sagt,	h. Sie möchte in einem Theater arbeiten.	
9. Die Verkäuferin sagt,	i. Er baut gerne Häuser.	

Escribe las oraciones que relacionaste en el ejercicio anterior uniéndolas con “weil” y “dass”.

1. Ich schreibe eine Bewerbung, \_\_\_\_\_.
2. Kurt möchte Verwalter werden, \_\_\_\_\_.
3. Die Sekretärin sagt, \_\_\_\_\_.
4. Der Maurer sagt, \_\_\_\_\_.
5. Er möchte Ingenieur werden, \_\_\_\_\_.
6. Der Politiker sagt, \_\_\_\_\_.
7. Sie möchte Schauspielerin werden, \_\_\_\_\_.
8. Die Dolmetscherin sagt, \_\_\_\_\_.
9. Die Verkäuferin sagt, \_\_\_\_\_.

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas.

Ich hol´die Leute aus dem Alltagstrott.

Es gibt immer mehr Straßenkünstler: Musikanten, Maler, und Schauspieler. Sie ziehen von Stadt zu Stadt, machen Musik, spielen Theater und malen auf den Asphalt.

Die meisten sind Männer, aber es gibt auch einige Frauen.

Eine von ihnen ist die 20-jährige Straßenpantomimin Gabriela Ridel.

Das Wetter ist feucht und kalt. Auf dem Rathausmarkt in Hamburg interessieren sich nur wenige Leute für Gabriela. Sie wartet nicht auf Zuschauer, sondern packt sofort ihre Sachen aus und beginnt ihre Vorstellung: Sie zieht mit ihren Fingern einen imaginären Brief aus einem Umschlag. Den Umschlag tut sie in einen Papierkorb. Der ist wirklich da. Sie liest den Brief, vielleicht eine Minute, dann fällt er auf den Boden und Gabriele fängt an zu wienen. Den Leuten gefällt das Pantomimenspiel. Nur ein älterer Herr mit Bart regt sich auf. „Das ist doch Unsinn! So etwas müsste man verbieten.“ Früher hat Gabriela sich über solche Leute geärgert, heute kann sie darüber lachen. Sie meint: „Die meisten Leute freuen sich über mein Spiel und sind zufrieden.“

Nach der Vorstellung sammelt sie mit ihrem Hut Geld: 4 Euro und 36 Cent hat sie verdient, nicht schlecht. „Wenn ich regelmäßig spiele und das Wetter gut ist, geht es mir ganz gut.“ Ihre Kollegen machen Asphaltkunst gewöhnlich nur in ihrer Freizeit.

Für Gabriela ist Straßenpantomimin ein richtiger Beruf.

Gabrielas Asphaltkarriere hat mit Helmut angefangen. Sie war 19, er 25 und Straßenmusikant. Ihr hat besonderes das freie Leben von Helmut gefallen und sie

ist mit ihm von Stadt zu Stadt gezogen. Zuerst hat Gabriele für Helmut nur Geld gesammelt. Dann hat sie auch auf der Straße getanzt. Nach einem Krach mit Helmut hat sie dann in einem Schnellkurs Pantomimin gelernt und ist vor sechs Monaten Straßenkünstlerin geworden.

Die günstigsten Plätze sind Fußgängerzonen, Ladenpassagen und Einkaufszentren, „Hier denken die Leute nur an den Einkauf, aber bestimmt nicht an mich. Ich hol'sie ein bisschen aus dem Alltagstrott“, erzählt sie. Das kann Gabriela wirklich: Viele bleiben stehen, ruhen sich aus, vergessen den Alltag.

Leider ist Straßentheater auf einigen Plätzen schon verboten, denn die Geschäftsleute beschwerten sich über die Straßenkünstler. Oft verbieten die Städte dann die Straßenkunst.

„Auch wenn die meisten Leute uns mögen, denken viele auch an Vagabunden und Nichtsteuer. Sie interessieren sich für mein Spiel und wollen manchmal auch mit mir darüber sprechen, aber selten möchte jemand mich kennen lernen oder mehr über mich wissen.“ Gabrielas Leben ist sehr unruhig. Das weiß sie auch: „Manchmal habe ich richtig Angst, den Boden unter den Füßen zu verlieren“, erzählt sie uns. Trotzdem findet sie diesen Beruf fantastisch; sie möchte keinen anderen.

Tomado del libro: Hartmut, A., H. B., J. M., (2006). Themen neu 2. Kursbuch. Germany:Hueber.

Elige la respuesta correcta:

1. Ein Straßenkünstler...
  - a) arbeitet in einer Kunstgalerie.
  - b) arbeitet in einer Firma.
  - c) arbeitet in einem Betrieb.
  - d) arbeitet auf der Straße.
  
2. Die Straßenkünstler sind ...
  - a) Männer.
  - b) Musikanten.
  - c) Frauen und Männer.
  - d) Frauen.
  
3. Gabriela ist...
  - a) Musikantin.
  - b) Malerin.
  - c) Pantomimin.
  - d) Sängerin.
  
4. Straßenkunst ist für Gabriela...
  - a) eine Arbeit.
  - b) eine Lehre.
  - c) ein Studium.
  - d) ein Hobby.

5. Der Text sagt:

- a) Alle Leute lieben Straßenkünstler.
- b) Den meisten Leuten gefallen Straßenkünstler.
- c) Die Vagabunden mögen Straßenkünstler.
- d) Nichtstuer lieben Straßenkünstler.

¿Qué entiendes por el título: .. **Die Top-5 der beliebtesten Berufe 2018**“.

Ve a continuación el siguiente video y escribe los empleos favoritos y una actividad que tenga que ver con cada uno de los trabajos, Escríbelos en el lugar según en el que se encuentren.

[Die Top-5 der beliebsten Berufe 2018](#)

Beruf	Aktivitäten
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Ya hemos llegado al final de la **Lección 5: Berufe, Berufe**.

Seguro ya puedes hablar sobre las profesiones y los trabajos que existen, y sobre todo lo de **TU interés**. También ten presente que estos conocimientos los podrás utilizar en otros temas y áreas del alemán.

Ahora te invitamos a que reflexiones sobre los conocimientos que aprendiste en esta lección y a que contestes la siguiente evaluación para que sepas si tienes que repasar algunos de los temas, o bien puedes continuar con la **Lección 6: Und wenn sie nicht gestorben sind**.

## Das kann ich schon

		++	+	-	--
<b>Hören</b>	Yo entiendo diálogos relativos a las profesiones				
<b>Lesen</b>	Puedo entender un texto de trabajo y profesiones Puedo entender textos del tema de las universidades				
<b>Schreiben</b>	Puedo escribir acerca de mi profesión soñada Puedo escribir de las actividades de diversas profesiones				
<b>Sprechen</b>	Puedo hablar de mi profesión ideal Puedo llevar a cabo pequeñas prácticas acerca de las profesiones				
<b>Wortschatz</b>	Conozco el glosario del tema de las profesiones Conozco el glosario del tema „trabajo“				
<b>Aussprache</b>	Puedo pronunciar el acento de la palabra y de la oración				
<b>Grammatik</b>	Puedo entender y escribir la estructura de una oración con dos verbos Entiendo y sé utilizar el „Konjunktiv II“ mit „möcht-“ Entiendo y sé utilizar la conjugación de „möcht-“. Entiendo y sé utilizar el „Konjunktiv II“ mit „würde“ Entiendo y sé utilizar el „Konjunktiv II“ mit „wäre“, „hätte“ y el verbo modal Entiendo y sé utilizar oraciones con „wenn“, „weil“, „dass“ Entiendo y sé utilizar pronombres reflexivos				

## KAPITEL 6

### UND WENN SIE NICHT GESTORBEN SIND... [Colorín colorado]

En México conocemos muchos cuentos de hadas, pero poca gente sabe que la mayoría de estos cuentos están escritos originalmente en alemán. Además, en la época en la que dichos cuentos fueron escritos tenían una función un poco diferente a la que actualmente se les atribuye.

En este capítulo hablaremos un poco de algunos cuentos alemanes y hablaremos del tiempo gramatical en el que están escritos. Observa las siguientes imágenes:

a)



Imagen 1. Cuentos. (Cuentos infantiles con frases terribles, 2014). Recuperada de <https://listas.20minutos.es/lista/cuentos-infantiles-con-frases-terribles-388663/>

b)



Imagen 2. Bella Durmiente. (Cuentos y fábulas) Recuperada de <http://www.cuentosyfabulas.es/2014/08/la-bella-durmiente-tus-cuentos.html#.U74Xflvw8>

c)



Imagen 3. Cinderella runs away. (Shutterstock). Recuperada de [https://www.shutterstock.com/es/image-vector/illustration-cinderella-runs-away-473414275?src=0Ll6Wjxcwz\\_mTsQp1G0hUw-1-1](https://www.shutterstock.com/es/image-vector/illustration-cinderella-runs-away-473414275?src=0Ll6Wjxcwz_mTsQp1G0hUw-1-1)

d)



Imagen 4. Snow White and the seven dwarfs. (Shutterstock). Recuperada de: <https://www.shutterstock.com/es/image-illustration/snow-white-seven-dwarfs-fairy-tale-358482917?src=ldA4kMRQdoohiWWbJiNHMq-1-15>

Las imágenes anteriores son de cuentos de hadas. ¿Los conoces? ¿Sabes cuáles son?

A continuación, te presentamos sus títulos en alemán (ordenados alfabéticamente) para que busques estos títulos en español

*Aschenputtel*      *Dornröschen*      *Rotkäppchen*      *Schneewittchen*

Y ahora escribe lo que encontraste:

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_
- d) \_\_\_\_\_

Estos son algunos de los cuentos de hadas más conocidos en nuestro país. La mayoría empieza con la frase Es **war einmal...** que, como recordarás, está en pasado, tiempo gramatical que en alemán se llama **Präteritum** y que corresponde en español al **copretérito**.

### **Los cuentos alemanes: la tradición**

Los cuentos de hadas alemanes surgieron, debido a que los Hermanos Jakob y Wilhelm Grimm colaboraron en un proyecto de Achim Von Arnim y Clemens Brentano.

Los Hermanos Grimm comenzaron recopilando canciones y cuentos populares: su primera publicación fue *Cuentos infantiles y del hogar* (1812)

La fuente en la que basaron los Hermanos Grimm fue la transmisión oral. Por su afán de conservar la autenticidad de las fuentes orales, sólo incluyeron aquellos relatos que les parecía haber sido transmitidos fielmente.

En su labor como recopiladores de narraciones y cuentos populares de su país, los hermanos Grimm pretendían devolver al pueblo alemán su bagaje cultural y fortalecer el espíritu nacional.

Estos cuentos fantásticos se mueven entre lo mágico y lo simbólico, principalmente, convirtiéndose en algo poético que se desenvuelve también en el mundo irracional, mezclando el género humano con lo sobrenatural.

En español los cuentos de hadas empiezan con la frase Erase una vez... o Había una vez... lo cual es en alemán el ya mencionado **Es war einmal...**

El *Präteritum* alemán está compuesto por una sola palabra, que es el verbo, a diferencia del *Perfekt* (otro de los tiempos en pasado alemanes).

Compara las siguientes frases, ambas están en pasado:

“*Einmal **schenkte** sie ihm ein Käppchen von rotem Samt.*” (*Rotkäppchen*)

“*Kuchen und Wein für die kranke und schwache Großmutter, gestern **haben wir gebacken**,...*” (*Rotkäppchen*)

La primera frase solo tiene una palabra en negrillas, es el verbo (**schenkte**), mientras que la segunda tiene dos palabras en negrillas **haben ...gebacken**.

¿Según la información líneas arriba, cuál de las dos frases está en **Präteritum**? ¿La primera o la segunda? \_\_\_\_\_

Para que te des una idea de cómo se forma el **Präteritum** ve el siguiente video:

[Zeitform Präteritum \(einfache Vergangenheit\) \(6:34\)](#)

Después de haber visto el video, contesta las siguientes preguntas:

¿Cuándo se usa el **Präteritum** (*Gebrauch*)?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Escribe el **Präteritum** de los verbos de las frases del video:

spielen \_\_\_\_\_

gehen \_\_\_\_\_

trinken \_\_\_\_\_

¿Cómo se forma el **Präteritum** del verbo regular **spielen**?

Agregándole a la r \_\_\_\_\_ la terminación \_\_\_\_\_.

¿Después de agregar la terminación mencionada, cómo se conjuga el verbo?

Usando las te \_\_\_\_\_ conocidas de la conjugación del pr \_\_\_\_\_.

¿Qué tienen en común dos de los pronombres personales del singular en **Präteritum**? ¿Qué pronombres personales son?

La pr \_\_\_\_\_ y la te \_\_\_\_\_ persona del sing. se conjugan \_\_\_\_\_.

Son los pronombres personales \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

¿Cómo es el **Präteritum** del verbo **gehen**: regular o irregular?  
Es \_\_\_\_\_, porque hay cambio de vocal.

¿Qué se le agrega a **ging** (**Präteritum** de **gehen**)?

Se le agrega la te \_\_\_\_\_ de la conjugación del pr \_\_\_\_\_

¿Cuáles son los pronombres personales a los que se les aumenta una terminación?

**Ojo** no a todos los pronombres. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_.

¿Cómo es la conjugación en **Präteritum** de **gehen** **para** la 1ª y 3ª persona del singular?

Sin te \_\_\_\_\_.

¿Y cómo es la conjugación del resto de los pronombres personales de **gehen**?

Se le agrega la \_\_\_\_\_ de la conjugación del \_\_\_\_\_.

Anótalos a continuación con su respectiva terminación

Ø	Ø
Ø	Ø

Para que puedas practicar este tema a continuación te ofrecemos 3 ligas:

1. Para hacer ejercicios de **Präteritum** en línea:

<https://deutsch.lingolia.com/de/grammatik/zeitformen/praeteritum/uebungen>

Al terminar de contestar estos ejercicios, a la izquierda de la parte baja de la página está el botón verde **Antworten überprüfen/ Lösungen**, que al darle click mostrará si nuestras respuestas son correctas.

2. Otra página para hacer ejercicios de **Präteritum** en línea:

[https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen\\_b1/b1\\_kap8\\_praeteritum.htm](https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_b1/b1_kap8_praeteritum.htm)

También al final del ejercicio está el botón **Kontrolle**, que al pulsarlo mostrará el porcentaje (%) de aciertos obtenidos. También es posible imprimir este ejercicio al dar click en el ícono de **PDF** (al final de la hoja, a la izquierda).

3. Esta liga es para practicar el **Präteritum** en un texto:

[https://online-lernen.levrai.de/deutsch-uebungen/grammatik\\_5\\_7/praeteritum\\_imperfekt/42\\_vergangenheit\\_uebungen\\_lernen.htm](https://online-lernen.levrai.de/deutsch-uebungen/grammatik_5_7/praeteritum_imperfekt/42_vergangenheit_uebungen_lernen.htm)

Lee a continuación el siguiente cuento que encontrarás al dar clic en la siguiente liga

### Rotkäppchen

Responde ahora a las siguientes preguntas relativas al cuento:

1. Wer schenkte dem Mädchen das rote Käppchen?
  - a) der Wolf
  - b) seine Mutter
  - c) seine Großmutter
  - d) sein Vater
  
2. Wo wohnten Rotkäppchen und ihre Großmutter ?
  - a) auf dem Dorf
  - b) im Wald
  - c) in der Stadt
  - d) auf dem Dorf und im Wald
  
3. Welche Adjektive beschreiben die Großmutter und das Rotkäppchen?  
\_\_\_\_\_ Großmutter und \_\_\_\_\_ Rotkäppchen?
  - a) arme, reiches
  - b) alte, kleines
  - c) intelligente, dummes
  - d) schnelle, langsames
  
4. Was sollte Rotkäppchen der Großmutter mitbringen?
  - a) Kuchen und Wein
  - b) Kuchen, Wein und Blumen
  - c) Kuchen und Blumen
  - d) Wein und Blumen
  
5. Wen wollte der Wolf fressen?
  - a) Nur die Großmutter
  - b) Nur Rotkäppchen
  - c) beide
  - d) Kuchen und Wein
  
6. Der Jäger ging in das Haus der Großmutter, weil er ...
  - a) dort den böse Wolf sah.
  - b) die Großmutter schnarchen hörte.
  - c) der Großmutter Blumen mitbrachte.
  - d) ein guter Jäger war.

**Resumiendo:** los cuentos de hadas son uno de los usos del **Präteritum** mencionados en el video, por lo que a continuación te ofrecemos 2 ligas de Google con los textos originales de los cuentos de los Hermanos Grimm (ligas 1 y 2), así como una liga de youtube en la que podrás oír los siguientes 3 cuentos (liga 3):

- a) *Die Bremer Stadtmusikanten* (9: 09)
- b) *Rapunzel* (7:49)
- c) *Der Teufel mit den drei goldenen Haaren* (16:10)

1. [Grimms Märchen](#)
2. [Gebrüder Grimms Märchen](#)
3. [Die schönsten Märchen der Brüder Grimm](#)

	muy bien ++	bien +	regular + -	mal -
Puedo entender una historia sencilla en pretérito				
Sé como se forman los tiempos en pretérito				
Puedo escribir una historia sencilla en pretérito				
Conozco el glosario de la lección				
Reconozco algunas características de los cuentos alemanes				

# MODELLTEST

## KAPITEL 1

Relaciona las imágenes con la palabra o frase correcta.

1



2



3



4



- a) Mein Bauch tut weh ( )
- b) Ich habe Halsschmerzen ( )
- c) Du sollst Yoga machen ( )
- d) Die Hand ( )

## KAPITEL 2

Selecciona la opción correcta

		
1. Alan steht _____ dem Mülleimer.	2. Alan _____ auf dem Mülleimer.	3. Alan springt über _____ Stamm.
Fotos 1, 2, 3. Alan. (Erick T. C., 2019)		

- A) in
- B) auf
- C) neben
- D) hinten

- A) springt
- B) sitzt
- C) hängt
- D) legt

- A) das
- B) der
- C) die
- D) den

	
4. Fernando steht _____ dem Baum	5. Fernando springt _____ Anthony
Fotos 4, 5. Fernando (Valeria S. M.2019).	

- A) in

- A) unter

- B) unter
- C) hinter
- D) vor

- B) auf
- C) in
- D) neben

### KAPITEL 3

Marca la opción correcta, para cada uno de los siguientes reactivos.

1) Mein Sohn \_\_\_\_\_ Arzt geworden.

- A) hat
- B) ist
- C) habe
- D) sind

2) In meinen Sommerferien \_\_\_\_\_ ich täglich geschwommen.

- A) bin
- B) ist
- C) seid
- D) bist

3) In den Winterferien \_\_\_\_\_ Maria Ski gelaufen.

- A) sind
- B) seid
- C) ist
- D) bist

4) Was hat Benni in der Pause \_\_\_\_\_?

- A) schwimmen
- B) lesen
- C) Ferien machen
- D) gemacht

5) Seid ihr nach Puebla \_\_\_\_\_?

- A) gefahren
- B) gelesen
- C) gemacht
- D) getrunken

6) Was hast du am Wochenende gemacht?

- A) Ich habe Freunde besucht.
- B) Ich habe keine Ferien gehabt.
- C) Ich bin Lehrer geworden.
- D) Anna hat eine Mail gelesen.

Escribe el verbo infinitivo que corresponda.

**7. Wann hast du das Märchen “die Bremer Stadtmusikanten” gelesen?**

- A) machen
- B) sehen
- C) sein
- D) lesen

**8. Wir sind nach Acapulco geflogen.**

- A) fahren
- B) fliegen
- C) kommen
- D) reisen

**9. Juan hat die Postkarte geschrieben.**

- A) telefonieren
- B) singen
- C) schreiben
- D) schlafen

**10. Hanna ist am Samstag in die Diskothek gegangen.**

- A) haben
- B) kommen
- C) sehen
- D) gehen

Lee el siguiente texto y a continuación contesta las preguntas.

Am Samstag habe ich meinen Geburtstag gefeiert. Den ganzen Tag lang habe ich Einkäufe gemacht und die Party vorbereitet. Meine Mutter hat für uns ihre große Schüssel Kartoffelsalat gemacht und wir haben mit Würstchen essen wollen. Natürlich hat es verschiedene Getränke, Kartoffelchips und Salzstangen gegeben.

Die Gäste sind pünktlich gekommen und haben mir schöne Geschenke mitgebracht. Hanna und Sara haben eine Geburtstagstorte gebacken. Wir haben sie später am Abend essen wollen. Die Stimmung war gut. Meine Eltern sind weggegangen und wir haben gegessen, Musik gehört und getanzt.

Um zehn Uhr haben Hanna und Sara die Geburtstagstorte mit ins Wohnzimmer getragen und alle haben “Happy Birthday” gesungen. Ich habe die Kerzen ausgeblasen. Alle haben sich auf den Kuchen gefreut, aber leider ist der Kuchen Sara aus der Hand gerutscht und auf den Boden gefallen. Aber: Ein guter Kuchen schmeckt auch vom Boden.

**1) War es eine Geburtstagparty?**

- A) Ja.
- B) Nein, es war eine Namestagparty.
- C) Nein, es gab eine Geburtstagstorte.
- D) Ja , es gab Kartoffelsalat.

**2) Gab es Kartoffelsalat und Hähnchen zum Essen?**

- A) Sara hat eine Torte gebacken.
- B) Ja, sie haben Hähnchen und Kartoffelsalat gegessen.
- C) Nein, es gab kein Hähnchen.
- D) Sie haben nur Limonade getrunken.

**3) Haben die Eltern mitgefeiert?**

- A) Sie sind weggegangen.
- B) Und sie haben Musik gehört.
- C) Alle haben *Happy Birthday* gesungen.
- D) Die Gäste sind pünktlich gekommen.

**4) Was ist mit der Geburtsstagsstorte passiert?**

- A) Sie haben getanzt.
- B) Sie hat die Kerzen ausgeblasen.
- C) Sie haben mir schöne Geschenke mitgebracht.
- D) Die Torte ist Sara aus der Hand gerutscht und auf den Boden gefallen.

Ve el siguiente video: marca con una X correcto (*richtig* -R) o incorrecto (*falsch*- F):

[Mein Tag](#)

Lee la rutina cotidiana del joven y marca con una X correcto (*richtig* -R) o incorrecto (*falsch*- F)

	R	F
a) Um 8 Uhr hat er <b>gefrühstückt</b> .		
b) Von 8 bis 12 Uhr hat er gearbeitet.		
c) Um 12 Uhr hat er zu Mittag gegessen.		
d) Von 13 bis 18 Uhr hat er gearbeitet.		
e) Um 18 Uhr hat er zu Abend gegessen.		
f) Von 20 Uhr bis 21 Uhr hat er telefoniert.		
g) Von 21 Uhr bis 22Uhr hat er ferngesehen.		

## KAPITEL 4

Selecciona la opción correcta según corresponda.

**1. Si el tiempo es nublado y hay viento, la expresión en alemán será.**

- A) Es ist wolkig und windig.
- B) Es regnet und es ist windig.
- C) Es ist windig und kalt.
- D) Es regnet und es ist wolkig.

Lee el siguiente texto y contesta según corresponda.

Den 8. Mai. Das Wetter in Spanien: in Valencia ist es wolkenlos und sonnig. In Guadalajara ist es sonnig und die Temperatur wird 26 Grad. In Madrid auch sonnig und 20 Grad. In Barcelona ebenfalls 20 Grad, aber es ist mit Regen.

1.

- A) Das Wetter wird feucht.
- B) Das Wetter wird kalt.
- C) Das Wetter wird warm.
- D) Das Wetter wird trocken.

2.

- A) Heute ist kalt. Nicole trägt einen roten Pullover und eine blaue Hose.
- B) Heute ist kalt. Nicole trägt ein rote Pullover und ein blaue Hose.
- C) Heute ist kalt. Nicole trägt ein rote Pullover und eine blaue Hose.
- D) Heute ist kalt. Nicole trägt einen roten Pullover und einen blauen Hose.

3.

- A) Viele Leute tragen im Winter dicken Pullover.
- B) Viele Leute tragen im Winter dickem Pullover.
- C) Viele Leute tragen im Winter dicker Pullover.
- D) Viele Leute tragen im Winter dicke Pullover.

**4. Was ziehst du dich gern im Sommer an?**

- A) Ich ziehe mir gern ein tolles T-Shirt und Sandalen an.
- B) Ich ziehe sich gern ein tolles T-Shirt und Sandalen an.
- C) Ich ziehe mich gern ein tolles T-Shirt und Sandalen an.
- D) Ich ziehe euch gern ein tolles T-Shirt und Sandalen an.

5.

- A) Wie findest du der grauen Anzug?
- B) Wie findest du den grauen Anzug?
- C) Wie findest du dem grauen Anzug?

D) Wie findest du des grauen Anzug?

6.

- A) Ich freue mich sehr über dem Wetter von Puerto Vallarta.
- B) Ich freue mich sehr über das Wetter von Puerto Vallarta.
- C) Ich freue mich sehr über der Wetter von Puerto Vallarta.
- D) Ich freue mich sehr über die Wetter von Puerto Vallarta.

Lee el siguiente texto.

	<p>Das ist ein Sänger aus Deutschland. Er heißt Wincent Weiss. Auf dem Bild trägt er ein schwarzes T-Shirt. Cool!! Das Wetter ist gut, weil es keinen Regen gibt und die Sonne ist fast im Weg. Viele Fans von ihm mögen ihn sehr.</p>
<p>Wincent Weiss (Wiedemann, 2018). Recuperado de: <a href="https://bit.ly/2rsl4n5">https://bit.ly/2rsl4n5</a></p>	

Contesta si es correcto o es falso.

Pregunta	Correcto	Falso
1. Wincent Weiss trägt ein T-Shirt, weil das Wetter sehr kalt ist.		
2. Auf dem Bild gibt es viele Wolken.		
3. Es regnet beim Konzert.		

## KAPITEL 5

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas.

Ich hol´die Leute aus dem Alltagstrott.

Es gibt immer mehr Straßenkünstler: Musikanten, Maler, und Schauspieler. Sie ziehen von Stadt zu Stadt, machen Musik, spielen Theater und malen auf den Asphalt.

Die meisten sind Männer, aber es gibt auch einige Frauen.

Eine von ihnen ist die 20-jährige Straßenpantomimin Gabriela Ridel.

Das Wetter ist feucht und kalt. Auf dem Rathausmarkt in Hamburg interessieren sich nur wenige Leute für Gabriela. Sie wartet nicht auf Zuschauer, sondern packt sofort ihre Sachen aus und beginnt ihre Vortellung: Sie zieht mit ihren Fingern einen imaginären Brief aus einem Umschlag. Den Umschlag tut sie in einen Papierkorb. Der ist wirklich da. Sie liest den Brief, vielleicht eine Minute, dann fällt er auf den Boden und Gabriele fängt an zu wienen. Den Leuten gefällt das Pantomimenspiel. Nur ein älterer Herr mit Bart regt sich auf. „Das ist doch Unsinn! So etwas müsste man verbieten.“ Früher hat Gabriela sich über solche Leute geärgert, heute kann sie darüber lachen. Sie meint: „Die meisten Leute freuen sich über mein Spiel und sind zufrieden.“

Nach der Vorstellung sammelt sie mit ihrem Hut Geld: 4 Euro und 36 Cent hat sie verdient, nicht schlecht. „Wenn ich regelmäßig spiele und das Wetter gut ist, geht es mir ganz gut.“ Ihre Kollegen machen Asphaltkunst gewöhnlich nur in ihrer Freizeit.

Für Gabriela ist Straßenpantomimin ein richtiger Beruf.

Gabrielas Asphaltkarriere hat mit Helmut angefangen. Sie war 19, er 25 und Straßenmusikant. Ihr hat besonderes das freie Leben von Helmut gefallen und sie ist mit ihm von Stadt zu Stadt gezogen. Zuerst hat Gabriele für Helmut nur Geld gesammelt. Dann hat sie auch auf der Straße getanzt. Nach einem Krach mit Helmut hat sie dann in einem Schnellkurs Pantomimin gelernt und ist vor sechs Monaten Straßenkünstlerin geworden.

Die günstigsten Plätze sind Fußgängerzonen, Ladenpassagen und Einkaufszentren. „Hier denken die Leute nur an den Einkauf, aber bestimmt nicht an mich. Ich hol'sie ein bisschen aus dem Alltagstrott“, erzählt sie. Das kann Gabriela wirklich: Viele bleiben stehen, ruhen sich aus, vergessen den Alltag.

Leider ist Straßentheater auf einigen Plätzen schon verboten, denn die Geschäftsleute beschwerten sich über die Straßenkünstler. Oft verbieten die Städte dann die Straßenkunst.

„Auch wenn die meisten Leute uns mögen, denken viele auch an Vagabunden und Nichtsteuer. Sie interessieren sich für mein Spiel und wollen manchmal auch mit mir darüber sprechen, aber selten möchte jemand mich kennen lernen oder mehr über mich wissen.“ Gabrielas Leben ist sehr unruhig. Das weiß sie auch: „Manchmal habe ich richtig Angst, den Boden unter den Füßen zu verlieren“, erzählt sie uns. Trotzdem findet sie diesen Beruf fantastisch; sie möchte keinen anderen.

Tomado del libro: Hartmut, A., H. B., J. M., (2006). Themen neu 2. Kursbuch. Germany:Hueber.

**Elige la respuesta correcta:**

**1. Ein Straßenkünstler ...**

**A) arbeitet in einer Kunstgalerie.**

- B) arbeitet in einer Firma.
- C) arbeitet in einem Betrieb.
- D) arbeitet auf der Straße.

**2. Die Straßenkünstler sind ...**

- A) Männer.
- B) Musikanten.
- C) Frauen und Männer.
- D) Frauen.

**3. Gabriela ist...**

- A) Musikantin.
- B) Malerin.
- C) Pantomimin.
- D) Sängerin.

**4. Straßenkunst ist für Gabriela...**

- A) eine Arbeit.
- B) eine Lehre.
- C) ein Studium.
- D) ein Hobby.

**5. Der Text sagt:**

- A) Alle Leute lieben Straßenkünstler.
- B) Den meisten Leuten gefallen Straßenkünstler.
- C) Die Vagabunden mögen Straßenkünstler.
- D) Nichtstuer lieben Straßenkünstler.

## KAPITEL 6

Entra a la liga y lee el cuento de [Rotkäppchen](#)

**Escoge la opción que complete correctamente las siguientes frases:**

**1. \_\_\_\_\_ schenkte dem Mädchen das rote Käppchen.**

- A) Der Wolf
- B) Seine Mutter
- C) Seine Großmutter
- D) Sein Vater

**2. Rotkäppchen wohnte \_\_\_\_\_ und ihre Großmutter \_\_\_\_\_.**

- A) auf dem Dorf, auch
- B) im Wald, auch
- C) in der Stadt, auch

D) auf dem Dorf , im Wald

3. \_\_\_\_\_ Großmutter und \_\_\_\_\_ Rotkäppchen?

- A) Arme, reiches
- B) Alte, kleines
- C) Inteligente, dummes
- D) Schnelle, langsames

4. Rotkäppchen sollte der Großmutter \_\_\_\_\_ mitbringen.

- A) Kuchen und Wein
- B) Kuchen, Wein und Blumen
- C) Kuchen und Blumen
- D) Wein und Blumen

5. Der Wolf wollte \_\_\_\_\_ fressen.

- A) nur die Großmutter
- B) nur Rotkäppchen
- C) beide
- D) Kuchen und Wein

6. Der Jäger ging in das Haus der Großmutter, weil er ...

- A) den bösen Wolf sah.
- B) die Großmutter schnarchen hörte.
- C) der Großmutter Blumen mitbrachte.
- D) ein guter Jäger war.

# MODELTESTLÖSUNGEN

## KAPITEL 1

Relaciona las imágenes con la palabra o frase correcta.

1



2



3



4



- a) Mein Bauch tut weh ( 2 )
- b) Ich habe Halsschmerzen ( 3 )
- c) Du sollst Yoga machen ( 4 )
- d) Die Hand ( 1 )

## KAPITEL 2

1. C
2. B
3. D
4. C
5. B

## KAPITEL 3

1. B
2. C
3. C
4. D
5. A
6. A
7. D
8. B
9. C
10. D
11. a, b, a, d

Lee la rutina cotidiana del joven y marca con una X correcto (*richtig* -R) o incorrecto (*falsch* - F)

		R	F
a) Um 8 Uhr <b>hat</b> er <b>gefrühstückt</b> .	A las 8 desayunó.	X	
b) Von 8 bis 12 Uhr hat er <b>gearbeitet</b> .	De las 8 a las 12 trabajó.		X
c) Um 12 Uhr hat er zu Mittag <b>gegessen</b> .	A la 12 almorzó.	X	
d) Von 13 bis 18 Uhr hat er <b>gearbeitet</b> .	De las 13 hasta las 18 hrs. trabajó.	X	
e) Um 18 Uhr hat er zu Abend <b>gegessen</b> .	A las 18 hrs. cenó.		X
f) Von 20 Uhr bis 21 Uhr hat er <b>telefoniert</b> .	De las 20 a las 21 hrs. habló por teléfono.	X	
g) Von 21 Uhr bis 22 Uhr hat er <b>ferngesehen</b> .	De la 21 a las 22 hrs. vió televisión	X	

## KAPITEL 4

1. A
2. C
3. A
4. D
5. C
6. B
7. B
8. F
9. F
10. F

## KAPITEL 5

Nº de pregunta	Respuesta
1	d
2	c
3	c
4	a
5	b

## KAPITEL 6

Escoge la opción que complete las siguientes frases:

1.- \_\_\_\_\_ schenkte dem Mädchen das rote Käppchen.

- A) Der Wolf
- B) Seine Mutter
- C) Seine Großmutter**
- D) Sein Vater

2.- Rotkäppchen wohnte \_\_\_\_\_ und ihre Großmutter \_\_\_\_\_.

- A) auf dem Dorf, auch
- B) im Wald, auch
- C) in der Stadt, auch
- D) auf dem Dorf , im Wald**

3.- \_\_\_\_\_ Großmutter und \_\_\_\_\_ Rotkäppchen?

- A) Arme, reiches
- B) Alte, kleines**
- C) Intelligente, dummes
- D) Schnelle, langsames

4.- Rotkäppchen sollte der Großmutter \_\_\_\_\_ mitbringen.

- A) Kuchen und Wein**
- B) Kuchen, Wein und Blumen
- C) Kuchen und Blumen
- D) Wein und Blumen

5.- Der Wolf wollte \_\_\_\_\_ fressen.

- A) nur die Großmutter
- B) nur Rotkäppchen**

- C) beide
- D) Kuchen und Wein

6.- **Der Jäger** ging in das Haus der Großmutter, weil er ...

- A) den bösen Wolf sah.
- B) die Großmutter schnarchen hörte.**
- C) der Großmutter Blumen mitbrachte.
- D) ein guter Jäger war.

# LÖSUNGEN

## KAPITEL 1

1. die Hand
2. der Rücken
3. der Kopf
4. b)
5. a)
6. c)
7. c)
8. a)
9. b)
10. b)
11. a)
12. d)
13. d)
14. c)
15. b)
16. c)
17. b)
18. b)
19. d)
20. d)
21. c)

## KAPITEL 2

¿A dónde quería ir la mujer?  
Zum Goetheplatz

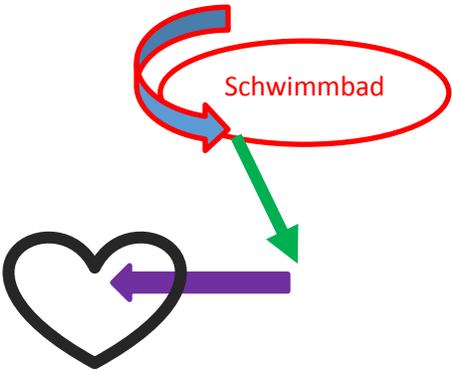
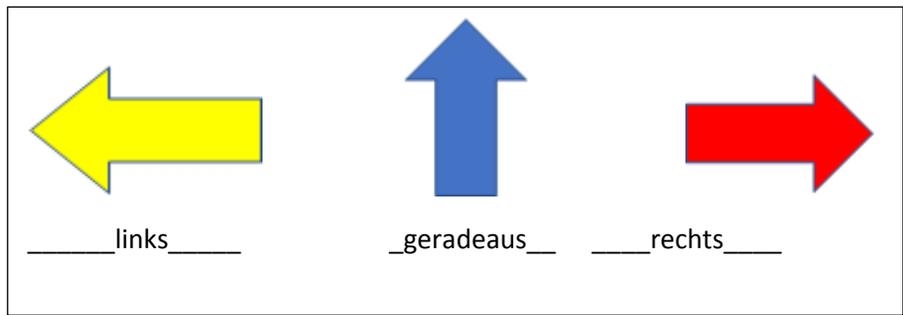
¿Qué indicaciones recibe?

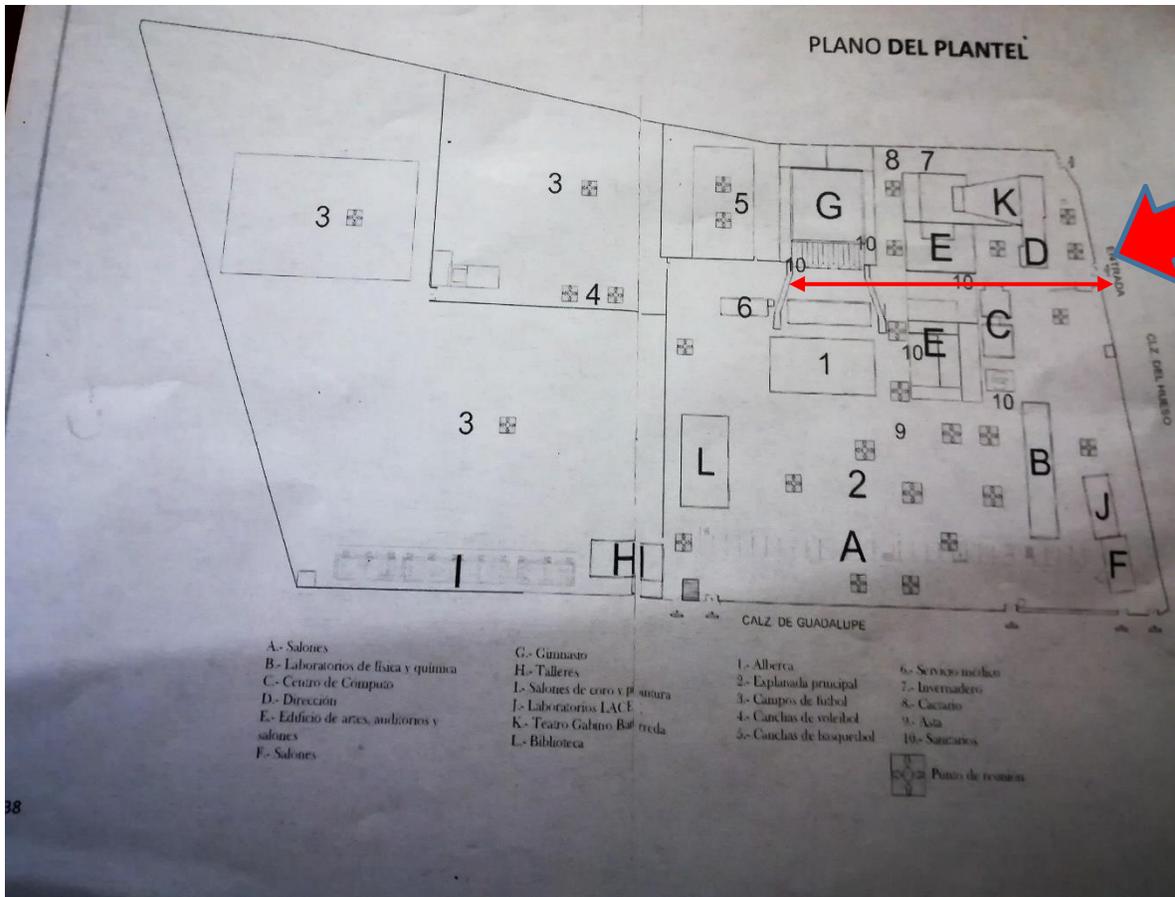
„Sie gehen jetzt fünfzig Meter geradeaus: an der Ecke nach rechts, dann an der nächste Straße links sofort wieder nach rechts, dann zwei hundert Meter

geradeaus an der Ampel nach links und jetzt noch mal vierhundert Meter geradeaus.“

¿Qué medio de transporte usó la mujer para ir a Goetheplatz?  
Sie geht zu Fuß

¿Por qué el hombre tuvo que acompañarla?  
Die Frau erinnert sich nicht gut an die Hinweisungen.





©Escuela Nacional preparatoria Plantel 5

Spanisch (español)	Deutsch (alemán)	Zeichnen (dibujo)
El tren	der Zug	
El Taxi	das Taxi	
El auto	das Auto	
El tren ligero	die S-Bahn	
El metro	die U-Bahn	
A pie	zu Fuß	
La ciudad	die Stadt	
El banco	die Bank	
La escuela	die Schule	
La preparatoria	das Gymnasium	
La universidad	die Universität	
El correo	die Post	
La parada	die Haltestelle	
La calle	die Straße	
El paso peatonal	der Zebrastreifen (pl.)	

El cine	das Kino	
El teatro	das Theater	

<u>Gutenbergplatz</u>	<u>Universität</u>	<u>Theater</u>
<u>Dom</u>	<u>Kaufhaus</u>	<u>Museum</u>
<u>Bank</u>	<u>Apotheke</u>	<u>Kapelle</u>

### Wegbeschreibung

Toma nota de las que vayas a necesitar. Aquí unos ejemplos:

<b>du</b>	/	<b>Sie</b>
<u>geh links</u>	/	<u>gehen Sie links</u>
<u>geh immer geradeaus</u>	/	<u>gehen Sie immer geradeaus</u>
<u>geh Richtung ...</u>	/	<u>gehen Sie Richtung ...</u>
<u>an der Ampel gehst du links/</u>		<u>an der Ampel gehen Sie links</u>

auf der linken Seite ist das Hotel  
links geht es zum/zur  
dann kommt eine Kreuzung  
auf der linken/rechten Seite ist ein/ eine . .

Tú estás en el punto A (auf dem Markt) y te preguntan:

Puedes contestar:

Entschuldigen Sie, wie komme ich zum Gutenberg Museum?

Das ist ganz einfach.  
Gehen Sie hier geradeaus und da ganz hinten ist das Gutenberg Museum.

Entschuldige, wie komme ich zum Restaurante *El Burro*?  
Staats-

Geh hier immer geradeaus bis zum Gutenbergplatz. Da gehst du an das theater rechts und da gleich in der Dominikanerstraße links. In der Ecke ist das Restaurante.

1) an	1	g	a) delante
-------	---	---	------------

2) über	2	f	b) debajo
3) zwischen	3	h	c) sobre con contacto
4) hinter	4	e	d) a lado sin contacto
5) unter	5	b	e) atrás
6) auf	6	c	f) sobre sin contacto
7) neben	7	d	g) a lado con contacto
8) vor	8	a	h) entre

1. Alan steht neben dem Mülleimer.
2. Alan steht am Mülleimer.
3. Alan zieht auf dem Mülleimer.
4. Alan steht im Mülleimer.
5. Alan steht hinter dem Mülleimer.
6. Alan liegt unter dem Schild.
7. Alan ist zwischen Karla und Pedro
8. Alan springt über den Mülleimer

Die Katze 1 steht im Bild.

Die Katze 2 steht an der Wand.

Die Katze 3 liegt auf dem Kissen.

Die Katze 4 geht auf das Sofa.

Die Katze 5 hängt hinter dem Sofa.

Die Katze 6 ist unten dem Sofa.

Der Fisch ist vor der Katze.

Die Katze 8 ist im Fischglass

Der Hund (9) liegt unter dem Tisch

Die Katze zieht zwischen die Mäuse

## TRANSCRIPCIÓN DEL VIDEO

**Die Frau:** Entschuldigung!

**Der Mann:** Ja!

**Die Frau:** können sie mir helfen? wo ist hier der Goetheplatz?

**Der Mann:** Mmm der Goetheplatz?

**Die Frau:** Ja, ich möchte zum Goetheplatz. Ist das hier in der Nähe?

**Der Mann:** Das ist gar nicht weit von hier. Also passen Sie auf, Sie gehen jetzt fünfzig Meter geradeaus,

**Die Frau:** fünfzig Meter geradeaus,

**Der Mann:** an der Ecke nach rechts,

**Die Frau:** an der Ecke nach rechts

**Der Mann:** dann an der nächsten Straße links und sofort wieder nach rechts,

**Die Frau:** dann an der nächsten Straße links und sofort wieder nach rechts

**Der Mann:** dann zwei hundert Meter geradeaus

## KAPITEL 3

1.

- a) habe gefrühstückt.
- b) habe gearbeitet.
- c) habe gegessen.
- d) habe gearbeitet.
- e) habe gegessen.
- f) habe telefoniert.
- g) habe ferngesehen und telefoniert.

2.

Infinitiv	Partizip II	Infinitiv	Partizip II
Machen	gemacht	Spielen	gespielt
Lesen	gelesen	Trinken	getrunken
Studieren	studiert	Lernen	gelernt
essen	gegessen	Wohnen	gewohnt

hören	gehört	Warten	gewartet
Zuhören	zugehört	Leben	gelebt
Suchen	gesucht	Finden	gefunden
sagen	gesagt	Spielen	Gespielt
Telefonieren	telefoniert	Organisieren	Organisiert
Sein	gewesen	Haben	Gehabt
Treffen	getroffen	Geben	Gegeben

3.

- ich habe Perfekt in Einheit 3 gelernt.
- Wir haben seit 3 Wochen Perfekt geübt.
- Unser Deutschlehrer hat mit uns viele Übungen gemacht.
- Wir haben die Regeln gelernt.
- Das Perfekt ist nicht einfach gewesen.

4. sein, bleiben, passieren, werden.

5. a (10), b (7), c (6), d(11), e(9), f(8), g(5), h(4), i (3), j(1), k (2)

6. Posibles oraciones que hayas escrito:

- Ich habe heute eine Limonade getrunken.
- Heute habe ich eine Limonade getrunken.
- Gestern haben wir Pizza gegessen.
- Wir haben gestern Pizza gegessen.
- Er ist heute im Park spazieren gegangen.
- Gestern sind wir im Park spazieren gegangen.
- Sie hat gestern eine Zeitschrift gekauft.
- Heute hat er ein Buch/ eine Zeitschrift gelesen.
- Ich bin gestern zu meinem Freund gegangen.
- Heute bin ich zu meinem Freund/ in die Stadt gegangen.
- Sie sind gestern in die Stadt gefahren.

Los verbos auxiliares se encuentran en posición 2.

El participio perfecto está am Ende.

7. 1) a, 2) c , 3) a, 4) b

8. Posibles respuestas:

- Am Strand.
- Mit Freunden.
- In den Sommerferien.
- Weil ich das Meer, die Sonne, die Palmen mag. / Weil ich Urlaub hatte.
- Ich bin geschwommen. Ich habe gegessen und gefaulenzt.
- Ich habe mich super gefühlt.

9.

- Die Katze war traurig. Da sagte sie: Miau, miau ! "Die Frau hat mich geschlagen". ( 4 )

- b) In Bremen haben "die Bremer Stadtmusikanten" Musik machen wollen. ( 1 )
- c) Die Räuber haben Angst bekommen. ( 3 )
- d) Der Hund war traurig. Er sagte: "Wau, wau! Mein Herr hat mich immer geschlagen. Und ich bin fortgegangen" ( 2 )
- e) Der Esel, der Hund, die Katze und der Hahn sind hungrig am Fenster gestanden. Da hat die Katze eine Idee gehabt. ( 6 )
- f) Der Esel hat bei einem Müller gelebt. Er hat dort schon 35 Jahre gearbeitet. ( 7 )
- g) Der Hund hat auf den Esel geklettert. Die Katze hat auf den Hund geklettert. Dann ist der Hahn auf die Katze geflogen. Und sie haben zusammen ganz laut Musik gemacht. ( 5 )

## KAPITEL 4

Sugerencias: der Schnee, schneien, der Schnee, der Winter, der Wintersportler, sonnig, bewölkt, windig, der Wind, das Wetter, der Regen, die Wolke, kalt, heiß.

Sugerencias: In meiner Stadt ist das Wetter sonnig und kalt im Winter aber im Sommer regnet es und es ist heiß.

Bei uns gibt es Regen im Sommer und im Winter ist es kalt und wolkenlos.

Hier ist das Wetter in Mexiko für morgen, den 2. Dezember: in Mexiko City ist es wolkenlos. In Guadalajara ist es sonnig. In Monterrey auch sonnig und 20 Grad. In Puebla ebenfalls 20 Grad, aber es ist mit Regen.

Die Sonne. Die Sonne scheint. Der Regen. Es regnet. Der Schnee. Es schneit. Der Wind. Es ist windig. Die Wolke. Es ist wolkig.

1F. 2R. 3R.

Die Anzüge. Die Mäntel. Die Röcke. Die Pullover. Die Hosen. Die Hemden. Die Blusen. Die Jacken. Die Kleider.

Der bestimmte Artikel im Plural ist immer die.

Ü10

1F. 2F. 3R.

Sugerencias: gelb, grün, orange, türkis, violett, grau, rosa, bunt, hellgrün, dunkelblau, etc.

Libre.

Jamie: warme schwarze Schuhe, blaue Jeans, eine schwarze Jacke, einen weißen Schal und ein T-Shirt. Nicole trägt Laufschuhe, weiße Socken, blaue Jeans, eine lange Unterhose, dicke Handschuhe, einen schwarzen Mantel, eine lila Mütze,

einen weinroten Schal und einen Pullover, der lila ist. Ibukun trägt braune Stiefel, eine graue Hose, eine dunkelgrüne Jacke, Handschuhe, eine Mutze, einen blauen Schal und einen Pulswärmer.

Eine Zwiebelverpackung ist viele Kleidung tragen. Das ist wie eine Zwiebel.

Sommer: das T-Shirt, das Sommerkleid, das Top, die kurze Hose und das leichte Hemd. Winter: der Schal, die Handschuhe, der Rollkragenpullover, der Mantel und die Stiefel.

Libre.

ich beeile mich, du beeilst dich, er – sie- es beeilt sich, wir beeilen uns, ihr beeilt euch; Sie/sie beeilen sich.

ich freue mich, du freust dich, er/sie/es freut sich, wir freuen uns, ihr freut euch, Sie/sie freuen sich. Ich befinde mich, du befindest dich, er/sie/es befindet sich, wir befinden uns, ihr befindet euch, Sie/sie befinden sich. Ich interessiere mich, du interessierst dich, er/sie/es interessiert sich, wir interessieren uns, ihr interessiert euch, Sie/sie interessieren sich.

## KAPITEL 5

Schloßer, Anwalt, Polizist, Ingenieur, Kellner, Landwirt, Arzt.

Ärztin, Köchin, Verkäuferin, Putzfrau, Polizistin, Kellnerin.

1. Bäcker
2. Bankkaufmann/Bankkauffrau
3. Metzger.
4. Automechaniker.
5. Koch/ Köchin.
6. Kellner/in.
7. Lehrer/in.
8. Maurer.
9. Arzt/Ärztin.
10. Imagengraf/in.

1. Es hat fast unverändert.
2. Tierarzt beziehungsweise Tierärztin.
3. Die Jungen wollen gern Polizist, Feuerwehrmann, Fußballer, Rennfahrer oder Pilot werden.
4. Mädchen nennen Krankenschwester, Ärztin, Tierpflegerin oder Model.
5. Aus ihrer Erlebnis und Spielwelt.
6. Ab der Pubertät.
7. Dass die späteren Karrierechancen stark von Bildung und Herkunft bestimmt werden.

8. [haben deutlich schlechtere Chancen](#), einmal zu studieren und einen akademischen Beruf zu ergreifen.
9. 77 Prozent der Akademikerkinder.
10. Wer studiert.

1. möchte
2. möchten
3. möchte
4. möchten
5. möchte
6. möchten
7. möchte
8. möchten
9. möchten
10. möchten

1. Als Polizist möchte Klaus den Leuten helfen.
2. Ich möchte in meinem Beruf viel reisen.
3. Sabine und Brigitte möchten Stewardess werden.
4. Sie möchten das Abitur machen, denn sie möchten weiter studieren.

*(Im Restaurant)*

5. Wir möchten bitte bestellen.
6. Ja, bitte! Was möchten Sie bekommen?
7. Ich möchte einen Salat und ein Bier, bitte!
8. Und ich möchte einen Schweinebraten mit Kartoffeln, und zum Trinken möchte ich eine Cola, bitte!
9. Möchtet ihr an der Universität studieren?
10. Helga möchte etwas sagen.

**hätte**

**wäre**

ich	<b>hätt e</b>	ich	<b>wär e</b>
du	<b>hätt est</b>	du	<b>wär est</b>
er	<b>hätt e</b>	er	<b>wär e</b>
sie	<b>hätt e</b>	sie	<b>wär e</b>
es	<b>hätt e</b>	es	<b>wär e</b>
wir	<b>hätt en</b>	wir	<b>wär en</b>
ihr	<b>hätt et</b>	ihr	<b>wär et</b>
sie	<b>hätt en</b>	sie	<b>wär en</b>
Sie	<b>hätt en</b>	Sie	<b>wär en</b>

<b>Pronomen</b>	<b>könnte</b>	<b>dürfte</b>	<b>möchte</b>	<b>wollte</b>	<b>müsste</b>	<b>sollte</b>
-----------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

ich	könnte	dürfte	möchte	wollte	müsste	sollte
du	könntest	dürftest	möchtest	wolltest	müsstest	solltest
er sie es	könnte	dürfte	möchte	wollte	müsste	sollte
wir	könnten	dürften	möchten	wollten	müssten	sollten
ihr	könntet	dürftet	möchtet	wolltet	müsstet	solltet
sie	könnten	dürften	möchten	wollten	müssten	sollten
Sie	könnten	dürften	möchten	wollten	müssten	sollten

### würde

ich	würde
du	würdest
er sie es	würde
wir	würden
ihr	würdet
sie	würden
Sie	würden

1. Ich hätte gern schöne Kleider.	a. könnte ich mit Zähnen arbeiten.	8
2. Als Polizist...	b. Er müsste an die die Universität gehen.	5
3. Als Stewardess...	c. Ich möchte Imagenmodell werden.	<b>1</b>
4. Als Verkäuferin...	d. würde sie immer reisen.	3
5. Er möchte Ingenieur studieren.	e. könnte ich den Leuten helfen.	2
6. Als Sekretärin...	f. würde er viel Geld verdienen.	9
7. Mit dem Studium	g. könnte ich eine Goldmedaille gewinnen.	10
8. Als Zahnarzt...	h. so wäre ich Dolmetscherin	11
9. Als Politiker...	i. hätte ich einen guten Job.	7
10. Als Sportlerin...	j. könnte ich viele Produkte verkaufen.	4
11. Ich würde viele Sprachen sprechen.	k. würde sie immer schreiben.	6

1. Kosten die Onlinetests Geld?

Es kosten kein Geld / es ist gratis.

2. Können nur Ausländer die Tests machen?

Nein, sie sind nicht nur für Ausländer.

3. Was braucht man, um die schwierigen Fragen zu beantworten?

Gute oder sehr gute Deutschkenntnisse.

4. Schreibe mal bitte zwei Teile vom Test?

1. Zuerst gibst du deine Interessen.

2. Dann zeigst du, was du kannst.

3. Am Ende erfährst du.

4. Welche Berufe und Studiengänge zu dir passen.

5. Welche sind die traditionsreiche Universitätsstädte?

Freiburg, Tübingen und Hiedelberg.

6. Welches Studium ist sehr beliebt?

Die Ingenieure sind gefragt.

7. Was bedeutet TU9?

Neun technische Universitäten.

8. Was kennt man bei dem Test „Mein Berufsweg“?

Welche Berufe zu jemandem passen.

9. Was testet der Test „Mein Berufsweg“?

Mathematische Kenntnisse, Kreativität und soziale Kompetenz.

10. Warum braucht man gute Deutschkenntnisse, wenn man in Deutschland studieren will?

Denn man muss Fachtexte lesen und verstehen können.

Reflexiv Pronomen in Akkusativ	
ich	mich
du	dich
er	sich
sie	sich
es	sich
wir	uns
ihr	euch
sie	sich
Sie	sich

a) Florian interessiert sich nicht für seinen Beruf.

b) Anke bewirbt sich um eine Stelle.

- c) Werner und Paula entscheiden sich für Architektur.  
 d) Ihr freut euch auf die Fächer an der Universität.  
 e) Ich ärgere mich über meine Chefin.  
 f) Du beschwerst ich über die anstrengende Arbeit.

1. Ich schreibe eine Bewerbung.	a. Er möchte in einem Betrieb arbeiten.	<b>2</b>
2. Kurt möchte Verwalter werden.	b. Er möchte bei SIEMENS arbeiten.	<b>5</b>
3. Die ist Sekretärin sagt,	c. Er muss ein Land regieren.	<b>6</b>
4. Der Maurer sagt,	d. Sie arbeitet in einem Kaufhaus.	<b>8</b>
5. Er möchte Ingenieur werden.	e. Ich suche eine Stelle.	<b>1</b>
6. Der Politiker sagt,	f. Sie muss immer mit Sprachen arbeiten.	<b>8</b>
7. Sie möchte Schauspielerin werden.	g. Sie arbeitet viel mit dem Computer.	<b>3</b>
8. Die Dolmetscherin sagt,	h. Sie möchte in einem Theater arbeiten.	<b>7</b>
9. Die Verkäuferin sagt,	i. Er baut gerne Häuser.	<b>4</b>

<b>Beruf</b>	<b>Aktivitäten</b>
1. Kaufmann/frau Büromanagement.	Termine planen. Sich um die Zahlungen kümmern.
2. Kaufmann/frau im Eizelhandel	Planung und Organization eines Lebensmittellandens oder Modegeschäftes machen.
3. Verkäufer/in	Unterschiedliche Waren verkaufen. Mode, Lebensmittel verkaufen.
4. Altenpfleger/in	Sich um ältere Menschen zu kümmern.
5. Kfz-Mechatroniker/in	Mit Computer die Autos reparieren und programmieren.

## KAPITEL 6

Respuestas a las preguntas del video:

¿Cuándo se usa el **Präteritum** (Gebrauch)?

1. en textos escritos,
2. en cuentos de hadas, narraciones,
3. en informes.

Escribe el **Präteritum** de los verbos de las frases del video:

spielen - spielte  
 gehen - gingt  
 trinken - trank

¿Cómo se forma el **Präteritum** del verbo regular **spielen**?

Agregándole a la raíz la terminación **-te**.

¿Después de agregar la terminación mencionada, cómo se conjuga el verbo?  
Usando las terminaciones conocidas de la conjugación del presente.

¿Qué tienen en común dos de los pronombres personales del singular en **Präteritum**? ¿Qué pronombres personales son?  
La primera y la tercera persona del sing. se conjugan igual.  
Son los pronombres personales **ich** y **er/sie/es**.

¿Cómo es el **Präteritum** del verbo **gehen**: regular o irregular?  
Es irregular, porque hay cambio de vocal.

¿Qué se le agrega a **ging** (**Präteritum** de **gehen**)?

Se le agrega la **terminación de** la conjugación del presente, únicamente a los pronombres personales **du, wir, ihr, sie/Sie**.

¿Cómo es la conjugación en **Präteritum** de **gehen** **para** la 1ª y 3ª persona del singular?  
Sin terminación.

¿Y cómo es la conjugación del resto de los pronombres personales de **gehen**?  
Se le agrega la **terminación de** la conjugación del presente.

Anótalos a continuación con su respectiva terminación:

Ø	Ø
du	-st
Ø	Ø
wir	-en
ihr	-t
sie/Sie	-en

Responde ahora a las  
relativas al cuento:

siguientes preguntas

**1.- Wer schenkte dem Mädchen das rote Käppchen?**

- a) der Wolf
- b) seine Mutter
- c) seine Großmutter**
- d) sein Vater

**2.- Wo wohnten Rotkäppchen und ihre Großmutter ?**

- a) auf dem Dorf
- b) im Wald
- c) in der Stadt
- d) auf dem Dorf und im Wald**

**3.- Welche Adjektive beschreiben die Großmutter und das Rotkäppchen?**

\_\_\_\_\_ Großmutter und \_\_\_\_\_ Rotkäppchen?

- a) arme, reiches
- b) alte, kleines**
- c) intelligente, dummes
- d) schnelle, langsames

**4.- Was sollte Rotkäppchen der Großmutter mitbringen?**

- a) Kuchen und Wein**
- b) Kuchen, Wein und Blumen
- c) Kuchen und Blumen
- d) Wein und Blumen

**5.- Wen wollte der Wolf fressen?**

- a) Nur die Großmutter
- b) Nur Rotkäppchen
- c) beide**
- d) Kuchen und Wein

**6.- Der Jäger ging in das Haus der Großmutter, weil er ...**

- a) den bösen Wolf sah.
- b) die Großmutter schnarchen hörte.**
- c) der Großmutter Blumen mitbrachte.
- d) ein guter Jäger war.

**GLOSSAR**

**KAPITEL 1**

**Substantive**

der Kopf  
das Ohr  
die Nase  
das Haar  
das Auge  
der Hals

die Brust  
die Schulter  
der Bauch  
der Rücken  
der Arm  
die Hand  
der Finger  
das Bein  
das Knie  
der Fuß  
die Zehe  
der Halsschmerz  
der Zahnschmerz  
der Knieschmerz  
der Bauchschmerz  
der Rückenschmerz  
der Beinschmerz  
der Schulterschmerz  
der Fußschmerz  
der Handschmerz  
der Ohrschmerz  
der Ellbogenschmerz  
der Kopfschmerz  
der Fingerschmerz  
der Armschmerz  
der Hüftschmerz  
der Brustschmerz  
der Husten  
das Fieber  
die Halsentzündung  
das Medikament

### **Verben**

weh tun  
müssen  
dürfen  
wollen  
sollen

### **Adjective**

stressig  
müde

## KAPITEL 2

MASCULINO	NEUTRO	FEMENINO	VERBOS
der Platz	das Taxi	Die Ampel	Gehen
der Zebrastreifen	Das Auto	Die Straße	zu Fuß gehen
der Bürgersteig	Das Flugzeug	Die Post	abbiegen
Der Zug	das Stadion	Die U-Bahn	abkommen
der Supermarkt	das Kino	Die S-Bahn	nehmen
			einsteigen
			aussteigen
			umsteigen
			stehen
			legen
			gehen
			sein
			hängen
			sitzen
			Springen
			Laufen

## KAPITEL 3

### Sustantive

die Mensa	comedor para estudiantes
die Ausstellung	exposición
die Angst	miedo
der Arzt	médico
der Esel	el burro
der Hund	el perro
die Katze	el gato
der Hahn	el gallo
Mein Herr	mi amo

### Verben im Infinitiv und ihre Partizipien II

arbeiten	trabajar
buchstabieren	deletrear

hat gearbeitet  
hat buchstabiert

besuchen	visitar	hat besucht
finden	encontrar	hat gefunden
fliegen	volar, irse en avión	ist geflogen
fahren	ir en transporte terrestre	ist gefahren
heiraten	casarse	hat geheiratet
essen	comer	hat gegessen
leben	vivir	hat gelebt
kommen	venir	ist gekommen
klettern	subirse, escalar	ist geklettert
Ski laufen	esquiar	ist Ski gelaufen
sein	ser o estar	ist gewesen
sagen	decir	hat gesagt
schreiben	escribir	hat geschrieben
studieren	estudiar	hat studiert
suchen	buscar	hat gesucht
trinken	tomar, beber	hat getrunken
telefonieren	hablar por teléfono	hat telefoniert
wohnen	vivir, habitar	hat gewohnt
werden	llegar a ser	ist geworden
gehen	ir	ist gegangen
verstehen	entender	hat verstanden
stehen	estar parado	ist gestanden
singen	cantar	hat gesungen
schreiben	escribir	hat geschrieben
schlafen	dormir	hat geschlafen
tanzen	bailar	hat getanzt
wegfahren	irse, partir	ist weggefahren
schwimmen	nadar	ist geschwommen

### **Adjetive y adverbien**

bekannt	conocido
einfach	sencillo
ganz	completo
schon	ya
wichtig	importante
schnell	rápido
interessant	interesante
langweilig	aburrido
erstaunt	sorprendido
spannend	emocionante
witzig	chistoso
unterhaltsam	entretenido
gestern	ayer
früher	antes
damals	en aquel entonces
seither	desde entonces

Puedes consultar el diccionario en línea: [www.pons.de](http://www.pons.de)

## **KAPITEL 4**

### **Substantive**

das leichte Hemd  
das Sommerkleid  
das Top  
das T-Shirt  
das Wetter  
der bestimmte Artikel  
der Dezember  
der Mantel  
der Plural  
der Pullover  
der Pulswärmer  
der Regen  
der Rollkragenpullover  
der Schal  
der Schnee, schneien.  
der Sommer  
der Wind  
der Winter, der Wintersportler.  
die Anzüge  
die Blusen  
die Handschuhe  
die Hemden  
die Hosen  
die Jacke  
die Jeans  
die Kleider  
die Kleidung tragen  
die kurze Hose  
die Laufschuhe  
die Mäntel  
die Mütze  
die Pullover  
die Röcke  
die Schuhe  
die Socken  
die Stiefel  
die Unterhose  
die Wolke  
die Zwiebel  
die Zwiebelverpackung

## **Verben**

es ist heiß  
es regnet  
ich beeile mich,  
ich befinde mich  
ich freue mich  
ich interessiere mich

## **Adjektive**

bewölkt  
braun  
bunt  
violett  
warm  
weinrot  
weiß  
windig  
wolkenlos  
gelb  
grau  
grün  
heiß  
hellgrün  
dick  
kalt  
lang  
lila  
orange  
rosa  
schwarz  
sonnig  
türkis  
dunkelblau  
dunkelgrün

## **KAPITEL 5**

### **Sustantive**

das Abitur	Bachillerato
die Aktivität-en	actividades
die Bankkauffrau	Banquera
der Bankkaufmann	Banquero
der Beruf-e	Profesión
die Berufswahl	Elección de profesión

der Berufswunsch	Profesión deseada
die Bewerbung	solicitud
die Bildung	Formación
Deutschkenntnisse	Conocimientos de alemán
das Flugzeug	Avión
das Geld	Dinero
das Gymnasium	Preparatoria
die Karrierechancen	Oportunidades de carrera/ crecimiento profesional
die Kranken	Enfermos
das Kleid-er	Vestido
die Kultur-en	Cultura
das Land- iger	Países
die Leute	Gente
das Meer	Mar
die Metzgerei	Carnicería
der Ort-e	Lugares
das Pferd-e	Caballo
der Platz	Lugar
der Schuh-e	Zapatos
die Sprache-n	Idioma
die Stelle	Puesto de trabajo
der Traumberuf	Profesión de sueño
die Zukunft	Futuro

### **Adjective**

schmutzig	sucio
unerkant	desconocido, desapercibido, no reconocido
ungewöhnlich	inusual
unverändert	inalterado
verdienen	ganar dinero
werden	llegar a ser

### **Adverbien**

vielleicht	tal vez
------------	---------

### **Verben**

bauen	construir
besuchen	visitar
möchte	quisiera/gustaría
mögen	querer/gustar de
regieren	gobernar
reisen	viajar
sich ärgern über	enojarse por
sich beschweren über	quejarse de
sich bewerben bei	aplicar para un trabajo
sich freuen auf	alegrarse por
sich interessieren für	interesarse por

## KAPITEL 6

### Titeln

Aschenputtel

Dornröschen

Rotkäppchen

Schneewittchen

Die Bremer Stadtmusikanten

Rapunzel

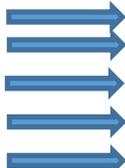
Der Teufel mit den drei goldenen Haaren

das Märchen

Es war ein mal. . .

## GRAMMATIK

### Possesivartikel Nominativ

s i n g u l a r	ich du er sie es		<b>mein</b> <b>dein</b> <b>sein</b> <b>ihr</b> <b>sein</b>
p l	wir		<b>unser</b>

u r a l	ihr	→	<b>euer</b>
	Sie	→	<b>Ihr</b>
	sie	→	<b>ihr</b>

<b>maskulin</b>	mein/ dein/ sein/ ihr/ sein/ unser/ euer/ Ihr/ ihr	Bleistift
<b>neutral</b>	mein/ dein/ sein/ ihr/ sein/ unser/ euer/ Ihr/ ihr	Buch
<b>feminin</b>	meine/ deine/ seine/ ihre/ seine/ unsere/ eure/ Ihre/ ihre	Lampe
<b>Plural</b>	meine/ deine/ seine/ ihre/ seine/ unsere/ eure/ Ihre/ ihre	Bleistifte, Bücher, Lampen

### Modalverben

Verb	drückt aus
<b>können</b>	Fähigkeit (habilidad), Möglichkeit (posibilidad)
<b>mögen</b>	Vorliebe (predilección), Sympathie – Antipathie,
<b>müssen</b>	Notwendigkeit (necesidad), Zwang (obligación)
<b>dürfen</b>	Erlaubnis (permiso), Recht (derecho), Verbot (prohibición)
<b>wollen</b>	Absicht (intención), Entschluss (determinación) ,
<b>sollen</b>	Auftrag (encargo), Wunsch (petición),

	<b>können</b>	<b>müssen</b>	<b>dürfen</b>	<b>mögen</b>	<b>sollen</b>	<b>wollen</b>
<b>ich</b>	<b>kann</b>	<b>muss</b>	<b>darf</b>	<b>mag</b>	<b>soll</b>	<b>will</b>
<b>du</b>	<b>kannst</b>	<b>musst</b>	<b>darfst</b>	<b>magst</b>	<b>sollst</b>	<b>willst</b>
<b>er,sie,es</b>	<b>kann</b>	<b>muss</b>	<b>darf</b>	<b>mag</b>	<b>soll</b>	<b>will</b>
<b>wir</b>	können	müssen	dürfen	mögen	sollen	wollen
<b>ihr</b>	könnt	müsst	dürft	mögt	sollt	wollt
<b>sie,Sie</b>	können	müssen	dürfen	mögen	sollen	wollen

### Imperativ

Verb	du	ihr	Sie
<b>kommen</b>	komm <b>st</b>	kommt	kommen Sie
<b>bleiben</b>	bleib <b>st</b>	bleibt	bleiben Sie
<b>nehmen</b>	nimm <b>st</b>	nehmt	nehmen Sie

Los verbos, cuya raíz termine en: *-d. -t, -ig, -m, -n*, pueden llevar en la segunda persona del singular „e“ al final.

P.ej.: antworte, bade, entschuldige

**Tipp.** El imperativo solo suena muy directo, “bitte” y “mal” vuelven al imperativo más amable.

P. ej.: komm bitte, hört mal zu, sprechen Sie bitte langsam, Nehmen Sie bitte Platz, schau mal!

### Wechselpräpositionen

Frage

**Wohin?** Bewegung A → B = **Akkusativ**

**Wo?** am gleichen Ort = **Dativ**

Präposition	Akkusativ – Wohin?		Dativ – Wo?	
an	Klaus möchte an die Ostsee fahren.		Kalus ist an der Ostsee.	
auf	Ich lege das Kleid auf das Bett.		Das Kleid liegt auf dem Bett.	
hinter	Die Katze springt hinter das Sofa.		Die Katze steht hinter dem Sofa.	
neben	Ich stelle den Computer neben den Tisch.		Der Computer steht neben dem Tisch.	
in	Sandra will in die Schweiz fahren.		Sandra ist in der Schweiz.	
über	Ich hänge die Lampe über den Tisch.		Die Lampe hängt über dem Tisch.	
unter	Ich stelle die Schuhe unter das Bett.		Die Schuhe liegen unter dem Bett.	
vor	Das Kaninchen springt vor den Baum.		Das Kaninchen schläft vor dem Baum.	
zwischen	Das Auto bremst zwischen die Kinder.		Das Auto steht zwischen den Kindern.	
<b>Nominativ</b>	der Tisch	das Bett	die Lampe	die Tischen, Betten, Lampen
<b>Akkusativ</b>	den Tisch	das Bett	die Lampe	die Tischen, Betten, Lampen
<b>Dativ</b>	dem Tisch	dem Bett	der Lampe	den Tischen, Betten, Lampen

### Tiempo perfecto

Los verbos auxiliares que se emplean para construir el perfecto son los verbos “haben” (tener) o “sein” (ser o estar) + “Partizip II” (el participio II) del verbo principal.

## Oración con perfecto

1ª posición	2ª posición	3ª posición	Partizip
Sujeto	Verbo auxiliar haben / sein	Complemento y/o indicación de tiempo y/o de lugar	Verbo principal
Maria	hat	heute morgen dem Kind einen Kuchen	gebacken
Joahn	ist	am Wochenende nach Europa	geflogen

## Participio II de los verbos regulares.

Infinitiv                                      Partizip II  
 spielen\*                                        gespielt  
 \*Jugar, actuar, tocar.

Verbo	Raíz del verbo	Participio
spielen	spiel (en)	ge + spiel + t

## Participio II de los verbos separables.

Los verbos separables son como tú ya sabes aquellos que principian con los prefijos: **ab-**, **an-**, **auf-**, **aus-**, **ein-**, **vor-**, **weg-**.

Por ejemplo:                                      **aufmachen**  
     **auf/ ge/ mach/ t**

Observa. ¿Qué pasó con el verbo? ¡Muy bien, correcto!  
 La partícula **-ge-** se colocó entre el prefijo y el verbo.

## Verbos terminados en **-ieren**

**registrieren**  
 registrier/t

Observa. ¿Qué pasó con el verbo? ¡Muy bien, correcto! se deja la raíz y se le agrega la letra **-t** como observaste no se antepone la partícula **ge**.

## Verbos cuya raíz termina en **-t** o **-d**

Una regla que no debes olvidar es que cuando los verbos, cuya raíz termina en **-d** o **-t**.

Por ejemplo: arbeiten, reden, antworten. Al participio II se les agrega una **-et**

gearbeit **e** t, gered **e** t, geantwort **e** t

Observa y recuerda, las cuatro reglas

1. ge....t	2. ge....et	3. ....t	4....ge.....t
gekauft	gearbeitet	studiert	eingekauft*
gelernt	geheiratet	buchstabiert	

### Verbos auxiliares

Es importante que sepas que la mayoría de los verbos forman el perfecto con el verbo auxiliar **haben**.

Los verbos que indican traslado de un lugar a otro forman el perfecto con el verbo auxiliar **sein**.

Por ejemplo: gehen, fahren, kommen, fliegen, laufen, steigen.

Así mismo los verbos sein, passieren, werden y bleiben también forman el perfecto con el verbo auxiliar **sein**.

### El participio de los verbos irregulares

Verbo irregular	Participio
	ge + verbo en infinitivo
fahren	gefahren
fallen	gefallen
kommen	gekommen
laufen	gelaufen
	<b>con cambio de vocal en la raíz</b>
gehen	gegangen
bleiben	geblieben
steigen	gestiegen
fliegen	geflogen
werden	geworden
sein	gewesen

### Pronombres reflexivos

ich	mich
du	dich
er, sie, es	sich
wir	uns
ihr	euch
sie/ Sie	sich / Sich

## Konjunktiv II

Sirve para expresar deseos, algo irreal o algo que quisiéramos cumplir en nuestra vida.

Verben	Struktur des Satzes
möchten + werden	Subjekt + möchten + Objekt + werden
Beispiel	Ich möchte Pilot werden

## Konjugation des Verbs möcht-

ich	<b>möchte</b>
du	möchtest
er	
sie	<b>möchte</b>
es	
wir	möchten
ihr	möchtet
sie	möchten
Sie	möchten

## Konjunktiv II mit haben und sein

ich	<b>hätte</b>	ich	<b>wäre</b>
du	<b>hättest</b>	du	<b>wärest</b>
er			
sie	<b>hätte</b>		<b>wäre</b>
es			
wir	<b>hätten</b>	wir	<b>wären</b>
ihr	<b>hättet</b>	ihr	<b>wäret</b>
sie	<b>hätten</b>	sie	<b>wären</b>
Sie	<b>hätten</b>	Sie	<b>wären</b>

## Modalverben

Pronomen	könnte	dürfte	möchte	wollte	müsste	sollte
ich	könnte	dürfte	möchte	wollte	müsste	sollte
du	könntest	dürftest	möchtest	wolltest	müsstest	solltest
er sie es	könnte	dürfte	möchte	wollte	müsste	sollte
wir	könnten	dürften	möchten	wollten	müssten	sollten
ihr	könntet	dürftet	möchtet	wolltet	müsstet	solltet
Sie sie	könnten	dürften	möchten	wollten	müssten	sollten

### Präteritum

Se usa en alemán para los textos escritos en tiempo pasado

### Verbos regulares

Infinitum	Pretäritum
spielen	raíz del verbo + t + terminación de las personas
Ejemplos	ich spiel <b>t e</b> du spiel <b>t est</b> er sie spiel <b>t e</b> es wir spiel <b>t en</b> ihr spiel <b>t et</b> Sie/ sie spiel <b>t en</b>

### Verbos irregulares

En el pasado cambian la vocal de su raíz

Infinitum	Pretäritum
gehen	ich <b>g</b> ing du <b>g</b> ing <b>st</b> er sie <b>g</b> ing es wir <b>g</b> in <b>en</b> ihr <b>g</b> ing <b>t</b> Sie/ sie <b>g</b> ing <b>en</b>
trinken	ich <b>tr</b> ank du <b>tr</b> ank <b>st</b> er sie <b>tr</b> ank es

	wir	trank	en
	ihr	trank	t
	Sie	trank	en
	sie		

## QUELLENVERZEICHNIS

### KAPITEL 1

Imagen 1

Recuperado el 5 de diciembre 2018.

<https://jarrahotel.com/Imagen-gratis-humano-persona-hombre-maduro-imagen.html>

Imagen 2

Recuperado el 6 de diciembre 2018

<https://pxhere.com/es/photo/962452>

Imagen 3

Recuperado el 22 de noviembre 2018

<https://pxhere.com/es/photo/109106>

Imagen 4

Recuperado el 22 de noviembre 2018

<https://pxhere.com/es/photo/486082>

Imagen 5

Recuperado el 22 de noviembre 2018

<https://pxhere.com/es/photo/559925>

Imagen 6

Recuperado el 23 de noviembre 2018

<https://pixabay.com/es/dolor-abdominal-dolor-la-apendicitis-2821941/>

Imagen 7

Recuperado el 23 de noviembre 2018

<https://stock.adobe.com/es/images/heel-pain/64181265>

Imagen 8

Recuperado el 23 de noviembre 2018

<https://pixabay.com/es/el-cuello-el-dolor-de-cuello-gafas-3739667/>

Imagen 9

Recuperado el 24 de noviembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/dolor%20de%20muelas/?>

Imagen 10

Recuperado el 24 de noviembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/dolor%20de%20espalda/?>

Imagen 11

Recuperado el 25 de noviembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/dolor%20de%20rodilla/?>

Imagen 12

Recuperado el 25 de noviembre 2018

<https://pxhere.com/es/photo/23982>

Imagen 13

Recuperado el 25 de noviembre 2018

<https://pixabay.com/es/dolor-de-cabeza-dolor-de-pecho-hurt-1846050/>

Imagen 14

Recuperado el 26 de noviembre 2018

<https://pixabay.com/es/pies-gota-el-dolor-los-pies-humana-174216/>

Imagen 15

Recuperado el 28 de noviembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/codo/?>

Imagen 16

Recuperado el 28 de noviembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/insomnio/?>

Imagen 17

Recuperado el 3 de diciembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/leche/?>

Imagen 18

Recuperado el 3 de diciembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/stress/?>

Imagen 19

Recuperado el 3 de diciembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/yoga/?>

Imagen 20

Recuperado el 3 de diciembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/cansancio/>?

Imagen 21

Recuperado el 3 de diciembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/dormir/>?

Imagen 22

Recuperado el 4 de diciembre 2018

<https://www.pexels.com/de-de/suche/bauchschmerzen/>

Imagen 23

Recuperado el 4 diciembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/dolor%20de%20espalda/>?

Imagen 24

Recuperado el 4 de diciembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/tos/>

Imagen 25

Recuperado el 4 de diciembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/comer/>?

Imagen 26

Recuperado el 4 de diciembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/escribir/>?

Imagen 27

Recuperado el 4 de diciembre 2018

<https://pixabay.com/es/photos/nadar/>?

Imagen 28

Recuperado el 5 de diciembre 2018

[https://www.flickr.com/photos/tuev\\_sued/4880203176](https://www.flickr.com/photos/tuev_sued/4880203176)

## **KAPITEL 2**

Video 1

Turm, M. (2015, mayo 16). Wie komme ich zum Goetheplatz?[Archivo de video]

Recuperado el 4 de Diciembre de 2018 de

[https://www.youtube.com/watch?v=ZHt98\\_EJNUA&t=7s](https://www.youtube.com/watch?v=ZHt98_EJNUA&t=7s)

Video 2

DaFSpanien. (2017, enero 27). Alemán a la alemana: Die Wechselpräpositionen - Las preposiciones con acusativo y dativo [Archivo de video]. Recuperado el 4 de

Diciembre de 2018 de <https://www.youtube.com/watch?v=8HNVmZAM5jI>

Schulkarte

©Escuela Nacional preparatoria Plantel 5 [Croquis]

Fotos

Imagen 1

Toledo, Castro E.(2018) Die Hausaufgabe. [Foto]

Imagen 2

Toledo, Castro E.(2018) Die Hausaufgabe. [Foto]

Imagen 3

Toledo, Castro E.(2018) Die Hausaufgabe. [Foto]

Imagen 4

Toledo, Castro E.(2018) Die Hausaufgabe. [Foto]

Imagen 5

Toledo, Castro E.(2018) Die Hausaufgabe. [Foto]

Imagen 6

Toledo, Castro E.(2018) Die Hausaufgabe. [Foto]

Imagen 7

Toledo, Castro E.(2018) Die Hausaufgabe. [Foto]

Imagen 8

Toledo, Castro E.(2018) Die Hausaufgabe. [Foto]

Imagen A

Sánchez, Madujano V. (2018) Wechselpräpositionen. [Foto]

Imagen B

Sánchez, Madujano V. (2018) Wechselpräpositionen. [Foto]

Imagen C

Sánchez, Madujano V. (2018) Wechselpräpositionen. [Foto]

Imagen D

Sánchez, Madujano V. (2018) Wechselpräpositionen. [Foto]

Imagen E

Sánchez, Madujano V. (2018) Wechselpräpositionen. [Foto]

Imagen F

Sánchez, Madujano V. (2018) Wechselpräpositionen. [Foto]

Imagen G

Sánchez, Madujano V. (2018) Wechselpräpositionen. [Foto]

Imagen H

Sánchez, Madujano V. (2018) Wechselpräpositionen. [Foto]

Imagen I

Sánchez, Madujano V. (2018) Wechselpräpositionen. [Foto]

Bilder

Lingolia. Preposiciones. Recuperado de

<https://deutsch.lingolia.com/es/gramatica/preposiciones/casos>

### **KAPITEL 3**

Imagen 1.

Pixabay (2018). Casa con bruja y Hänsel y Gretchen (foto). Recuperado de

<https://pixabay.com/es/los-cuentos-de-hadas-72660/>

Imagen 2.

Pixabay (2018). Joven pensando (foto). Recuperado de

<https://pixabay.com/es/chica-de-lectura-libro-ni%C3%B1a-con-libro-982623/>

Imagen 3.

Pixabay (2018). Chica leyendo (foto). Recuperado de

<https://pixabay.com/es/chica-de-lectura-libro-ni%C3%B1a-con-libro-982623/>

Imagen 4.

Pixabay (2018). Chicas bailando (foto). Recuperado de

<https://pixabay.com/es/chica-disco-estrella-parte-318577/>

Imagen 5.

Pixabay (2018). Chica cantando (foto). Recuperado de

<https://pixabay.com/es/cantante-karaoke-chica-mujer-84874/>

Imagen 6.

Pixabay (2018). Chica escuchando música (foto). Recuperado de

<https://pixabay.com/es/chica-auriculares-m%C3%Asica-140569/>

Imagen 7.

Pixabay (2018). Joven nadando (foto). Recuperado de

<https://pixabay.com/es/masculina-persona-hombre-ni%C3%B1o-731888/>

Imagen 8.

Pixabay (2018). Joven corriendo (foto). Recuperado de

<https://pixabay.com/es/ocio-fotograf%C3%ADa-del-anim-dom%C3%A9stico-1551705/>

Imagen 9.

Pexels (2018). Jóvenes comiendo helado (foto). Recuperado de

<https://www.pexels.com/photo/man-and-woman-eating-ice-creams-1376968/>

Imagen 10.

Pexels (2018). Palmera con cabaña a la orilla del mar (foto). Recuperado de

<https://www.pexels.com/photo/beach-beautiful-blue-clear-water-279574/>

Imagen 11.

Pexels (2018). Jóvenes frente a la playa (foto). Recuperado de

<https://www.pexels.com/photo/two-man-holding-surfboards-going-to-beach-695779/>

Imagen 12.

Pexels (2018). Palmera (foto). Recuperado de

<https://www.pexels.com/photo/photo-of-coconut-tree-on->

Imagen 13.

Pixabay (2018). Muñeco corriendo hacia la playa (foto). Recuperado de

[https://www.shutterstock.com/es/imagevector/businessmanrelaxingeps10vectorformat209069167?irgwc=1&utm\\_medium=Affiliate&utm\\_campaign=Hans%20Braxmeier%20und%20Simon%20Steinberger%20GbR&utm\\_source=44814&utm\\_term=](https://www.shutterstock.com/es/imagevector/businessmanrelaxingeps10vectorformat209069167?irgwc=1&utm_medium=Affiliate&utm_campaign=Hans%20Braxmeier%20und%20Simon%20Steinberger%20GbR&utm_source=44814&utm_term=)

Imagen 14.

Pixabay (2018). Hombre nadando (foto). Recuperado de <https://pixabay.com/es/personas-hombre-nadar-el-deporte-2586821/>

Imagen 15.

Pixabay (2018). Jóvenes brincando en la playa (foto). Recuperado de <https://pixabay.com/es/juventud-activos-salto-feliz-570881/>

Dibujos de los Músicos de Bremen son de Georgina Pérez Aristi quien realizó la unidad.

## **KAPITEL 4**

### **Referencias en línea**

<https://bit.ly/2Poenv2>

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/2UtqpaN>

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/2EipF3w>

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/2SsJwjE>

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/2SvLsI7>

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/2RGAfo6>

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/2EhHGPy>

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/2s3iiYB>

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/2LbuU5X>

Recuperada: 09.12.18

[www.ipachart.com](http://www.ipachart.com)

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/2zNhYP7>

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/292iLMK>

Recuperada: 09.12.18

<https://bit.ly/2rsl4n5>

Recuperada: 09.12.18

## KAPITEL 5

### Imágenes

Imagen 1.

Pexels. (2018). Profesiones (Imagen). Recuperada de

<https://www.pexels.com/search/professions/>

Imagen 2.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: fontanero (ilustraciones de caricaturas).

Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 3.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: abogado (ilustraciones de caricaturas).

Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 4.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: policía (ilustraciones de caricaturas).

Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 5.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: ingeniero (ilustraciones de caricaturas).

Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 6.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: mesero (ilustraciones de caricaturas).

Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 7.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: granjero (ilustraciones de caricaturas).  
Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 8.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: médico (ilustraciones de caricatura).  
Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 9.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: doctora ((ilustraciones de caricatura).  
Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 10.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: cocinera (ilustraciones de caricatura).  
Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 11.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: vendedora (ilustraciones de caricatura).  
Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 12.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: sirvienta (ilustraciones de caricatura).  
Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen13.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: policía (ilustraciones de caricatura).  
Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 14.

Vector de Virinaflora. (2018). Profesiones: mesera (ilustraciones de caricatura).  
Recuperado de

[https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos\\_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg](https://st.depositphotos.com/1793489/2979/v/950/depositphotos_29793545-stock-illustration-cartoon-characters-of-different-professions.jpg)

Imagen 15.

Pexels. (2018). Cartero (Imagen). Recuperado de <https://www.pexels.com/search/mailman/>

Imagen 16.

Pexels. (2018). Bombero (Imagen). Recuperado de <https://www.pexels.com/search/fireman/>

Imagen 17.

Pixabay (2018). Secretaria (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/secretario-oficina-venta-telefon%C3%ADa-544180/>

Imagen 18.

Pixabay (2018). Cantante (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/cantante-m%C3%BAsica-en-vivo-cantando-3548070/>

Imagen 19.

Pixabay (2018). Piloto (Imagen). Recuperado de [https://pixabay.com/es/photos/?q=piloto&hp=&image\\_type=all&order=popular&cat=&min\\_width=&min\\_height=](https://pixabay.com/es/photos/?q=piloto&hp=&image_type=all&order=popular&cat=&min_width=&min_height=)

Imagen 20.

Pixabay (2018). Doctora (Imagen). Recuperado de [https://pixabay.com/es/photos/?q=doctora&hp=&image\\_type=all&order=popular&cat=&min\\_width=&min\\_height=](https://pixabay.com/es/photos/?q=doctora&hp=&image_type=all&order=popular&cat=&min_width=&min_height=)

Imagen 21.

Pixabay (2018). Joven (Imagen). Recuperados de [https://pixabay.com/es/photos/?q=joven&hp=&image\\_type=all&order=popular&cat=&min\\_width=&min\\_height=](https://pixabay.com/es/photos/?q=joven&hp=&image_type=all&order=popular&cat=&min_width=&min_height=)

Imagen 22.

Pixabay (2018). jovencita (Imagen). Recuperados de [https://pixabay.com/es/photos/?q=joven&hp=&image\\_type=all&order=popular&cat=&min\\_width=&min\\_height=](https://pixabay.com/es/photos/?q=joven&hp=&image_type=all&order=popular&cat=&min_width=&min_height=)

Imagen 23.

Pixabay (2018). Auto (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Imagen 24.

Pixabay (2018). Camisa (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Imagen 25.

Pixabay (2018). Avión (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Imagen 26.

Pixabay (2018). Libro (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Imagen 27.

Pixabay (2018). Cámaras (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Imagen 28.

Pixabay (2018). Joven (Imagen). Recuperados de <https://pixabay.com/>

Imagen 29.

Pixabay (2018). Bailarina (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/bailarina-lago-de-los-cisnes-2122473/>

Imagen 30.

Pixabay (2018). Modelo (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/Imagen%20modelo/>

Imagen 31

Pixabay (2018). Jovencita (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/jovencita%20so%C3%B1ando/>

Imagen 32.

Pixabay (2018). Vendedor de helados (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/vendedor%20de%20helados/>

Imagen 33.

Pixabay (2018). Cowboy (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/cowboy/>

Imagen 34.

Pixabay (2018). Capitán (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/puente-de-mando-capit%C3%A1n-497959/>

Imagen 35.

Pixabay (2018). Joven pensando (Imagen). Recuperado de [https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search\\_source=base\\_search\\_form&language=es&page=1&sort=popular&im](https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search_source=base_search_form&language=es&page=1&sort=popular&im)

Imagen 36.

Pixabay (2018). Zapatos (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/ropa%20de%20dama/>?

Imagen 37.

Pixabay (2018). Casa (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/casa/>?

Imagen 38.

Pixabay (2018). Libros (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/libros/>?

Imagen 39.

Pixabay (2018). Jovencita pensando (Imagen). Recuperado de [https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search\\_source=base\\_search\\_form&language=es&page=1&sort=popular&image\\_type=all&measurement=px&safe=true](https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search_source=base_search_form&language=es&page=1&sort=popular&image_type=all&measurement=px&safe=true)

Imagen 40.

Pixabay (2018). Auto (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Imagen 41.

Pixabay (2018). Libro (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Imagen 42.

Pixabay (2018). Avión (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/>

Imagen 43.

Pixabay (2018). Joven pensando (Imagen). Recuperado de [https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search\\_source=base\\_search\\_form&language=es&page=1&sort=popular&image\\_type=all&measurement=px&safe=true](https://www.shutterstock.com/search?searchterm=joven+pensando&search_source=base_search_form&language=es&page=1&sort=popular&image_type=all&measurement=px&safe=true)

Imagen 44.

Pixabay (2018). Stewardess (Imagen). Recuperado de <https://www.pexels.com/search/stewardess/>

Imagen 45.

Pixabay (2018). Jovencita (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/jovencita%20so%C3%B1ando/>?

Imagen 46.

Pixabay (2018). Maestra (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/maestra/>?

Imagen 47.

Pixabay (2018). Mesero (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/mesero/>?

Imagen 48.

Pixabay (2018). Cantante (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/cantante/>?

Imagen 49.

Pixabay (2018). Arquitecto (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/arquitecto/>?

Imagen 50.

Pixabay (2018). Jovencita (Imagen). Recuperado de <https://pixabay.com/es/photos/jovencita%20/>?

Imagen 51.

Pixabay (2018). Jovencita (Imagen). Recuperado de: [https://www.shutterstock.com/search?search\\_source=base\\_landing\\_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image\\_type=all](https://www.shutterstock.com/search?search_source=base_landing_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image_type=all)

Imagen 52.

Pixabay (2018). Joven (Imagen). Recuperado de: [https://www.shutterstock.com/search?search\\_source=base\\_landing\\_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image\\_type=all](https://www.shutterstock.com/search?search_source=base_landing_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image_type=all)

Imagen 53.

Pixabay (2018). Dos Jovenes (Imagen). Recuperado de: [https://www.shutterstock.com/search?search\\_source=base\\_landing\\_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image\\_type=all](https://www.shutterstock.com/search?search_source=base_landing_page&language=es&searchterm=joven+se%C3%B1alandose+a+si+mismo-&image_type=all)

## **Bibliografía**

Hartmut, A., H. B., J. M., (2006). Themen neu 2. Kursbuch. Germany:Hueber. |  
Stefanie, K. (2012). Was will ich werden? *Vitamin de* , 40.

Tina, G. (2017). Ungewöhnliche Berufe. Was macht wohl ein? *Zeit Online*.  
Recuperado el 1 de noviembre de 2018 de <https://www.zeit.de/karriere/beruf/2017-03/ungewoehnliche-berufe-uebersicht-quiz>

## **KAPITEL 6**

Imagen 1.

2014. Cuentos. Recuperada de: <https://listas.20minutos.es/lista/cuentos-infantiles-con-frases-terribles-388663/>

Imagen 2.

Bella Durmiente. Recuperada de: [http://www.cuentosyfabulas.es/2014/08/la-bella-durmiente-tus-cuentos.html#.U\\_74Xfl\\_vw8](http://www.cuentosyfabulas.es/2014/08/la-bella-durmiente-tus-cuentos.html#.U_74Xfl_vw8)

Imagen 3.

Cinderella runs away. Recuperada de: [https://www.shutterstock.com/es/image-vector/illustration-cinderella-runs-away-473414275?src=0LI6Wjxcwz\\_mTsQp1G0hUw-1-1](https://www.shutterstock.com/es/image-vector/illustration-cinderella-runs-away-473414275?src=0LI6Wjxcwz_mTsQp1G0hUw-1-1)

Imagen 4.

Snow White and the seven dwarfs. Recuperada de: <https://www.shutterstock.com/es/image-illustration/snow-white-seven-dwarfs-fairy-tale-358482917?src=IdA4kMRQdoohiWWbJiNHMg-1-15>